

بوالكل يأميو

Jan 196

میری کیلے اسلام-کل رات کو اور بدس ات کوس کار اور ورد کی حالت الیی بھی کہ مجے کو رندگی کا تھوسہ بدرہاتو میں سے گماہوں سے تو یہ کی اور اُٹسی وقت فعال سے تعنّت مالی کا اگر وہ اس مرص سے مجے کو کات دیگا تو بیں اپی بیدی کو دیں دُیا کے کام کرنے کا ڈھس سکھا دُن کا اور بید رور بیں وہ صوروں صروری ادر مڑے بڑے کا ڈھس سکھا دُن کا سکتی میہسا مملک اور جاروای

سے ہے۔ ان کے دہن جس کردوں گا۔ تاکہ حسب تھی میری موت آئے تو ، انحان ہود یہ رہیں یہ

مم حاسی ، ر میری قر آیاس کم حالیس صال کی اس محرّم سے
شروع ہوئی ار شاید شاری نمر انکی سترو سال یا اتحارہ کی ، ہوئی
الیی حالت میں میرا محارا کی بات یہ عور کرا ۔ یا آسال کا قرب
ریکھ ہے ماری آملیم می کی و ۔ یادہ میں ہے ا می مصم کمی

ارجوا جدحس نطامي مورتوں کی صحبت لی۔ یں اے میں رس سے رمادہ رفسار کرسے ے رادے طے دیکے اور دیا کی سیر کرے اور معایں كل ين سرب كئ - ين سرا تهارا تحرب ادر حيال كتا سرا رق آبس میں رکھتا ہے؟ گر ہماری عقل اور و است سے مجھے اً بد سے کہ تم وہ بات حویں سے میں رس میں سیکی میں ں یں سیکہ لوگ کیو کہ یں ایسے طریقے سے مم کو سما وں گا ص یں ریادہ وقت جج کے کی صرورت ریجگی- مدا ا سنکہ اس نے مجے ایک عطراک موس سے اتی طدی صحت دے دی کر آح تیسرے ہی ون یں نے ایم سنت پوری کے سے کی سماسہ کردی۔ آئ سیرے غذکو سترهورن دن ہے۔ گریا ۲۳ دن میلہ حتم موے میں او باتی ہیں۔ کیٹی عابتا ہوں کہ اں ولول میں ۲۳ سس تم کو کلکر میروں اور تم عی ۲۳ حواب ان کے تحریر کرو اس طیع متم سمی ملک و توم کی ہر مات کو سمے لوگی اور میں سمی ابی ست ادا بوماون کا ادر جمارست متمارس سوال و حداب ایک کتاب کی صورت میں جمن طائیں گئے۔ حس سے دوسوں کو تھی باکدو ہوکا اور بہت آدیہوں کو این ہوبوں کو نعسلیم دیت کا 'دسک اَحاکیا ان فائدوں کے علاوہ بڑی بات یہ ہدگی کہ چلد کے سب چونکہ میں تم سے اور کسی آدمی سے میں ال سکتا موں اور اس سے کھی کھی میراحی گھراتا ہے تد م حط و کتا مت سیرا حی محی سلایے گی

بيوى كىتىلىم ازحواجةس بطامي اب لویس مست ستروع کرتا بون پہلے تو تم اسکی احتیاط ش لوكه سن إوكيوكمركيا هائيكا وس ميرايه عط تم كويسيء، تم گھرکے سب آ دمیوں اور یکوں سے الگ مٹی حاد اور سیب اس خط کو عور سے ایک دفتہ یڑھو اور یڑھکر دوبارہ حال طاب ہاتوں پر عور کرو اور جو تھاری سمجہ میں اُکے وہ تعیر میری رعایہ کے پیر جوکر صاف صاف اسے دہن یں حواب حماتی ماؤ جب إس سے مانع برماؤ تو تلم روات سيكر اورميرا سوال نا ساست وكمكر أيك أيك مات كاحواب كمدو اور مي كو محيىدور میں متمانے مط اختیاط سے رکھوں کا اور تم سیرے مط سمال کر رکمنا حب حط کدیکو تو حربانو کو میرا سوال اور ایا حواب و کھاویا ساکہ وہ تھی ال سنقول سے فائدہ عامل کرسے اگرم وہ اکمی اتنی سمے میں رکھتی گرسب کام سیکھے سے روتہ روت، آدمی کیما کرتا ہے ال کے پیٹ سے ساتھ سیں لاتا ر وکیو ین تمین دس کیک کا ایک اور گر تناتا بهون اور و یہ ہے کہ میرے ہرسوال کے حواب دیے یں تم سری محالعت كا ادادوكيا كرو-إس طح تم يس سوي اور سيم كي طاقت محى أع كى اور دين ئى ئى ماين يدا كى كرے گا میری رائے میں رات کا وقت اس کے لئے اچھا ہے حب س کا موں سے فراعت بوطئے تو اطبیاں سے ماے کھا ساس بوگا اور سویرے محدکو تھیجدیا کرا۔ س تم کو تیسرے ایر تھیجا حسن سطناعي كرون كا والتسلام ،

## إس إراد كا جوائي

جواحہ صاحب احظ متحادا آیا ستی کی تخویر بہت الجھی ہے تا تو میں پہلے کئی کو کیکی ہواں کہ میں اس رائے کو لسمد کرتی بوں ، ایسا کوں سحس بہر کا حس کے دل میں تو م و ملک اور میں کی محت ، رہوکی۔ اور حدا محت ہوگی تو یہ صروری مات ہے

ک اس کی بیر می ا رحدمت کے کو دل جا ہے گا، ایھی حدمت نیر سمچ او متبور موے سے ،و میں سکتی-متبور اُدمی حس ،ی بوگا حس سمچ ہوگی- گرد ہدگی گمامی سی کی مردار ،وتی ہے م سمچ آ دی س تیں ،ول ست آسکتی ہے۔ اہّل تعلیم دوم سمست

سیحی آدی س جیس ، دل ست آسکتی سب آبال تعلیم دوم صحبت سوم علومات - بابال میں حو ات میمی آل بنو تعیسسی درجہ بڑا رکھتی بور را راس کا آدمی بیس بورا صرری امریت م

ر این کا اون دل بور الله می در صحبت اور معلومات تو مالکل سین

ہے میں یہ سیس کوئی کہ بھر میں الماقت سین تر اسی وحد سے میری مجھر میں الماقت سین تر اسی وحد سے میری مجھر میں ال

موسئے اگ سیرا شال ال اتوں کی طرب ہوگیا تو می خود آسان سام موکا لیکس الحق تو سکل ہی تعلم آتاہے یہ بات صردی سے کہ حسان کام محی سین آسکیا سے کہ حسان کام محی سین آسکیا

الرستس میں کروں گی ، مّت اور مدو مدا اسے ، اس حود اِس و یا س ت م رکھا طامتی تھی تم ہے اسسی اس سے سے سا مدھا ی

## بَرُلافِينَ (وين)

وین کے مام پر قرمان- دیں کے کام پر قرماں-ہم وین کے ویں ہمارا، ویا اور اس کے سب کہ و در ویں کے لئے سے ہیں ہم مماس جال س دیی حامت کے لئے بیدا ہوسئے ہیں اور وہ حدمت یہ ہے کہ دراکہ ایک حانیں، اس کی ذات میں اور اس کی صفوں میں کسی کو مشرکی اور ساتھی یہ بالیمیں ۔ اُس حیا کسی کہ علم دالا، تو ات والا حالق و مالک مدسمھیں ،

اور یہ یقیں کریں کہ ہم آدمیوں کو ایک اللہ کا سیدما رستہ تناہے یعمر آبا کرتے سے حق من کو حدا تھی تناہ اللہ کا سیدما رستہ ارسار سے آبا کرتے سے حق من کو حدا تھی تناہ ہے۔ اور اس سے ارسان میں وہ رسول و سعسر آسے حو سب سے بڑے تنا در سالے جاں کی ہدایت ان کے سیرد تنی حن کا مام مخد تنا دہلے اللہ علیہ وآلہ وسلم) ان کے باتھ حدام ہم کوایک کتاب تھی حن کا بام قرآن ہی سیم کو ایک اللہ اللہ کے بات کا طریقہ تنایا ہے اور ایک اللہ کی حد وعارت کرے کا

ڈسک کی اس میں آیا ہے۔
ہارے دیں کا مام اسلام ہے اور اس کی اس شرطیں
ہم رس ہوئی س - ایک تو یہ کہ ہم ہے ول سے کلمہ
بیم رس ہوئی س - ایک تو یہ کہ ہم ہے ول سے کلمہ
بیم میں ارکیس لا رالے راک ادارہ فیحکہ کا یک شول اللی د

البیں ہے اور محد اس کے سے رسول ہیں۔ و وسرا فرص یہ ہے ك يا يج وقت كى ممار رات دن يس پرهين - سيترا فرص يرب کہ سال تھر می ایک وقد سارے جہید رمعیان کے رورے رکمیں - پیون م ب ک مال و دولت ماس بو تو اس کی رکاة دیا کری - پایجان وس یہ سے کہ طاقت اور خیج کرسے کی تساط ہو تو ساری عمر میں ایک دور کسہ سردی کی ع کریں ، یہ باع باتیں ہمارے دیں اسلام کی طر اور مشیاد ہیں ال کے معد ہم کو اور بہت سے مکم ویے گئے ہیں کہ ولال کام کرو ولاں ۔ کرو حل کے کرنے کا حکم ہے۔ اُں ہیں۔ لعل ، بي سيح لولو، پورا تولو، مرون كا اوب كرو، يجوثون کے ساتھ محتت سے بیش آؤ، پڑوسی سے مملائی کرو ، ال كى ادب سے عدمت كالاك، يتمون عزيوں سافروں كى مدد کرو، حاویہ سوہوں کا حق دے ، سوی حاویہ کا حل اوا کرے ہر وقت حدا کو حاصر و باظر حالو، کیار ہوں پریشا ہیں ہیں اُس سے اُعالیں مالکو وعیرہ وعیرہ پ اور حن سے سع کیا ہے وہ یہ میں ۔ سراب مید- اور مکیلور حرام کاری مرکرو سے سری کی اتیں رہاں ہر نہ لاو سول میں ان کا حال کرو یہ وہاں میٹوس

سے ایسی ماتیں ہوئی موں یٹیے ہتھیے کسی کی مُرائی مرکرو۔ ہلاکے مواک کے اگے سحدہ مرکرو ماں مایٹ کے ساتھ مدرمانی سے سیّن ر آو کے وعیرہ ،

4

بمارا دیں آخری ویں ہے اس کے بعد اب تیامت آ مگی اور کوئی پیعمر بیا دین لیکر نہیں اکیں گے ، دیا یں یوں تو ہراروں دیں ہیں مگر مرے مرے دیں ج کے کروروں آومی ماسے والے ہیں۔ تیں ہیں ایک ہمارا ویں اسلام۔ ووسرے عیائی مدیب - تمیسے کمھ مدیب مسلمان ساری دبیا میں موحود ہیں۔ نعنی دس ومسلام ہر مگد يميلا مواست عیما کی مد سب کے لوگ محی سوائے عرب مینی کمی مدینہ کے دیا تھریں موحود ہیں۔ مدھ مدم اوالے فعط ص حایان الا رجاس بن بر سدوستان بن ایک مدس اور سے حسکو سده کتے ہیں۔ ہدو مدہب اس مکک کے سور ویا میں ارکیس میں ہے اور بیدو مہ ہے کا کوئی طرا مادساہ تھی سیں ہے سلا بول کے الل مادساه میں ، اور عیسائیوں کے ویل میں کمی ماوشاه میں اور مرمد مرب کے سمی یا شاہ بس گر بدؤں س کوئی یا و تناہ سیں ہے۔ ہدوس کے بال سے شمار مرتبے ہی اور وہ مامین کروڑ مدا انے ہیں اور تھر کے نب پدھے ہیں ہ

آخکل ان من ایک وقد لکلاہ حن کا مام آریہ سماح ہے یہ ست سن ہو دار مجر کتا ہے کہ طبیعہ حدا مہیدہ ہے ہے اسکو کھی کئی نے پیدا سین کیا ایسے ہی روح تھی ہمتہ سے ہے اس کو کھی کئی ہے پیدا سن کیا اور دیا حس سالہ سے ی ہے وہ تھی الدلی ہے دی ہی اس کو تھی کئی ہے پیدا ہیں کیا ا

اِس طریتا یہ لوگ تھی تیں حدا مات کیا سلما بول اور عیسایو ے ال آریہ سماحیوں کا ہمشہ تھگیلا ریا کرتا ہے۔ اُری سماحی سلاوں دور ال کے دیں کو مرا کیتے ہیں۔ میلال آریہ سماح کے حلاف معهوں کھتے اور تقریب کریے ہیں عرص ان ونوں اس کا عملیا کی مواسه اس اسطے میں نے مرکز اس یں کی معیقت شافی تاکه سمجه یو که آریه سماح چبر کها سب م عورت مو ا يد س تهارس اورتم حيبي عور لوّال کے لیے ککی را موں اس واسطے مم کو تنا ما ہوں کہ محمارے ویں وسلام سے عورت کا ترا درجہ رکھا ہے سی سو توں کی ست تعرف کی سے اور مردول کو ال کے بی سمجھے اسم می کریے کی ماکسد کی بت - بڑے ورم سے یا مسجد لیا کہ مرد سے عورمت کا ورحد سرا سے - سی عورت کا عقد شرافیت نے مردکے مقالد می آدھا رکھاسے اس سے علوم ہوا کہ عورت مرد سے آ، حی کم ہے دس اسلام کے لانے والے رمول درا عور اوں الرست مهرال منتے اور فرمایا کرتے تئے کہ مجے کو دییا میں نمار فرشو اور عورت سب سے ایا دہ لید ہے اکس کے سمی در مایا سے کرورت ٹیرھی کیلی کی طئ ہے۔ سمتی سے بیٹی اؤ گے تو اس کے ٹوٹ مانے کا ڈ۔ سبے۔ تم حو توں ۔۔۔ رمی تم مرتا و کیا کرو۔ ویں کے معامد یں عو تیں مردوں سے "دھی ،وئی ہی، ایسی وه دیں کی شری ما مد بولی سی اور سرووں سے میارہ ال کو ویں کی یا سداری ہوتی ہے ہارے رسول پر سب سے پہلے ہو اہماں لایا اور ان کا دیں اسلام قول کرکے مسلال ہوا وہ ان کی بیوی حصرت حدیجہ رم کتیں اکتل گورے مکوں میں دس کا جیال بہت کم ہوگیا ہے۔ سوا کومیوں کو لو تو ان بیس شاید یا کا ایسے لکلیں گے حل کے دل بیس مداکا حقیدہ اور مربے کے لعد ریدہ ہونے اور سشت وورح میں حالے کا یقیں ہوگا اتی ایکی کم سوا ایسے ہوگئے ور کہ یہ مداکو ماتے ہوں گے یہ رسول کو یہ کسی ویں کو۔ نہ قیا منت کو یہ حشر کے حساب کی ب

اں کی دیکھا دیکھی ہدوشاں میں تھی سے ہوا جلی ہے اور سال تھی الگریری پڑھے والے لوگ مدا رسول سے سحسدم ہوتے جاتے ہیں ہ

گر کیلئے تم فحر کردگی اور وش ہوگی کہ گورے ملکوں یں بینی یوڑپ و امر کمیے میں مرد تو حدا سے تھر ماتے ہیں، گر عورتیں بہت کم کھرنی ہیں وہاں سب سے یادہ تورتیں

دیں پر قائم ہیں ، ایباہی اسیہ ہے کہ ہدوستاں ہیں کمی عو تیں دیں یر قائم رہیں گی۔ عو تیں دیں یر قائم رہیں گی۔

ہمادا دیں اسلام الیا پچا دیں ہے حس کی ہرا استقل اور الساں کی صرورت کے موافق ہے۔ اور ہمارے دس میں کوئی مکم الیا سین ہوئی میں حررج مکم الیا سین ہے۔ حس سے السان کی دیا وی ر مدگی میں حررج و تکلیف ہو۔ اس واسطے عمر مدہب کے عرف مرد کگہ حکہ دیں

اسلام میں شامل ہوتے رہے ہیں، اروی الله -، ،،،

ے اوال میں علی کے سب ترق کر راہے ارر رعاماتاہے یں نے مم کو اس ستق میں وس کی حوق موٹی اتیں تادیں اب لكد كر م كو دين وسلام كنون احما علوم بدتا يه و اور دين اسام کی س مات کو تم ریاده جا بتی بو اور سیسد که تی بوه الم کول کور، سی الیبی حرے حس کہ تم آ کیل کی سلال ا حو بوں شما دیں کے حلاق ریادہ دیکھتی ہو ؟ اور حس کی اسلات كرما محمارسه حال س صرورى نطر آتا سه والسّلام، حسن إيطاعي حوا صاحب ا دیں کی و دن کو کا دو ایسا او دن کو کا یو چے ہو و مدى كنا متى بيت تو ، ين كى مائيوں كو كرير كرول ، عالت تعالیٰ ہے میں اے کا تھی حکم یا ہے اور اسلام ں سے حکم کا لاے شاکوئی دقت میش آ سے م مانع میں روسکیا،

یر ما رکھی ہے اس میں سے کوئی است کیے سیں ہے کہ عام غريق سايت أسال ركھ بين ا رسب ماتين سب ا ماں اللہ علی سمحادی ایں۔ ہرااسے سے اطلے کو کسی ہے س و-اس کے کم کا لاے میں کوئی عدر کار کی ماری ا کانی ، ترم و بیا به ماتی به کم طرآتی س اگر ایک سواح وال به اس سیل مورتین ما مد مار سیمان

حیاه مشرم والی بو کیں تو اِس سے حوشی سیں بوسکتی ،

اور خواحد صاحب سرم و حیا تو مالکل ی رحست ہونی۔

یہ میں کھی طابی ،ول کہ نعص ماتوں کا سمحما صروری اور سمد

یہ عیں تھی کا تی ہوں کہ عصل مالوں کا تصا صروری اور معمد سے ، گمر اِن ماتوں کو کسی الیے ببراہ "یں کہا یا تکھیا یا ہیں کہ ود

سنید تات بهون اور ستسرم و ساسمی تائم رسید گو عورتین آن کل تعلیم میں ترقی کر رہی ہیں کد جو ال مور ر

مو مورین ان می ملیم رک مرق کر به بی مین منه و آن و مرد صروری ہے اس کو ا ا بہیں کرتین

سروری ہے ، ن تو اور اور ہیں اور ہا ہے مقبل ہوں لیکن مجھے مرت

تعقب موتا ہے حد کسی علیم یاسہ حالوں کو الیبی ما آب کر کی دھیت ،ال

حاویہ کی میانی اور سے شری کی ماتیں ، حامل عور تبیں الیہ کرتی میں

یو تعقی خیر سس معلوم بهوما کیو کله وه بالکل انحال بهوتی این تعلیم اِمند عو توں کو اس مشم کی مائیں کرسے ،کیوکر اسوس

ہوتا ہے مم ارکم تعلیم یاف جاتونوں کو تو جاسیے کدستہ م سیا او دیراکی یا توں کو مد اطر الھیں

و مراد الماد الماد

و سے کے عالی کیم مان ، ارک ، ارک ، ارک مطلح ا

او سم سے یا ایک افتط ہوتا تھا۔ اس مرا اللہ اللہ

، کوئلہ دن کے حقد کے چاروں تقطے وال مالی سے لئے ا داب تاگرد صاحد اس کا مطلب یہ ہے کہ اب تعلیم دیے ٠٠ ل گيا- مم لوگ اب كك يراني كيرك معيرت می بن اور دما ہے حرفیں کتے روب مدل نے ، ال مجول كو يدل حرب بى يرهائ طاق بن بالس ال الس سے ہے۔ ال کے ال اے ٹی ہے مات ایک ہی ب كا واايت ميل آح كل كول كو قاعده يراهاك سے يلك تقویریں و کھائے ہیں۔ باع میں نے حاکر پودے ، کیول ، ورحت وكهاكر كيم س - وكيو يوكار به ، يه موتياب ، يه كمورب ،

وو كمت من يرصف كلاب ايا بوتاب ، كلور ست اوكي سرتی ہے ، امار کے والے الل ہوتے ہیں تو ان کو سمھے اور یاد كرے س كيسى دقت ہوتى اب ايك نظريس معلوم ہوگيا كه محور ص کا مام ہے وہ ، ہے امار حس کو کہتے ہیں وہ ایسا

1, C- 1"y سرس اسی طرح حالوروں کی آو معوں کی اور ہر چسر اک رای سمات س دسا کے دیاکی سدارار اد ، یا ہے تو کھر حرف مکھاتے ہیں۔ ان کا توڑ حوثر مناکر الیا کردیے میں کہ کی حلدی سے عمارت کرھے لگماہے اور

ص عمارت میں اس کو وہ چریں بطرأتی ہیں حل کو ماعوں عى سه حالون ، حيا كرون ، ادارون ، دور تصويرون مين وكيما تحاتو

بيوى كى تىلىم حمث سے کہ ولایت سے لیتا ہے۔ یی وجہ ہے کہ ولایت

واسے ہم سے علم میں سر مد کئے ہیں اور ہم رور میاں حی یا استانی صاحد کی تیجیاں کھاتے ہیں ،

سدوستال میں آج کل رو قتم کی تعلیم کول کو دیجاتی هے، ایک اگریری اور ایک دلسی،

اگریری تنایم کے ست سے طریقے ہیں شہروں ، تفسول ،

ستیوں میں سرکار کی طرف سے کی مدرسے ہیں حل کا سارا حرج اس کے وسے اور حود لوگوں سے کی چدہ کرکے یا

حود ایک آومی سے ایسے حربی سے مدرسے کمول رکھے ہیں ال یں کھی اگر حواہش کی طائے تو سرکار کھ مدد ویتی ہے

عوثے کی کے مرسوں کو اسکول کتے ہیں اور ٹرے یوں کے لئے حل کی تعلیم بڑھ ماتی ہے جو مدرسے ہوستے

یں ان کا مام کالح ہے، اسکول وکا مے جدوں نے اور سلاوں ے ایے ذائی کی ہرگار کھول رکھے ہیں علی گڑے کا متہور کا لح کی اسی میں سے سی سل اوں

ے اینے حیج سے اس کو قائم کیا ہے اور سرکار کھی اس میں مجے یندو چیتی ہے۔ اس کالح کا حال آئدہ کا لفرنسس کے سق

میں عقبل تناوں گا ہ مسلالول سے ریادہ سدوں اور آریہ ساحیں اسے

الكول وكالح مائے ہيں حمال اسى كى قوم كے لؤكے فرصے ہيں ، ظاید متر کو اس کی حرب ہوگی سدومستاں میں سیبوں کا مح

ا ر سراروں اسکول عیائی یاوریوں سے کھول رکھے ہیں، حن میں وہ مندو سلاں لاکوں کو سے تائل واحل کرکے پڑ عماتے ہیں ، اب وسموكران برجاياكيا حامًا ہے؟ مسوا مدوشان کے کی صوبے ہیں، ہر صوبہ میں ٹرسے ٹرسے برد مے سکھے ما و سلمال انگریر مل کر ایے سور کے لئے موصلی کی کتابس تحویر کرتے ہیں۔ اور اپنی کی سخویر کی بہدئی کیا میں سارہے صورہ کے اسکولوں اور کا لحول میں پڑھی بڑ بی ہیں، حو لوگ پڑھائی غرر کرتے ہیں اس کی ایک ماقاعدہ جاعت ہوتی ہے حوصل ایں سب اسکولوں اور کالحول پر حکومت تھی کرتی ہے۔ اس کا الحريرى مام يديورسشي سه ، یہ موسی اسکولوں کا نحوں میں طرح طرح کے علم المحواتی ہے حل میں تصورا سا حصر درہی کھی ہوتا ہے لیبی ل محر کی يرهائي سي صرب ايك ممنه اتي سارا وقت حاب ، الكرس الابع ، معراميه وعيره بين حرج موياسه م لعل أوسرهم اسكولان ادر كالحول كا وكر آيا مرور کے سے باں گر اے سرکارے او حود عیت ہے کی مگد لڑکیوں کے لئے اکول

کھولے ہیں گا۔ ساید انحی ان کا کوئی کا ع میں کھلا على كراه ميں حاص طور ہے سلماں لژكيوں كى تعليم و ترسيب کے واسطے ایک اسکول فائم ہوا ہے حس کی سیم صاحب عویال ہے رویسے سے مروکی ہے۔ سکم کھویال سدو "ال کی عوالال

کو پڑھا نے اور لائق سانے کی ست کوسسس کر رہی ہی اور اکھوں سے لاکھوں رویہ اس میں جج کیا ہے، بگالہ اور مئی کے علاقہ میں الدكيوں نے كو لحور ميں مركوں

کی طرح او کی تعلیم عاصل کی ہے گر وہ ست محوری ہی د

به تو تعلیم کا وکر سُسا۔ اب سُنو ترسیت کا حال - ترسیت تعلیم سے تھی ریاد و صروری

چیر ہے۔ وہ حو کتے ہیں بڑھا اور گنا۔ گئے کا مطلب

اصلی ترمیت تو گمرے ہوتی چاہیے۔ مگر کا لحوں اور اسکولوں کے یا ں ایک سکاں سادیتے میں حس میں ہی

كائح و اسكول كے طالب علم رات ول رہتے ہيں اور اُستاد ال کے رہے سے اور چال چلس کی گرالی رکھتے ہیں۔ اس

مکان کا مام اگریری میں بورڈ گ ہوس سے ایک مکان میں سیکٹر ن لڑکوں کا اکٹھا رہا ڈا وتھا اتر يبدا كرتا ہے۔ عود كود ان كى ترسيب ابك دوسي

کے دیکھے سے ہو جاتی ہے اور خربرہ حربرہ کو دکھکر آپ ى رگ يا سيا ۽ ورڈ گے یں رکر لڑے کھایا وال رہا سا تمیر کے

ساتھ سیکے ساتے ہیں کیم کی وہ مات ساصل میں ہوتی ہ الم يرون مين موني سه كيوكمه مارس بال الكريدون كي طرح گر کی تعلیم و ترسیت انھی میں ہوتی

رسوس می است المان المواد المان الما

کو حود کیا حال پڑھا میں ہی ،

کت کے مقال چرھا میں ہی ہارے عمرات کی روٹی عید تقرعید کے امعام پر اللہ واسطے پڑھاتے رہتے ہیں۔ اس کمتنوں میں قرآں شراف اور کی چھوٹی موٹی کتا میں فارسی میں آمدنامہ

کریا مام حق یڑھ کر لڑکے ماصل می جاتے ہیں۔ اس کے تعداللہ کا مام، اگر کسی نے ریاوہ کیا اور عربی یڑھی جابی تو اس کے مدرسے بڑے برت میں ، مدرسے بڑے میں ، اویجے مدرسے ہیں گر مدرسے ہیں گر مدرسے اویجے مدرسے ہیں گر مدرسے میں دورسے اور مدکا عربی مدرسہ مت متہورہے ، مداس میں قرآں ، مدیسے ، تقسیر، سطق ، فقہ ، عربی ریاں میں میاں قرآں ، مدیست ، تقسیر، سطق ، فقہ ، عربی ریاں میں

یرُسائی حاتی ہیں۔ لکھو میں کی روستسی کی عوبی ، دیبی تقسلیم کا مدسہ تھی ست متورب حس کا مام مدوۃ العسلام رہے۔ ال

ىيوى كى تىلىم

درسول کا سرج چدہ سے جاتا ہے اور عربی پڑھنے والے کارے وں میں اواں رے کر گذارہ کرسے ای اور محلّہ والوس كى روشيال كهاكرعلم ديس عصل كرتواي ( مدوة العلاديس يه مات نہیں ہے) اِس کی وجہ یہ ہے کہ یہ سب عریب ہوتے ہیں ، امیر لوگ تو سروع سے یخوں کو اگریری میں لگا دیتے ہیں ،عریب وكو وحد سے ديں كا علم بڑھتے ہيں، ايك تو سكر ال بيں بيسہ وانے لوگوں کے مقالمہ میں دیں کی محتب دیادہ ہوتی ہے ، دوسرے اس کئے کہ اگریری تنایم کا حریق آ محل المیا ہے كرايك لوك كا يُرها ما كم مراك على كاحرى المه ليما ے۔ یہ عریب کارے اگرری رصے کو خرج کماں سے المیں محدرا عربی یر سے ہیں میں کھ حرج سیں ہے۔ میرا حیال ہے کہ یں نے تم کو سارے مدوستاں کی یرمان کا موٹا موٹا حال سمحا دیا اور اب ریادہ تم حود احداروں میں شرود کم سمه لیها اِن سفول کو باد کیھوگی تو تم کواخیا ریڈھٹا آھائیگا کیو کمه تم اورتم حیسی سیسکڑوں عورتیں احبار وں کا مطلب کچے ہیں تھتیں اقل تر احاروں میں اُردو رہاں الیبی ہوتی ہے حس کو کتے اور عورتین قیامت کک مسمحس و سرے ال کے مصمون عورتوں کی سمچے میں یوں سیں آتے کہ وہ کارماں مصموں کی ال حقیت تو ما بتی سیں اس داسطے میں سے یہ ارادہ کیا ہے کست اس طرح کھوں کہ مروہ حراکیہ ہوجا سے حراک دکر احماروں میں آیا کرتا ہے۔ عورتیں سیری ۔ ایک کتاب بڑھ کر سد شاں

کی ہر حالت سے واقعت ہوجائیں گی ہ اخما اب حواب لکھو کر تعلیم الگریزی میں کیا حوساں ہیں اور کیا مُرا کیال ہیں، او ولیی تعلیم میں کو لئی اچی ماتیں ہیں اور کونسی بری ہ تم لڑکیوں کے لئے کوں سی تعلیم کیسند کرتی ہو اور پڑھانے كاكي طريقة بوا يا بيت تحارى دائ من ؟ طدی تا کہ وربہ کسی دور شاگرہ سے تناویا تو متم میمہ و کیتی ره حا دگی اور مجھے یه گوارا سی ب حواحد حی استم نے سب ماتیں تو لکھیں مگرید **جواب ا** رکھا کہ بُرانی روستنی کے سب ہی لوگ بوقوب سیں ہوتے ۔ تعص مگہ میرایی روستی میں می ایسے لوگ یائے عاتے ہیں کہ وہ ۔ تو اگریری طرفیت سرتے ہیں اور ، اس قدر

طابل ہی ہوتے ہیں ا لڑکوں کے واسطے میں ولیی تعلیم سند کرتی ہوں گرتاہم احکل حو اگریری تعلیم کا ریادہ چرچا ہے اس وجہ سے تھوڑی سی اگریری تعلیم کی سیکھ لیبی جائے۔ ورنہ تقسیم تو ولیبی شیک ہوتی ہے ،

ادر لڑکیوں کے واسطے تو میں بالکل اگربری تقسلیم کمو

نا کیسد کرتی ہوں ہاں السقہ برست اگریزی عمدہ طریقہ
کی ہوتی ہے ال س سے لبص باتیں یک لیبی جاہئیں ترست
کی ہوتی ہے لڑکیوں کو مالئل انگریری یہ دینی جاہئے۔ بلکہ پہلے

وسلامي تربيت ريني جا جيم ممرطريق وبي ركمها جاجة حس بين جو بات اچتی اور شرافت کی و کھو تو اُ سے سیکی لو گر اس طرح سے مہیں کہ حود تھی ڈو س طاؤ

ھیے اس زمار میں معص اومی جٹلیں سے محرقے ہیں

الكريروں كى ريس توكرتے ميں كريورى طرح سيں كركتے، حیں کے سدے سے وہ سے کی نگاہ میں عقیر ہو ماتے ہیں، كارے مرا وهركے رہتے ہيں ماوهركے -كيوكم الكريرول ييں تو ال کی وہ عرّت ہوتی ہی مہیں ، انگریز جیسے ہیں ال یر،اگر

ہما سے چال عیس کا طریق کسی عیر شحص کو ، آتا ہوگا اور دہ ہماری رئیس کرے تو ہمیں حود مسی آمیگی د اور حوستحص وبسي تعليم بإكر اور دبيني حال حيلكم لياقت خال كرے كا أس كى الكھوں سين تھى حقير ہونے ہيں

مسراسین (تی روتی اوریالی بيوى تم برى ياس ؟

تھنٹ کہدوگی تم ہڑے۔ کیونکہ جانتی ہو، قامیں ، عمر یں ، علم میں ، ستر۔ میں کم سے مڑا ہوں ،

مگر میرا مطلب اس سوال سے ایس تھاری ڈائی جِنائی مہیں ہے۔ میں تو تم کو وساکی حالت سمحا مے کو سست پڑھا ر کل عول ، پیر سوال تو و یا کی واو نری شری را رو ل سک ىيوى كى تعليم

آئیں میں ،ورا ہے ، ایک سادری کا نام سی روستی ہے۔ دو سری کا مام یرانی روسی ہے ، موی مڑی ما میاں مطب ؟ اس کی دو یوں طرف محت ،ورہی ہے۔ اور دو یوں مرادیاں

اسے اسے رور کی اور عقل کی دلسلس میں کر رہی ہیں ،اس واستے میں سے آج کے ست کا عوال یہ مقرر کیا تاکہ تم اور محدار و حسی ۱۰ر عورتین سارے بهان کی موحود و تمتیت کشت

کو سمجے لیں اور اس ر این رائے تائم کریں . کیوں ی کیلے ایکے تو یہ بتاؤ کہ تم ی روستسی والی ہو

یا پُرا بی روشنی وای ۲ یہ یہ کہدنیا سیرے گھر میں مٹی کا حراع لہیں جالیا ، بیا ولایتی کسب روسس ہویا ہے لہدا میں سی

روشی کی موں کیو کہ سی روستی کا مطلب یہ ہے کہ حو لوگ اُیرا بی کلیروں ، بُرا بی رسمول ، بُرُاسیے حیا لوں ، عرص الگلے وقوں کی ہر بات کو بدلها چاہتے ہیں وہ سی روستی والے کلاتے

ہیں اور حو لکیر کے فقیر سے ہر دفیا نوسی گزری ہوئ ات ير اراك مينے ،ي الك مام بُرا بي روشي والا ہے ،

ئ روسی کے لوگ کہتے ہیں، موی سرمی سیاں جیوٹے 📐 🗓 ہوں سمجو کہ ان کے حیال میں عورت کا درجہ اراہے اور مرد

کا کم- ال کا ر ما بی وعواے مُصلّم کھُلا تو بہ سیں ہے - کہتے تو یوں ہیں کہ عورت سے حقوق مررکی مدامر ہیں ، عورت کسی ات یں مراست کم ہیں اس واسطے اس کو اقص مرکسا ما ہے ، مروک برابر سمجما جا ہے ، اس کا مدل کم طاقت ہے اس واسطے مرد کو اس کا لحاظ

ركسا جا ہے۔ اس كى صدرت كرنى جا ہے۔ صد ہے كه اسكا

تو تم سب سے مے اُس ہو کر اس سے ماتیں کرو۔ جاہے ساری

لات گردهائے وہ احارت مدوے تو اکا ما مدھے منتھے

رہو ، اگر اُ کھ کر کیا جا دُگے تو عورت کی سے ادبی ہوگی حس کو

کیو کمہ اس کا مشکرانا سلام کرے کی احارت ریتا ہے۔ اگر وہ

نہ مُسکرائے تو سلام ہرگر مکروکیومکہ یہ سے اوبی ہے

یکھیے یکھیے رہو، یہ سمیں کہ موی لو مد موں کی طح میاں کے سکھے

گھر میں واحل ہو تو پہلے عورت المدر طائے تم ادساسے

عورت کسی مردے مات کرے ، یا اس کو حط کھے تو تم

ماہ اس کے شاہر مو یاحق سیں رکھتے کہ حورت سے بوجھو

ك يدكول مرد تفاسمتم سے كس كو دو كھا ،كيوكد اس ميں عورت

کی تو ہیں ہے ، رکم درجہ واے مر کو عورت سے س کا درجہ

عورت وات کی که مواه محواه اس کو سلام کیا حاستے

چلے، اس کا رتبہ بڑا ہے اس کو آ گے جلیا جا ہے

عورت تم کو وکی کر شکراسٹ لو اس کو دوراً سلام کرو

عورت کھا ہے میں ساتھ سٹھی ہو اور ماتیں کر رہی ہو

ازحوا وحسرنمطامي

ار الله الله عورت كرورت ليى مردك معتاليه س

یماں تک تو عورت مردکے مرام اکوں نے کہی-آگے

اللك اور تو بين كيت بن به

ادب كرنا عاسية

ار حواحیس نظامی

اڑاہے اس متم کے سوال کرنے کا کوئی عق نہیں ہے ،
عرص اس طرح کی ست سی ماتیں سٹی ردشی والوں کی

ا من ایا مئی روستی جو کمد گورے ملکوں سے آئی ہے جان

بن ، یہ می روسی یوند ارت اول میں ہے اِس واسطے ال کے اول کے وال میں بردہ کا راح سیں ہے اِس واسطے ال کے اِل کے وال عیر مردوں سے لما مُلما ، اِت جیت کرنا ، حط

اں کے ان عیر مردوں سے لما کلا، ات جیت کرنا، عط و کتا ت کی رسم شرطا با عیب سین ہے۔ ہدوستاں کی سی

روشی دالوں سے انھی ہر ما با عیب مہیں ہے۔ ہددوسمال کی می روشی دالوں سے انھی ہر مگر یردو مہیں اُٹھا یاہے اِس کئے

اں میں اتھی عورت کو اتبی آزادی تو نہیں ملی حس کا اوپر کی شالوں میں دکر آیا مکیں حیال اُس سدوشا بی سٹی روشتی دالہ انجا بھی میں میں عین ترک اوپر کسیداں کئے بین سُرس

والوں کا تھی میں ہے کہ عورت کو او پر کے ساں کئے ہوئے سب عقوق ملے عابتیں ،

مرد لڑا وہ چھوٹی۔ عورت کا درجہ مرد کے برابر تو کھا اس

سے ست کم ہے۔ عقل اس کی جیوٹی، مدن اس کا کرور،
کسی مات میں مرد کی برابری نہیں کرسکتی، اس واسطے

ادا کرنے اور گھر کے اتطام میں حاوید کی نگرانی کے ساتھ حود محتا ، د، ابی مرصی کی چیریں کھائے ، این حوشی کا لیاس جیسے ، گر اس کو ملے کے کی مرد کیا عیر عور توں سے سمی احارت بر ہونی جا ہے۔

ہوی کی تعلیم

تم سبھیں یا نئی روشی اور پُرانی روستی کی اوائی ہے جوں حوں الگريري تعليم سرمتي ہے ، لؤكياں برطائ ميں ترتي كرتى بين- ئى روستى كے خيالات كا علمه ہوتا ما تا ہے-اور یُرانی روستی کا رور فوشتا مانا ہے۔ ال کے مولوی ان کے بندت لاکھ دلیل مازی کریں اور قرآن دوید کی آیتوں کو پڑھیں گرے مرمانہ کی رؤ سب کو سامے لئے جلی ماتی ہے۔ نقار مار میں طوطی کی کوئی میں سستا اس واسطے کہ بئ روستی کے یاس حکومت ہے، رویب ہے ، اور ولایت کے بڑے شرے ملوں کی ٹری ٹری تویں اس کی مددگار ہیں۔ دیکے نسیما نید رور کے مد تم برقع کی نقاب اُنتائے وٹ سے دہلی کے سے ماغ کی سیرکو نکلوگی اور میں عزیب يُرا بي روستي كا جوعد يه اس كي داموں كه سماليا وارسي یر یاں ساتا کیڈی حوتیوں کو گھٹیتا، با میتا کا بیتا ، متعا رسے یکھیے سکھیے ہولگا تم تیوری مدل کر کہوگی کس متدریرانے ادمی ہو صاحب تم ہے یہ لما جو مد کیوں ساہے حوستعمل

نہیں سکتا ۶ اور حو تیاں تھاری اس قدر ٹوٹ گئی ہیں مگر تھیں ان کا درا حیال مہیں ، مسمد و دیکھو یاں کی بیک داڑھی یر ۔ رہی ہے اع میں کوئی سہیلی مل گئے تہ مجے کو بڑی شرم آئے گی یہ کمکر کہ ملئے یہ میرے سو ہر ہیں ؛

ليك إ آح تم كالول ير الله دصرو ، محكو يديتس ، دلاؤ کہ تو ۔ تو ، ہو ح میں کیوں ایس موے گی ۔ سرا مطلب

يوى كى تعليم تمے سیں ہے ملکہ ہد ستان کی عام حالت کا سیان کرا

متصود سے کہ اکے حکر بہت مل ی ہم لوگوں کی یہ گت سے والی

ب، اگریدلے سے اس کی روک تمام ۔ ہوئی حیر تو اس سق کا سوال سو که تم عورت کو مرد سے

الراسمي و إيرابر ماي موياكم ؟ اور تتمارس برديك الر

عرت که درد ویی ہے ویرانی روشی والے است ہیں۔ اور حس م دیں اسلام نے حکم ویا ہے تو تناؤ کہ آیا بھالا دل

ی روتی کی آرادی کو لیسد کمی کرا ہے یا ہیں ؟ یسی گوتم عقیده او حیال تو یه رکمتی بهو که عورت کا

ورجہ مرد سے کم ہے گر کھر کھی عورت کو آراری سنے اور سردوں کی ہر وقت کی حکمایاں ہمیں۔ اور عورتوں کو عیر مرووں سے میں تر غیرعور توں سے تو سے تکلف ات جیت سیل حول

کا احتمار ہوجائے اور ٥٠ یر ٥٠ کی یا سدی کے ساتھ دیا ی ، سر لککر چلیں میری حسے کہ عرب اور سرک عور تیں

بارارون میں کھرتی ہیں، واحریرتی ہیں اعوں کی سیر

کرتی ہیں تو کیا جیج ہے ہ تم شوت سے ایسے ول کی حالت کہو کہ وہ کیا جا ہتا

ے ؟ كيوكم محے اس كا استال كرا ہے كد آيا قدرتي طورسے عررب میں مرد کی طرح سیر بائے کی اُسک ہے یا گھر میں نینا در ما اور حار دای کی مصروفیت ہی اس کی اس حواش ے ادر ساری آراویاں کھا دکھی ادر ایک دوسرے کی

10 ارجوا درحس نطوا ی رس سے بیدا ہوتی ہے تم حو مات کهوگی ، وه شمیک مبوگی کیومکه انهی تم یه به ی روتسی کا اتر پڑا ہے ۔ بڑائی روشی کا لگا ریگ پڑھا ہے۔ متمارا حواب سیکر مھ کو آئدہ رمار کی ٹری باتوں کے سمالے اور رو کے میں ایک راستہ ملے گا اور اِس قطرتی تحربہ سے میرے ارا دول کوش فتم کی بدد سے گی مد جواب - عام صاحب این تو عورت کا درم مرد سے محم سخفتی بیول اور به میں نئی روشی کو بسید کرون - آرادی کو میرا حیال یا تھی نہیں سے کہ مردول کی سبروقت کی حکمرایاں بلیس مرد کا حق ب که وه عورت یر حکمرا می کرے اور عورت کو چاہیئے کہ مرد کی اطاعت کرے۔ اور عورت کے دل س مروکی طرن سیر سائے کی اُسگ، کمی سیس بوتی، مورث کی اصلی حوابش گھر میں سٹیما رہا اور حالہ داری کی مصرومیت ہی ہے بئ روستی کی عورتوں میں حو سیرسمائے کی امسکیں این به صرف دکیا دیکی دو سرون کی این - دربه اصلی مشیده یہ عورتوں کا مہیں ہے ، اکتر مردوں کی ہے رحمیاں اورطلم کے حالات کشیعے میں اتے ہیں۔ میں عورت ہول محے اینے سرتے کی حایث کرنی جاہتے گر میں اس کے می طلاب ہوں، یہ میں تھی طابتی موں کہ معص مرد سے ماری ہے کس عورتوں یر سے طرح طلم کرتے میں - سیک

مکھ والوں کو جا ہے کہ تقویر کا ایک سی کئے کھلاً ہی وولوں

ازحوا جس بطامي

بيوى كى تعليم

ار تقدرت وكلايا كرير.

مرو وطلم کرنے ہیں گرعورتوں نے تھی اطاعت شعاری

ے الل إلة أخاليا ہے، كويا سے فح يہ مرد سے زاده بى

ورجه ركحتي من "

چوکھا سبق (ومٹری)

لیے کسلے صاحب جوتھا ست کسا مریدارہ ، اسر فی

میں ، وٹ میں ، روسے سے میں ، حدہ کہ یون سید اور و عیلا سی س - ایک و مری کی قست حاگی ، اور تمارے ست

4 B 7 J

اس دماری ست میری مراد ودلت سے حس سے ایم س کے کام کا چلتے میں۔ میں سے ومڑی کو اس واسطے

و سحاب کیا که ایک عرب قوم کا او می بهون- وسترفی، وٹ، رویہ یرے اس اگر أبدل کی ترکیا والدہ سیرے

کروٹر ، اس عائی ته دمری ومری کو مماع بی اس واسطے یں اے کے سرکی حال ہوکر آج کے ساق کو دیٹری سے شرق

كرتا ول م كو ري كين كا ايكسا عقد مسكاؤل كدين ما دائی کے رہا ہیں دمری کو کسا عرید رکسا تھا۔ اور کیسا

ٹرا جا سا تھا۔ میری عمر یاید دس س س کی موگی گلی میں ایک سیم کی صرائی امال کے واسطے لئے حاری محاکم تعالی

سمشاد علی ملے ۱ را محول ے بلسی سے کہا اگر اس کو تم کھور

سیج مج تیره سرس کا چھوٹ کر مرگئیں ادر جار میں تعد ایا تھی جل سے کوئی ، رہا جو ہماری متماری اِس ئی حلہ و

رًا ہوتے تو شکراکر تیب ہوجاتے کیو کمہ وہ رہست

كتابت كل مرا أتحاتا

موی کی تعلیم

بُرُد ا ۱ ا ر محاری کھر کم تھے۔ مگر اتاں وس صلواتیں تو محکو

مشماتیں اور میں ماتیں کم کو کہتیں کہ لوسی روشی سے گھیے ہیں ۔ کیا شرافیوں میں ایسی خط و کتا ست ہوا کرتی ہے اور

ویا میں گھر گھر اس کو ماشا کرتے ہیں، حردار حو الیا الادہ کیا ،

باں تو و مٹری سلانوں کی علس قوم کا سب سے مڑا حرار ہے۔ میں اس ستی میں تم کو یہ ات تالی طامها ہوں

که ی روشی حس حرکا مام ب وه ومری کما ما اور اس کو حری کرکے میں اُڑا ہے مدوستاں میں ساری وسیا آکل میسر کما ہے ہریل ہوئی ہے اور صینے اور وسیا میں

رہے کا مطلب ہی سی محقی ہے کہ جاریسے حاصل کریں اور اں سے ریدگی کی مہار لوٹمیں ہر

کل اور یرسول حو ست تم کو دیے ہی ال میں دیں و

مدس او تعیم و ترمیت کا دکر شا - اگر عرکرو تو اس ودوں میں تھی دمٹری کو وصل ہے تعیر دمٹری کے روس کا کام پورا

بوسكا ي - تعليم · ترسي كا - السال رمل ير سدا بوا ب كى سے سن د سے سے كے لئے سكس اس كو اسسا ساكى صوت

ت ادراسما۔ رویس میں سے آیا کرتا ہے کھے حج میں ہے

الرسم می الدکی نسر کرے کو رے مید کمائیں اور فراعت کے ساتھ ر مدگا بی کے دں مرمیں گے۔ لیسیلے جی ا آپکل تو یہ ا تعييه عن حداكي تهيما ، رسول كي تهمري عن اور الصاف كوفي

ے من و کھ ے یہے ، اتاکا ادب ہے تو روپ

عرص سے اوساہ کی عرّت ہے تو روید کی فاطر، ودستوں کی دوستی ہن ممالی کی دوستی ہن ممالی حصہ حورو حقیظ ہیں ہیں مالی حصم حورو حقیظ ہیں رستہ کی محبّت کو کوئی ہیں یو جہتا ہ

یہ میں سم کو اس سے کی را ہوں اور سستی میں اس ور سطے شامل کیا ہے کہ موجووہ ہدوستاں کی حالت کو سمجھے اور اس کے کاردبارکی حقیمت کو طاستے سے پہلے

رس حد کا ہیجا سا صروری ہے ، ہ گے طاکر عقبے ست تو ٹین گے سب میں کی وسٹری عام بینی روپید کا قدم صرور ہوگا۔ روپید کی طبح سے شری

حراساں ڈالی میں اگرچہ ہررالہ میں روسیہ کے لائیج نے عصب ڈومائے ہیں گرآ حکل کا ساحال کھی ہمیں ہوا کہ لوگوں کا دیں ایمان کے روسیہ ہوگیا ہے .

و دیں ریاں ہاں یہ دیا ہو یہ ہو کوئی شخص اگر ہندوستاں میں اسلاح کا شراکام کرنا چا ہے جیے کہ ہمارا متھارا حیال ہے قواس کو مقائم اس شارکا حل کرنا ہوگا کہ خلقت کے دلوں سے روسیہ کی ایسی ارسی محتت کیونکر دور ہو ، حب ہ اِس مشکل کو فتح کرنے گا تو کیم ہرکام ہیں دوڑ ا ہوا بڑھا چلا حاشے گا۔ ادر اس کو آسکے بڑھ کر کیج بھی دفت یہ ہوگی ۔

ہوری ویں اسلام سے را یہ کی ریا وہ مختت سے ہارے ویں اسلام سے را یہ کی ریا وہ مختت سے روکا ہے صرورت کے قامل روبیہ کیا ہے کی احارت ای ہے

یه سین که آنکه کلی ندخداک نام ند رسول کا مام - ند وضو

بوی کی تعلیم

ر نمار ، ر ، ید کی فکر میں سرتار ہو گئے اور رومیم می کیسا

و حرام دیجے ہیں ۔ اس کا خیال کرتے ہیں کہ وغا اری

ہوگی ، ۔ یہ سویتے ہیں کہ عربیوں کی حق تلفی ہوگی ، اسس حس طر ہو رویبی آئے اور شک میں جع ہو د

آح دیا یں ایسے لاکھوں آدمی ہیں ص کو ای دالت کا تیار می یاو سین ، سلول میں ان کے حرامے بین ، گر

كماتے بن دى ديره يا آنا حو مغلس كما يا كرتے ہيں-عا ہو کہ کچے ریا وہ حوراک بڑھ حائے یہ ایک کو تھی تسیب

سیں اور کیم فکر رات وں کا الگ سریر سوار رہتا ہے كركوئ كوث ما چرا ما عائ ياكوئ اور أسالي للا م توٹ پڑے ،

سم أوسيول ين حن قدر حرامان يرشى بهوتى بين اور حيا مام موركا حط بم ير سوار ب ير س رويب كى

مدول ہے۔ ہندوستاں تو کم محت ار حد عریب ہے گر سارے جاں میں دولت والا سہور ہے اس کے رہے والے • وسروں کی دیکھا وکھی آکل رویبہ والا سنے میم حول

یں مثلا ہیں طال اور پاک کمانی کا حیال تو آکل احق میں سماعاتا ہے۔ ہراک کی یہ تماہ کہ عقلند سول اور وہ بعیر رویئے کے کسی کو حلقت ماتی سیں ر

تفته کوتاه دمری کی حرابین مین عریب عورین سمی

ار حوا حرسن نظامی الم من من من من الله الله ار بن سی اور ای رویتے سے علاق ای ادر ایر لمكون الما المان من رياده حقد ليتي بي، مهدوشا میں جوں حوں تعلیم مرصے کی بیاں تھی عور تیں صول حرج اور روییه کی متوالیاں س عاممگی م اب تم تا و که مقارا جی یه چا بتا ب که تصارب یاس ست ساروييه بو، بست ساكيرا بو، ست ساريوربو، اهجى ا چھنی سواریاں ہوں۔ ایچے ایچے سکاں ہوں، حکومت علام كو يوكر بون، سلام ميوى سلام موي كيد والى ما مائين جون-یا یہ جا ہتی ہو کہ غرّت اگروسے یاک ساب کیوے س و عکے کو دور برن کو سلامت رکھے کے قابل طال روقی کھا ہے کو، رسات ، گرمی ، وحوب حارث کی سردی سے مجھے کے قابل سکال رہے کو لے اور کھی سیں ؟ یه حیال رکر ماکه میں تم یر معمد س کی آرا س دور دواتا بول که عرّت وار کیرون اور ریورون کا حیال چهور و و کوکه مجھے تو یہلے ہی معلوم ہے کہ تم اس کی ہوس مہیں رکھتیں میری غرص به سنے ک تم این دوسری سوں کی تعلیمت کے لئے ایا ، لی حیال طاہر کرو اگر تھارے ول میں ادیر کی کسی انجمی چیر کا ارمان ہو تو لکھو، تم کو وہ سطے م سی مگر تھارا ارمال تو معلوم ہوجا ٹیکا ا راس سے تو آگا ہی ہو جا ٹیگی کہ میں حو حیال رکمتا ہوں اس میں ولاں

مااں بات ترمیم اور بدلنے کے تابل ہے جواب ،۔ خواجہ می ا میک میں صرورت سے ریادہ روید کی جوس میں رکھتی۔ بیسے کو صاف کیڑا اور رہنے کو سکاں اور صحت کے موانی کمانا۔ میں اس سے ریادہ س مجے سی جاستی ربورکی بات تو تم حود طافتے ہو کہ میں اسے مالکل ہی سمعتی ہوں۔ اب را ہو کوں جاکروں کا آگے کام کیا اس کی تھی کمچ صرورت نہیں ہے۔ اگر بوکرس رویس میسید کے لا لیج سے نی لی سلام نی لی سلام کہیں گی تو سمجے ہماری عرت م إره ما يُكي - محدكو اور سب سول كو ده ستريب سراح سدا کر ا ما بئے حس سے کرسب عریز رکھیں اور ایا کام رے وات سے کرا جائے ، گرانسوس آحکل سیس وولت کی طمع میں اس قدر مربوس میں ال کے مراحوں میں اے فیش کا نے طرح حط ساگیا ہے وہ یہ نہیں سمحتیں کہ اگراں کو تعلیم دی گئے ہے تو اس واسط سین وی کہ تم دوسروں کی دیکی ویکی ال کی رئیس کرکے مالک شاہ و مراد ہوعا ہ - حدا اور رسول کے فرانے کے تموجب تو ہیں تعلیم دی گئی کہ ہم اس کے احکاموں پر طیس - حد ہیں وولت کی ہوس یدر ہوگئی تر کھ سس دکھلائی وے گا کہ آیا ۔ طال کی روری ہے یا حرام کی ما ہم کسی کی

حتی تلعی کر رہے ہیں



و اتی من کسی کی ماک کو کر کاشتے علی ، میں کہدنگا۔ دیوالی یہ سب ماکیں کا کئے ہی کے قابل ہیں، ان ماکول ہے ویا کا ستیا ناس کردیا۔ حیال کرو میں اس ماک کی واستاں

کا ستیا ۱۰ س کردیا۔ جال کرد میں اس ماک کی داستاں تم کو سساؤں ، کئے سیں شادی میں حی کھول کر جرچ مد کیا تو ماک کٹے طائیگی ، عمی میں اما طان کے مچول وسواں ، میدواں ،

عالیدواں وصوم سے مر جوا تو اک حالی رہیگی۔ میرا مطلب ال ماکوں کے کاٹ سے ہے ہی ماکیں جی حصول کے دل حرا کے کاٹ سے ہے ہی ماکیں جی حصول کے دل حرا نے ما رکھے میں، یہی مودی ماک ہے حس کے باتھوں

ال ستوں مراح کا رہے گا، یک مودی بات ہے سے ہوت مم ہمدوشای اور مجر مم سلان شاہ ہوئے حاتے ہیں ال ستوں میں مم کو دبیا کی حالت کا سمجا با سیا اول سے متصدی ، اور باک ایسی چر ہے جو د سیا کی ہرا ت میں موجود نظر آتی ہے۔ اس کو سمجے لوگی توبارے

حماں کو سمجھ طاؤگی ہد
طائی ہو حرم ، روس ، فرانس ، اگریر ، ترک وعیرہ
س بن حوم حول ہورہ بیں لاکھوں مرفے ، لاکھوں مرب
مارے کہ پل بل کر میدانوں میں طارے ہیں۔ لیے جھو آخر اس کا
سب کیا ہے ؟ کیا تا ڈل سب کوں سیں طانتا کہ یہی

شرید ماک ہے حرس نے کہا سامے سمدریر الگریدوں کے جہار حکوست کرتے ہیں دور میری اس سے حاک کمٹی ا ے، روس اسا بڑا ملک سے مٹا ہے دور میں ایسے چھوٹے

ميوى كى تعليم

مک کا بادشاہ اس سے میری ماک یر حرب ہوتا ہے کیونکہ علم محدین سب سے ریاوہ، ہر میں میں سب سے شرعکر رویہ میرے یاس سے شار، ہتھیاروں کی سیرے ال افراط ، کیر کیا سعی که میری ماک دوسروں سے چیوٹی رہے۔ یہ کہا اور پاک کی حاطر علوار کھیں کا کھڑا جوگیا - ا دصر سے روس ، فرانس ، اگریر ، اللی ، روما سید می اسی اپنی ناک کو کیا ہے کے لئے سیدان میں مکل آئے، اور مكى شياش تلوار يله - وصوال وهو ل سروق رعه عررٌ عورٌ توب گرھے ، كيسا كھ ال لاا ٹيول سے دسيا ير و مال آیا ، کنتی سیاریاں سے وارت ہوگئیں ، کس سدر تحے یں باپ کے س کیے، ملکوں میں محال بڑگیا، جاں سو یی دکرہے کیڑا مملکا، ملہ مسکا، برتے کی ہرچبر گراں، معلسوں کا تذکیا دکر، بڑے بڑے بیٹ محرے یہ اُکھے ہیں اور لوائی ہے سب کے اوساں ماحتہ کرویے ہی یہ کم محت ماک آگے حاکر حربیں اور کیا کیا رگ رکھائے گی، انھی تو نسم اللہ سمجھوہ کیلا یو جھو کہ کیوں کھائی قیصر حری آ حکل تھاری اک

کھلا یو محمو کہ لیوں کھائی فیصر حمد س اس محاری اب کتنی مری ہوگئ ہوگی ، دیا کو دیر و ر سر کرنے کے تعبد اسپرتوہ کہ مخاری ماک ہرار دبر ہرار گر تولمنی ہو جائیگی

یہ تو یا دیتا ہوں کی ناگ ہوئی اب سو ستہر اویوں، آہیر عور توں کی ماک کا قصہ

ورند باک کمٹ عامع کی ، زیور ہو تو الیا کہ سب سے رالا سب سے الو کھا سما جائے ، ہیں تو تھر ال کی ناک مهان رے گی ه ہ عور تیں سے کی راس یا کم درصہ کی ہیں ال کو ایس عبتت ادر عالت کے موافی ماک کا حیال رہا ہے، کیائے طاوند کماتے کماتے تھکے طاتے ہی اور ان کی ناک اُڑاتے اُڑا ہے ہیں تمکتی ،حب ویکمو گھریں یہی رونا ہے کہ سرے یاس شادی و ممانی میں حاسے کے مشال حور سیں ، حوتی سس ، گہنا سیں ، سی کس ماک سے وال عارُں ، مم كو يو ورا مك كما في كا حيال مهيں أتا - با جر كَيْحِرْت أوات كيرت مو، كمركي موى كي ناك كي يا ر سری متمیں اس کی کیا بروا

یا دری عما سب عیمائیوں کے دسی مای دسیا کو لات ارے سے س گر دیای ماک سے وہ محی حالی سیں۔

گرط با نیک تو السا ۱۱ کیا ایر براک رو سرے فرقہ کے عید ٹیوں کے گرما سے ٹرمہ ماسے سیں تو ان کی اک ک واٹ گی رہ

کوئی کئے حصرت میٹی کے لو رہے کو گھریک ، بایا تم يه لا كمول روييم عاربة ل مي كيول حرج كي دالية ہو ؟ حصرت عیسے ، مگل میں روا کرتے تھے ، تم می ان کی بسروی کرو، گر کیے کوں ۹ یاری صاحب کی ناک سے سب ورے ہیں , نیدت می مهاراج تو مداکی طرف سے تری ماک لیکر آئے ہیں کیو کمر ہدؤں کا عقیدہ ہے کہ بدات مدا کے سرت بیدا ہوئے ہیں اور راحہ ماراحہ خدا کے مارو سے اور فیٹ نقال صدا کے بریٹ سے ۱۰ر کر کمیں مداکے بیروں سے ، یں جب یدات می فداکے سرسے کے تو طاہر ہے کہ ناک سے یہ ہوتی ہے اور سے سر میں ہوتا ہے ال کی ناک حتی سڑی ہو کم ہے یہ اسی ماک کی حاطر صداکی اتیں کسی عیروات کے سدو کو مهن پر سے ویتے۔ ویہ یاکه کوئی دوسرا حدا کے علم سے حروار ہو جائے گا تو ہاری اک کٹائ ہوگی کیو کد خدا کے سب تھید تو ہائے سی گھریں رہے جا ہیں ارس سے ہدؤں کو ہارا تا بعدار رہا لارم ہے، اں کیے جو عے کسی ڈاڑھی ، سیا ٹیک ٹیک کر طبے

والے مول ی صاحب کا تھی اک کے سکتے وہی حال ہے حو س کاب، یہ تو قرآل شرب پڑھتے ہیں ، حدیث بڑھے

ہیں حل میں کھا ہے کہ عزت نقط مدا رسول کے راسط

ہے ہے لوگ ماک پر محمد برکیا کرد، مگریہ مولانا صاحب

رب کارں کو گھر کے طاق میں ڈانے رکھتے ہیں۔ م کی رو سرے مولوی صاحب سے تحت ہوتی ہے تو

اگر اس کو ماں لیں اور عی مات کا اقرار کرلیں تو وسیا

اور عور توں میں ان کی ماک مکث طائے

بوكر ره طاتے ہي

مئلوں کے معاملہ ہی میں نقط ان کو حمال سیں ہے

ملکه گھر داری میں یہ اور ان کی تیر مراج موی سامے

ما بل لوگوں سے بڑھ کہ ہیں۔ ہر وقت ہوی کے گھیے

ما ہے کا فکر رکھتے ہیں ور ، ان کی عرت رکر کری ، ہو مائے

اگر یہ سیارے کھی الصاف پر آتے ہیں اور ماک

کے حیال کو سوی کے ول سے سکا لیے یر آمادہ ہوتے

میں تو سوی ایسی علّامهٔ وہر ہیں کہ اں کو حاطر میں سیں

لاتیں ۔ بار بار تحاری ڈاڑھی پر پاتھ تھیر کر اور کھسکار

کسکار کر قرأت کے ساتھ ہوی کو سمھاتے ہیں لیکس وہ

الیی کھری کھری مشاتی ہیں کہ الی بیاہ، عرب وم محود

کیا کروگی ؟ یوی ولیں تھیں ان سے کیا ؟ ہم نے کہدیا کہ

ا کیس ٹی وصلی کی حرتی لا کر دو، گھر س متھاری حسّت ماری

اکھوں نے کہا تھانے یاس انھی تو حوتی ہے سی مگاکر

م ال كي ماك مكث طائے

حابے وہ مات ماحق ہو مگراس پر اڑے رہتے ہیں ، کیومک

موی کی تعلیم

ارحوا حرحس بطامي

سیں یلے گی ، یماں سیدھے را کرو ور۔ و کھٹا رید گی سلم

ىيوى كى تعليم

مومائے گی۔ مجھے کیا حر تھی تم ایسے کیوس کھی جوس ہو،

سی سے تو سم کو ٹرا بسیہ والاسما تھا ،

کل تم وعط کہو گئے گھرمیں عورتیں اٹیں گی۔ میری یہ یُرا بی حوتی دیکھیں گی تو تاؤ سیری ناک رہگی یا جائیگی الیا ہی صرفہ کر استا تو کسی طال دوری یا دسوس سے

لكاح كيا بوتا ،

اب ایک نظر ال بیر می صاحب م می دان ارس حدا رسیدہ ہی سارے ہدوستاں یں ان کے لاکھوں

مريد بن - براروں رويد مدرا ، آنا ہے - گھر كى حاكير محى ت عرس کرتے ہیں تو ایک مہرار رویسے مقط روشی میں

حرج ہوتا ہے ، ریابی ، تسحی ، قورمہ ، سیرمال کی تیں ، ن

عام وعوت رہتی ہے ، اگر دریافت کرو که حصرت اس تصول حرجی سے کیا

حاصل روستی میں اتنا رویم آپ نے مراد کیا مردوں كو اور عام لوگوں كو الاؤ قور مے كھلائے اس سے كما حاصل بيوا ٩

روسسی اتبی کا فی تھی کہ مہاں آرام سے رہ سکتے اور کمانا ایسا دیا ساس تھا حس سے یٹ تھرجاتا۔ یہ حو آپ سے ہزار ہا رویہ یر یابی کھیر دیا تو کے رکعت کا

نواب بوا، کیا تو حالعاه ۱۰۱ درویس و نفرا کے سال تھر

ارخواحة مسلطامي بيوى كى تعليم کام آتا اور وہ فراعت سے کماتے اور اللہ اللہ کرتے تر چکے سے متمارے کال میں کیسکے کر سیاں حاموش ر ہو یا ماک اسی خرحوں کی یدولت سی ہے اتبی دعوم دھام ر ہو تو جاروں من نٹ یو مجا نغیر کملانے گلوں ، ٹاک کی عاطر سے کھے کرنا پڑتا ہے،

طامل گواروں میں تو اک کا حتما جال مو کم ہے کہ وہ

بحارے اصل نع مقساں کو سیمتے ہی نہیں ، عرب سے تریب رصوبی، سقد، نائی تادی کرے کھڑا ہوتا ہے تو اپنی اوٹی

ہوئی کو قرصدار ساکر ساری برادری کو کھی ٹنکرکی وعوس ویتا ہے۔ کا ندوں رمذیوں کے مجرے کراتا ہے ، جاروں کی واہ داو ستا ہے اور کیر ترنیحوا ہوں کی مدلت حیل طام میں

سر سر کر مرحا اے۔کہا جاآ، شرع میں کوئی سمحا تا کہ حتی چاور ویکم اتے یاؤں کھیلا مدسے سرم تو ہی حوال دیتا ک سیاں آ جریں کی قوم یں ایک ماک رکھتا ہوں ساری عمر

ووسردن كا كما يا اب ايا وقت آيا تو عال جياكر ملم حاوّل میرکس کو یہ ماک دکھا ہے کے قابل رہے گی . ذرا ساس لیسے ویا ، کیسلے الوگوں کی عام حالت برعور کے کرتے میرا وم کھٹے لگا اس کم بحت اک سے دماگی

وشوار کردی ور ما حدا کی یه رمین کیسی مریدار متی د س کے تو س سے کہا وہ اصل ات تو رہ کئی حس سے مم کو سالقہ یڑے والا ہے سی احدارات کیو کمہ حب احداث

أزموا جرحس بطيامي كويره حوكى تو ان كو أيس من كتتبال لا تا يا دُكى ، اك ووسسرے یر آوارہ کتی کتا و کھدگی تو تھاری سم میں نہ آئیگا کہ یہ لوگ طقت کی اصلاح کرے کو احدار جیاہتے ہیں تو آیس میں کٹے کیوں مرتے ہیں - آج کا سق یڑہ کر تھاری سمھ میں یہ سمی آمائیگا کہ باک مام کا یہاں تھی علد د طلہ ہے ایک سے اگر جار بیبہ کو رحسار یا تو دو سرا دو بیبه کی آوار لگاشگار تمیسرا رکب بیبه یکارے گا- کا عد مہنگا ، چیپا نئ مہلی ، کچہ یر ۱۰ مہیں میری پاک روسرے سے ٹرھ حائے اور میں نسی ماک والا کہلاؤں۔ اتھا کھا تی تھیرو من تم سب کی اکین لہایت اوب کے ساتھ مگر ست زور کے ساتھ کانے ڈواٹیا ہوں م تم سے یو بیا یہ ہے کہ ماک کا حیال عورتوں سے کیو کمہ وور ہوسکتا ہے ؟ آح ذرا تھیڑھی کھیر ہے ہست عور کر کے حوال دیا اور ستا ما که ستادی عمی کی رسمول میں حو ماک کی حاطر ہم لوگ ہے اسراف کرنے ہی اس کا کھے علاح تھی ہے؟ یا يوں ہى ال كا مدال أرايا كرونگا ، اور تم سبسا كروگى -صرورت تواں کو سمحانے اور مسیدے راستہ پر لاے کی ہے ماک کا حیال حاتا رمیکا تو گویا ان کی حرسی ماک کٹ حائے کی۔ س کے کا مے کے سے میں ک سروع میں کو کو آرا+ی بی تقی

روسری مات به بتا ڈکہ آجر آدمی کو کھے تھی ناک کا خال ركمنا يا بين يا ماكل نبين - أكر خيال ركع وكمان رم يا يح سبق بوے - يحك سندں كو محول - جاما ایک وں میں تم سے ہرایک مات کا استحال لونگا۔اب عمر کرا موں میری ماک کو تھنڈی ہوا سے مسمدوی کے کی گر کاری ڈرکے مارے کہد نہ سکی 

ير مذاق ب - حوال كيا لكمول علية سية يديث كيولا حامات حوب مزیدار کھا ہے

متیک اس ماک کم محت کی رولت ساری قویس تباه و سر باو برور بی بس ادر حاصکه مسلما بول کی تو اور کھی عالت ہے۔ عالا کہ ہارے دہی ہے توصاف صاف اِن حروما عیوں کو حال میں رکھا گرہم مسلال ویں کے رہت

ير نهيس طلقه ما سالها سال ہے ایسے واقعات سے میں آنے ہیں کہ سی رو آدمی اس متعدی مرص میں مینی ال وابهات رسموں یں روید جمع کر کے معیت میں مثل ہوتے رہتے ہیں۔ لیکس کھر تھی کو ٹی عمرت مہیں کمٹے تا اور پاک کا حطانہیں

ا ں کا تدارک س سی ہو سکتا ہے کہ ہم تم حود سے

ار حواحیس طامی راستہ پر چلیں اور تمام قوموں کی اصلاح کے واسطے اور خاصکہ مسلا ہوں کے لئے دینے علی کا مؤر دکھائیں ت تايد اس حالت بين كي فرق أحائے . مكر خواصه صاحب حابل تو خير ها بل بي ان كاتر راه را ست یر لا با ہے ہی مشکل فیکس تعلیم یا فتوں کا بہت ہی شکل ہے کیونکہ وہ جاستے ہیں کہ سم خور پڑھے سکھے تعلیم استہ ہیں سب اتوں کو طانتے ہی سدھے راستہ کو بھاستے میں ، حکد ان کے ول میں یہ مکست موگی تو عیراسلاج ہوتی درا شکل ہے۔ حدا سے دعا ہے کہ مو مجے ارر تھس ہمتت وسے اور محارے سب ادا دوں کو بوراکوے آييں ، جس کا موں میں رویبر صرف کرنے کی عنرورت سے أس مين صرف كراما جاسية -كوفي ال فعول رسمول مين رو سے حرج کرکے ناک محورہ ی شرعی حاتی ہے حو رسمیں کہ اب ہم سے سکھی ہیں اس سساکو ترک كروبيا جائية ، جھاسی (بوی) پڑھوںسے ہوی جس کو اگریری میں سیر کھے ہیں۔ عربی میں زوجہ اور ہدی میں استری مام ہے مہوگی اس سن میں کو سی مات ہے حس کہ سمحانے

کی صرورت پڑی ۔ یہ تو میں کھی حاسی تھی اورسب عورتیں سیں حو بات مومی کے پارے میں محد کو کسی ہے اس کی طرف محمارا اور ست سی عور بؤں کا حیال نہیں عاتا اس کے علاوہ میں تم کو ، میا کی تصویر دکھا کر یہ جاہتا ہوں کہ تم اس کی سپر صروری اور ٹری مات سے واقف ہوجاؤ گو یہ سبت سکل ات ہے کہ ساری دیاکی حالت متم کو تنا سکوں اور تم سمھ سکو، مرمح میں یہ قدرت ہے مرحم میں یہ طاقت ہے تاہم کھوڑی سی مانگی دکھ لیسے سے گیہوں کے ٹرے ڈھیرکا حال سعلوم ہوجاتا ہے۔ کھوڑا کھوڑا سا تھی سب نمونوں کو دیکھ لوگی تو کیمر خود تم میں وومسسری ما توں یر عور کرنے اور ان سے متح لکانے کی مہارت ہو جائے گی ہواب شیو میں ہر ملک کی ہوی کا حال اسب سے بیلے ایسے مارشاہ اگربروں می کی کیمیب سنو که ان کی سوی کیسی جویی ج ا گریری بیوی شادی سے پیلے ماں ما س کی موحود کی ما کھی اکیلے میں محلف آدمیول سے مات جت کرتی ہے اں کے علم جال جیں ما دت حصات بول حال رکم رکھاؤ کو بکیمتی ہے پرکمی ہے آرماتی ہے اور محیر اُں میں سے

ہنیوں کے یں

ار حواجش نطامی

كرك بيني كو گرط ليحاتے بين - ايسے بي سيط والے اين

قرات واروں دوستوں کو ہے کہ وولما کو گرط میں

لاتے ہیں ، اور یا دری صاحب وہ بوں کا نکاح بڑھا دیے

ہیں ، مکاح ہوئے ہی دونوں میاں سوی وہیں گرما میں

مال ای سے رحصت ہوکر کسی وو سرے تہر یں چلے طتے

ہیں ادر وہاں مہید دو مہینہ سرکرکے کیر این گر

آط تے ہیں ، یسی طارند ہوی کو ایسے گھر لے آتا ہے

شاوی ہوتے ہی اہر چلے حامے کو ان کی زباں یس

الگرم سوی ایت خاوندے ست محتت رکھتی ہے۔

اس کے گھر کی آرائش ،اس کے دوستوں اور مہانوں کی

عاطر داری میں کوئی وقیقہ ماتی سیس محیور تی ، مهان گھریں

ا سے تو اس کی سب سے ٹری عرت یہ ہے کہ گھرکی موی

کو حود ویا سلائی کیس کر حلاتی ہے۔ وہ ما ہر حائے تو کھرے

ہوکراس کے کوٹ میں مش لگاتی ہے اور سکراکر مدا ما بط

کہتی ہے۔ اور د واز ہ کا یہجا ہے کا تی ہے اور کھطری

رمبتی ہے حس کے حارد نظرے او حمل سمو، حاود

عاوید کھا یا کھا ٹیکتا ہے تو اگریر سوی وس کے بیرٹ

ات المح سے جار ساکر اس کو دے ,

ا مرکر و کیتا ہے تو یہ رو مال بلاکر یا بائٹ بلاکر یہ طاہر کرتی ہے کہ میرا دل تم ہی میں پرا ہوا ہے۔ حا و مد کمی رو مال اور بائٹ کا اشارہ کرتا ہے اور ویسی ہی مخبت حواب میں تعیقا ہے ،

انگریری میوی اپنے خاوندکی عیب یو ش ہے وہ کسی جیرکے سامنے اس کی ٹرائی نہیں کرتی ، اور کو ٹی ٹرائی کرے تو اس سے اور جواب دیتی ہے کرے تو اس سے اور جواب دیتی ہے کہ اس کو کام لینا ہوں جا ہی ہے کیو کہ اس کو کام لینا ہوں جا ہی ہے کیو کہ اس کو کام لینا ہوں جا ہی ہے کیو کہ اس کو کام لینے کی تھی میکہ میں تعلیم دی جا تی ہے۔ اس کو نیاؤئی

کو کا م لیسے کی تھی سیکہ میں تعلیم دی طاتی ہے۔ اس کو بٹاؤٹی مہدا اور مشکرا یا تھی آتا ہے ،کیو کمہ یہ تھی اس کو ماں کے گھر میں سکھایا طاتا ہے اگرین سیمایا طاتا ہے اگریزی سیوی فصول حج مہمت ہوتی ہے گر اس کا طاوید ملک کا ماوشا ہے ، رویبر کی اس کے باس کیا کہی

کیروں میں کیوا زیور میں ربور جو ما گئے ویتا ہے ،
اگریر موی بلکا ربور میسی ہے ، رگ تھی اس کو
بلکا اور صوفیا مر بہت ہے ،
اگریز موی ایسے ملک کی رہت والی ہے جہاں کی
محبّب ہمارے ملک سے مرابی ہے اس واسطے وہ کھانے

حبت جمارے ملک سے ہرای ہے اس واسطے وہ کھا ہے میں طاوید کی حواہ محواہ راہ نہیں دکھیتی، اور وہ سیار ہو حائے تو ساری ساری رات پلیگ کے ماس مہیں سیٹی رہتی

ميوى كى تعليم NL ار حواحیس بطامی المرز ہوی گلید کی آ واز ہے زیدگی میں اور گرداری میں صیا طاور بول ہے وہی ہی آواز بوی می سستا ہے میں صیا سو ہر موی سے تعلق رکھنا ہے ویسا ہی وہ کھی رکھتی ہے " | ہندوستاں میں سلاں میوی اتاں حان ان بيوى كى لادلى الا ماس كى أكسوس كا تارا تادی ہونے کے بعد حوام وہ بوڑھی ہوجائے مال باب اور سکہ والوں کی زنان پر نہی سی رہتی ہے م اس کو شو ہر لیسند کر ہے کا سمحا سوہر کی بات حیت

گھر میں ہو تو اس کے سنے کی سی احارت میں ہے۔ سلماں سوی خالہ خمیرو آسٹے کی گؤیا ہے حس کو ماں ماپ

یا کسہ رسستہ والے این مرصی کے ایک سو ہرکے سہ صيك دين بن مگر ماں باب سب مگر احمق میں ہوتے وہ ست

سوی سمھ کر اور او کے بیج ریکھکر لوگی کا دو لها اشحاب كرتے ہى - الكر مرول كے دستور سے اس قاعدہ ميں يہ وقيب

ہے کہ ال کی لوکیاں ایم اتحربہ کاری ادر کم سسی کی نا تص العقلي کے سب اکثر د صوکا کما ماتی ہيں گرسلاوں کے باں ماں ماہ کی ہمتہ عملی اور سخریہ کاری کم وحوکہ کھاتی ہے باتی تقدیر کی صر حدا کو ہے ، مسلال میوی کم ارکم چیه عیسے دوسری کماں یا کردن

مسرال یں نہ چاتی ہے ۔ میمرتی ہے ۔ نولتی ہے ، گر دن استفاکر کسی کو و بھی ہے ، سارا وں گروں جمکائے

گھو گٹ لکا لے میٹی رہتی ہے ، بل مل حائے تو مسلمان بیوی اینے سوہر کی بروا فر ہے، وہ اگریزی سے ی کی طرح محتت طاہر کر ما مہیں مائی

اس کا استمال اکتر مصیبت کے وقت ہوتا ہے ، خاور سمار ہو مائے تو سلماں موی ساری رات بلگ کے یاس

میں رہتی ہے اور ایا کھایا بہا حرام سالیتی ہے، حاود بر کو بی کردا و قت آ برے تو زیور کیڑا جو اس کو ہت عویز

ہوتا ہے سے حاور پر قرباں کرویتی ہے ، سلمان سوی شو برکی برائیون بر نظر نہیں رکھتی، وہ ہمیشہ اس کی حوسوں سے می حوش کرتی ہے اور ووسرول

میں عربہ اس کی سکیاں کہتی ہے، سلیاں موی اگر بُرای وشعی کی ہے تو سوما جامدی ولت مكل ياؤل من حسا وال مك وال ليا حاس ب رري

کیروں یر اِس کی حال حاتی ہے وہ معمولی و نول میں بہت میلی کیمیلی رہتی ہے اس کو

ہیں سی حال رکھا جاتا ہے ، طالا کہ اس سے صدوق میں ے تا ۔ کیڑے رکھ رہتے ہیں من کو صرف تادی یا مهالوں ی آ ، کے ، قت یستی ہے وہ گھر کی اور جن ہے ، دررں ہے میوی کی تعلیم ارجوادیس نظامی و دور بی ہے ، یعی کمی کام سے اس کو دور بیع نہیں ۔ ایت واوید کی ہر فدست کو ملا عدر شیار در ہتی ہے

اگر وه مئی روشی کی سے تو زیورکا تھاری یں اس کو ناگرار ہے، صافت ستھری رہتی ست اور حائی ہے کہ اُس سے دہ اُس سے دہ محل رہا تھی حامد کی حد مت ہے ،کیو کلہ اس سے دہ موش ہوتا ہے

گر ایک سیب اس میں سحت بڑھا تا ہے کہ سل حول اور امیر عور توں کی طاقا توں کا اس کو حط ہوتا ہے اور اس کے لیے وہ ایس انتا سے ریاوہ حسرج کرنا جا ہتی ہے ،

جو کہ اس کی تعلیم اور تربیت اگریری میوی حیسی ہیں ہوتی اسی واسط دہ اگریری قامدے کی رئیس ست کے شکے طریقے سے کرتی ہیں اور اکثر وہ مام ہوجاتی ہوت کرتے میں حاور اس ے نفرت کرمے لگتا ہے رہ اسلانوں سے ریادہ ہمدؤں میں

ستروری ای سدت کفیراتا ہے ، ۱۰ ر سر کا اتنی سال ایک ما تی سدت کفیراتا ہے ، ۱۰ ر سر کا اتنی سال دو کرتے ہیں سیکس وہ سرمین کے اس کہدیے سے کہ لڑکی لڑکے کا ستارہ لما

مریمن ہے اس لمدیتے ہے در ری رہے ہ سارہ سے ہے در اس کے اس مور کر ایستے ہیں۔ ان کے ان سے کا ان اوی کا ان ایس

وں کی تا ہے اور میں متادی اور یاں گورا ہے لیس برت عیموٹی عمر میں متادی

اور یاں گفتا ہے ہیں ہت مجھوٹی عمر میں ستادی کر ں صاتی ہے ، کر ں صاتی ہے ، ہندو میں دھی اوقات ایسے طاو، سے اتی شی ک ہندو میں دھی اوقات ایسے طاو، سے اتی شی ک ہندو میں مصادے اور کیے اسی کہ مشاکہ طاق میں شمادے اور کیے میں دور کے اور کے اور کے میں دور کے اور کے اور کیے میں دا اسر جاتی وں تم مشرک یہ مکل جاتے اور

یں ۱۰ اسرحاتی وں تم سٹرک یہ مکل حاتے اور کس، ہم کی حسیت س آحاہے اس واسطے طاق اعالے اے اُٹرا ست میرے آئے تک ملیجے رہا

تہ کیے عمر، سرور ارس او قات اتی تھوٹی ہوتی ہے کہ حاویہ اں رائد س ایک اہر نکلی تو لدک مساحتہ کہد سکتے ہیں

ا ما المستمان المرسطة و لاك مياحة لد سلم الي المرسطة المرسطة المرسطة المرسطة و لاك مياحة لد سلم المرسطة المرس

ا یا سیاک کسی مری میں اسیعے مو میر کی محتب ہیں ا اقا یا مرد وی بی کو فحر حاصل ہے کہ وہ حاورک ساعہ حل مرتی بھی گراب سرکار

سالی رسم کو س کو مام ستی ہوما تھا قالو کا روک ویا ای دوستی کی سدو یوں پردہ کم کرتی ہے اوروو مسلول میں سے معال حریا تھی کم ہوتی ہے

اور ان سب کی حوبیاں کون کوں سی ہیں اور مرا تیان کیا کیا اس و یعی میں سے ہرایک کے حوطالات شائے ہور حیال میں ان میں کیا اتھا اور کما نرا ، تقصيل دار سب الكب الكب كله . چوارس - حواحد ا میرے حیال میں اسری ی وی ، حود تو ہر لید کے اے اے بات ہے کیوکہ اگر مال ایس ے عمل کی ہو گئے تو می ایک کم س اور ی ای ۔ ۔۔۔ عقل ریا وہ رکھتے ہوں کے ، یس ماف مایوں کو سرالی كا شوسر ليدكرما جاستے الگربر بوی کی تصول حرجی عمی اچھی ندر ست گراں كا تو ہر مك كا مادشاه ب تو موسے در الكي الله ته یوی کی سے صول حربیوں اور سے تکلف فر مائن کے ۔۔ سو برکو سے بڑی مسینت کا سا سا و ما تا س الگریری سیوی کی به اصلی محست به نئی حک ، شومر کے وُکھ در دکی متر کیا ۔ بولی تو ۱۰ ما دا ہے کہ ا ہ تو ہر کے سے وقت کی ویا ہے گائیدے ت ي سي سي ، ا ریاں یہ لوٹھیک ہے کہ یوں ان یہ عصر یا ہے۔ یہ تو ہر ایک صمیں کا قایدہ سے ایک کی ا ہوتی ہے صیا کسی کے ساتھ سا ۔ کر کے وایدا ، ال مین کرے کا

شی بدا بوتے ہیں ر ق و دسکے برسے وقت یں ماتھ ویا کوئی چر اپی کیسی ہی عرم مو تو ہر پر سے فرماں کر ، شا توہر کی کی اے کر حیال میں مالا اور اس کی سیک محتی رئ مطر یکسی ، کیمر کا خام نواه کسی و صن کا بو جو و کرلیپا المال يوى س م الين واس السلار اليه: ربورکی ما , ہوس کی ، رین کیرے رواں میا مع و دول ميرا يلامحال با امير عور اول ست - يلي ه حد ا رساسکه روی صرصه کرای و و سرول کی دفیا

و کھی کی روس م م اور رس مت بی حراب کرتی ہے

یے سورچے سیجے صولی کی سادی کردی، دوہلما

- Mento va - 6 0 14

اسه لا د در د د الحا المست الله الم

ارحواحة حس نطامي



يهري كي تعليم تم کدی تو سی کہ کیسے چیورے یں کی واہبات عمارت لکی ب ، لگر و کھیو تو اُخیک ستے سن لکھے اِل میں شم

وحیا کے طالب تو ایک حرب می نہیں ہے مذافیہ اتیں اللة بس جروه مقط اس سلت بي كه تصيحب كي روكهي

بیسکی اوں سے می مراکتائے ، حو دیکھے بے احتمار ہوکہ اول سے آخریک بڑھ لے

ا ۔ ہے میں تا اور ما توں میں لگ گیا، میاں ماہر كمرسه بن ال كا قفته تو س لو

یہ سیاں میں ایک سوی کے سیاں ، ایک و کس کے ولها سرمے ، جاہت ال کی عمر ساٹھ سرس کی ہور نہ سمھ میں دا ے ہوں یہ بیٹ من آت ، سرکے مال لگارے

سفیہ ہوں سک حب ان کا سکاح ہوتا ہے تو عور تیں ال کو لاکا ہی کہی ہی

اکس رے سال کو کم عمر لوکوں سے تاویاں کرے کا سط شا تادی کرتے اور یہ مہین دور جھوٹ ویتے اه میمر دو سری کرلیت ، حداسے رور ست و یا تھا روسیت

والا وكل اراكوراك المرت لوك يتيالها ويديت مكتي ر النيك ال " مال مال ما الوقيقا ، كول مال يا

مرصایے میں آیا کی مقل یہ کیا تھے بڑے ہی حویرائی الله لي ١١٠ م ست ہو ١٠ حوا موا ه شاء يال كيك ال کو طلاق و سے ہ ہے ہو ہ

00 اور سے ایو سے جواب دیا صاحب حب تادی کڑا میوں اور و اس کے گھر میں جاتا ہوں تو عرتیں آوار دیتی ہیں "يروه كرلسا لؤكا أتاب محے المے کا لعظ مشکر ایا مرا آتا ہے کہ یں صرف: لعط سیسے کو باریا۔ تیا دیاں کرتا ہوں کہ الی تیری تیاں مرها ہے میں لؤکیں کی آوار اتی ہے . عیے تم نے یوی کے سق یں پڑھا ہے کہ اگری یوی اور قیاش کی سوتی ہے ا رویسی سوی اور اصل کی اسی طع الاتی سیال اور لیی میال میں می فرق ب ولایتی میال ایی یوی کو کھی ہیں مارتا، مزاح میاں تو ہر توم میں ہوتے ہیں ولایتی سیاں تھی کھی کھی ایے عصر کا ریگ دکھا ہے میں ، گر ست ہی کم اور سب آ دمتت کے ساتھ۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ سوی پڑھی لکھی سمج دار بوتی ہے، وہ میاں کو عصد آنے کا سوقع ہی سیں آ ہے ویتی، ولایتی سیاں موی کے نعیر آ وصاب نسی اس کے ہرکام میں بیوی را رکی شرکے ہے۔ کسی و حوت میں کلایا جائے تو لوگ اس کی بیری کو صرر ر للممين كي - كيو كمه ماست مي دولون ايك حال و داو

قالب ہیں۔ ولاسی سیاں ہار بیسے کا سکرٹ حررے گا تو سوی سے صلاح کرنے گا، ولایتی میاں رات کو کہیں مهیں رہ سکتا۔ اگر وہ رات کو مقررہ و قت سے یا یج منٹ دیر کرکے می گھریں آئے تو سیم صاحب اس سے ادر تیس کریں گی اور کیارے میاں کو وُر دُر کر حساب دیا ہوگا۔ بل کہیں دات کو رہے کی صرورت ہو یا سعر

یں مانا ہو تہ میاں موی سے امازت نے لیگا ولایتی ساں کی میوی حسب اس کا کچھ کام کرتی

ولایمی سال می میوی حسب اس ۵ بیم ۵ م کری ہے۔ تو وہ اس کا فکریہ اوا کرتا ہے۔ بیبی بیوی دیاسلائی سے میں کہتا ہے۔ نیبی میں دیاسلائی سے اس کہتا ہے ' قعیدکید''

سے اس کا جرف جلاتی ہے تو میاں کہتا ہے ' تھیکیو" اس کے معی بیں شکرہ ، اگریروں میں اس بات بارت یر

ستکرید اواکیا حاتا ہے ، اگر ان کا نؤکر نمی کو فئ کا م کر ما ہے تو اس کا تھی و، ستگریہ ادا کرستے ہیں اور یہ ایسی مات ہے حس سے ان کی ستے ربعیہ سراحی معلم

یہ الیبی مات ہے حس سے ال کی ستے بھی سراحی معلم بوتی ہے

ولایتی میاں سے سوی کو اکثر سے شکاست ریاوہ ہوتی ہے کہ وہ ستراب سبت بیتا ہے ، حوا کھیلٹا ہے ، اور گھوڑ ، وڑ بین ہراروں لا کھوں رویبے بار جاتا ہے

ولایتی میاں ایک سے زیارہ میویاں مہیں کرسکتا اگر میوی کو معلوم ہو مائے کہ میاں سے جیسیہ کر کوئی

شادی کرنی ہے تو م یاں کو تیا کراسکتی ہے، کیو کدولات کے قانوں میں وسری شادی کا حکم مہیں ہے ،

ولایتی ساں تھی آیی میوی کی طرح آ بر، کا محرم رار اور مروہ بوش ہوتا ہے ارخوا حرس لطامي

یا تو اسے ملتے کہ سوی کی بوعا کرنے سی میال ایک کو موجود-اتان کو ریا کو محاتی س کو سارے کسہ کو جھیوٹ کر بیوی کے کوڑیا علام س ماتے ہیں اماں سے کہا میا بری موی تو گھر میں حمالہ، کے مہیں ویتی ، میں مروسا ہے یں یال سیر آ ا می رکاؤں عمار مھی دوں کچوں کے پوٹرٹے کھی دھوؤں ، کیموے کھی ته کروں ، محقاری لاؤو السی اُدھر دھری ہیں کہ لیگ۔ کے یے ان کا یاؤں کے ہیں اُتر تا سٹے صاحب ہونے س بی س س لیا۔ بیری موی اور جن سیس ہے ، و صوبن سیں ہے ، مامال نہیں ہے ، حوید کام کرے ، تم کیا حدمتگاری کے داسلے ساہ کر لائيں تھيں، اگر تم سے کام سيں ہو سکتا تو کوئ يو کر رکھ لو، ووسروں پر حکم چلا ہا ا تا ہے۔ آحر مم کس مرص لائق سیٹے کی بات ش کر ماں کیا کے، حوں کا سے گھوٹ یی کر چیب ہو جاتی ہے ، یه دیسی میاب میوی کو پکها هملیں یا ؤں رہائیں،

آما گورده کر رکھ ویں - یوی سے آگ معلتی ہو تو محمو کھی لیکر تھیٹوں کھوں کھوں کرکے ایکس لال کرلیں تبیلان الحين ، مالد يسين ، عرص كسى حد من سے الكا سين ، لیک یا وجود اس کے بیوی ایسے سیاؤں کی ہمدتہ

ارجواجهس لطامي مد مزائ اور کھوڑ ہوتی ہے کارے میال اتنی طامت كري اور سرى بروقت ال كوسلواتين مسايا كرتى بين اور یهی کونی رہتی ہیں کہ میری تو قسمت کیوٹ گئی آمال ماوا کو مدا غارت کرے، حریس کس ولڈر کے بالے والاب بوا ہر ۔ تت گریں گئا رہا ہے ۔ ندا ہے اس کوعورت

ااء ۔ یال کو سے عدد اک ہوتے ہی عصب کی ان کی مان سد کرس گیسے توری برصی

موئی، و کید لا مدا ، ایکها ی تیب کسی پیتم سے کلٹوکر کھائی بس عصب آگیا . یا بی کا لوٹا کیسکا ، چاریائی کو ۱ ، مد صاکبا ایوی کی تعیی میں کٹو کر ماری اور کریا سروع کیا -

درا سليقه نهير و اصف تي نهين، حسا د کيمو انگنا في یں ما یا میاں کی بری ہیں، اولئے بچے می رکھے ہیں كرد، سالوسيك من وصت سيل من اس تعيى كو الك لكاد، ككا

کیا بیرا اوا ۱رری تها حو نو بر وقت سسا کرتی سی تھی کو کام سے یا نقط سیا ہی سیاہے اکاری موی سر کا ماد یا دے جرحر کو سگوا ما شرق کا ویتی سے اور کھڑی

سرن میان کے جمرہ ل وکیتی ہے کر ای و صحاحوا یا این وسه سول تحدیث بوت بین آو او بری بوتا مد الما إسى سے اللہ معدات كرتى سي

ک سے ساما ک یی اکثر کم سحی ، توبید مراج ایک

مگھ ہوتی ہے گرکیا کرے کہ میاں کا مراح تقدرے اس کے فلا سے ہوتا ہے ، یہ ورو قتم کے میال وقیلی گھروں میں عموما ریادہ ہوتے یں اور اس کی وحد یہ ہے کہ تعلیم یہ وی کے سب وہ سال بنا سی طعة. مكر اسى دليى حا بلوك ميں ايسے مياں بھى وتے سی حور زیاوه مشت سوتے بن در ریاده کروست، ۱۱ درمیای جال سے چلتے ہیں یوی سے کچے علطی ہو تو رمی سے اتارے کات سے تاتے ہیں ، اگر یوی ہے سرما ما اور کھر علطی کی بوکٹی کئ وں مسھ سے نہیں ہوئے ہیں سرا سوی کو کا بی ہوتی ہے ، اور وہ کھر میاں کے طلاب، مرات کوئی بات میں ہونے دیتی سی روستی کے یاں کا ماوا آوم موالا ہے ، و الشكوب ك تماسه يس، الكريدى احاريس أرودك با ول میں کسی چھیل حمیسیلی میری کا قصہ دیکھتے ہیں، ار گھر میں تاکر ایسی دلیبی میوی ٹیا اسی باتر سکو، اسی حلت محرت كو، اسى ساؤ سدگار كو تااش كريا به اور حب ال کو و مات سیر مهیں آتی تو تھسدا سانس تھرے تب یدی سے مید کھرلیتے ل اس سے ال کو عرت مالی سے موی کاری حیرال موں سے اور سوچین سبے کر تھ ۔۔۔ م کیا تشور سر جوا کران کو کوی است ۱۰ س آنی

اوصات الرف مين دو محد مين لهين بين د ماں مسمد سے کھ کہتے ہیں ، نس جی جاب آئے

روڻي کھا ئي، دور جُڀ جاپ چلے گئے ،

وه تو به حابیت بن که مین گھر میں گلسوں تو بیوی يُحدُك كر كھروى ہومائے ، مشكرائے ، اور لمو لمو دیکر ڈیر (اس کے معی میں ائیے حصور آئیے حناب

آؤیارے) کھ کہولیلے اِں ولایتی ، دیبی ، کردوسے ، منتھے ، مئی روشی کے میا میں کس میاں کی کونسی بات ایھی ہے ، اور

کوسی ٹری ؟ ہوی کے سق میں تم سے مسلمان ہوی کو ہر عال میں کیسد کیا، میں اس سے حوش ہوا، اس میں کچھ یک سیس کمه حو عیش اور اصلی حو سیاب سم مسلابوں کی ط - ۱۱ ی س بین کمیں مہیں ، گر آئے کل کھے حراسیاں موکئی ہیں ، اور اسی کی اصلاح کے

لئے میں سے صرف تراشاں کھی ہیں، ور ۔ انصاف کرو تو دلیبی میاں ہوی میں اچھاشیاں زاره ين

ا واجه صاحب استک سال کو سرایک مات میں سوی سے مطور و صرور لیا جائے گیر اس قدر یا ند مد ما جاہئے ، اگر اگریزوں میں الیا ہی دستور ہے صاکہ تم نے لکھا کہ اگر میاں کو اہر ویر ہوجائے تو ہوی اس سے بار مُرس کریں گی تو بڑی حرا بی ہے، شوہر کو رندگی تلخ ہو جاتی ہوگی ہ دو سری یوی کی بات حو کھا ہے یہ دستور سی مرا ہے ۔ کیو ککہ ووسری شادی ہ کرنے سے نعص اوقات ست سی حرا سال سے اہو جاتی ہیں ملکہ سیاں گیاہ میں مثلا ہو صاتے ہیں ، وہ گاہ میوی کے سر ہوتا ہے۔ کیو کمہ اسی ہے سومرکو اس راسته پر لگایا- مین اگر وه دوسری موی کرلین و بنی تو حا وند گماه میں ہر گر ممتلا نه ہوتا - ا گربری میاں سوی کو ماریا نہیں۔ یہ بات متک اتھی ہے گراس کو ذاتی حو ہر مہیں ہے ،کیو کمہ سوی اس کو اس بات کا موقع ہی ۔ ریتی ہوگی ، مدوستاں میں حوعورتیں مار کھاتی ہیں اس کی وحد یہ ہے کہ وہ جالت کے سبب بوتوب ہوتی ہی سوی سنے کے لائی ان میں عقل سیں ہوتی اس وحد سے وہ مار کھا تی ہیں ور ہر اگر تھوڑی ی عقل ہو تو شو ہر کوعصہ آمے کا تھی ہو تع یہ وسے اور مار تو گیا

ا با الگرمیری میال کا فنکر ادا کرا صلی حو برادر سرافت ب

ار حواحدس نطای

دیسی ساں کو بیوی کو اس طرح رکھا جائے کہ نہ تو

اسے اتبا سریر چڑ معالے اور یہ اس قدر ہروقت کروی ر بال سے دو ہے ، میٹھ میاں کو کئی میاں سنا سیں آتا

اور نہ کڑ و ہے کو ،

اور سی روشی کے میاں تو ، لکل ہی گدھے ہوئے

فدان اگر انسی حیوالی حامد دیا بوتا تو اتیا تھا وہ اسی بالدّ يد يوى سے ماراص موالة بي ، مگر حوا حدصاحب ئ روشی کے ساں تھی دہی ایسے بوتے ہوں گے حل کی

تعلیم یوری سر بهو تی بوکی ننی روشی کے سیاں جس کی تعلیم اچھی ہوتی ہوگی

وہ سوی کے ساتھ کھی ، سیا سرتا ہ یہ کرنے ہو گئے۔ ورمیابی میاں تھیک ہوتے ہیں ، سوی سے اگر کو ٹی حطا ہوتو اُسے

سرا صره ر دیبی جایجے. نگر اس وقت حکد وو ایک دفعه کے کیں کو ۔ کیسے ہ میں عورت مہول میں تھی اور تمام عور تیں کرھے سیال

سے تو لعرت کریں گی گرفھے میٹھے سیال می لید سیں مرد کا جملی حو ہر ار داری اور فائم مرای ہوتا ہے

حب میں باتیں ، ہوئیں تو پیر رعب کیا جاگ ہوگا، مرد میں سیمی ماتیں ہو مدنی تھی جا تبیں اور اگر ساتیں ہوئیں تو میر حیال کرو کہ تام حسراس میں مدد و ہول گے وولت ، صوبت ونجم کی سرو شا نهیں ہیں آکھوال بیق (بید)

ہُوا ہُدًا، ہُو اِنی ای، ہُوا، ای اِنی ہُوا، اِنی اِنی ہُوا ہُوا، اِنی ۔
دہکھا کس کا تخد روتا ہے، کیارے کی آوار بھی میٹی طاقی
ہے کتی دیر ہوگئ ہُوا ہُوا اِنی کی آواریں چلی آتی
ہیں، کیا اس کی میٹا سرتی ہے یا کا بوں سے ہری ہے
دو میّد کے ملکے کی اسے حربیں ہوتی یا فصابی ہے
کہ بھی سی طال کو کھول کا رکھا ہے ؟

ہم لوگوں میں سختہ کی الین گت ستی ہے کہ عداکی یناه! گرمی بو، بر سات کی گفتش اور کھمس بہو گر رتہ اور بچے مکال کے ارد ہی کو ٹھڑی میں بند رکھے ط سے ہیں۔ کو کھڑی کے آگے کھی پروہ ہوتا ہے۔ تاكدكسي أية مانة كي نظر ملك مائ ريز ك إس ہر وقت آگ رہ شن رہتی ہے جہاں کو ئی گھر میں آیا اور آگ پر کالے والے پڑے، کیو کہ کالے وایے اوسری انتر اور آیے والوں کی ٹری بطر کو حلافیتے ہن کوئی یو چھے کہ اٹھے کے تمدرست آ د میوں کا گرمی سے تیلا حال ہوا جاتا ہے اہر ہوا میں سیے کر سکھا الم يت سي سي كيشتا تو كياري رية كاكيا حال موكا حو آگ کے کمارے کو تھری میں قید ہے ، حمال مواکا دراگر ہین ر کے تو میر کھیم ٹری عمر کی ہے سہا لے گی اس گوڑی

نہی سی کویل ہجتہ کا خیال کرکے حی لرر تا ہے کہ یہ کھیول اس دور ج میں کملایا جاتا ہوگا «

اس دور ٹ میں کملایا طاتا ہوگا ﴿
اس لئے ہے تی شا روئے کی آوار اُتی ہے۔ گرفی سے گھراتا ہوگا سے حصے باتھ یاؤں اٹال کی گوو ہیں ارتا ہوگا کمر ہے س ہے نہ زبان ہے حو کھیے کیے ، س بات میں طاقت ہے جو اشارہ کرے فدائے فقط روئے پر احدیار دیا ہے اس کو کمنا رہا ہے اور دُم ہائی دے رہا ہی لیک اٹال اور گھر والوں پر اثر کھورٹری ہوگا۔ دیجے لیہا اس کے روئے سے یہ حیال کیا جائے گا کہ او پری حلل ہوگیا ہے یا کسی کی نظر ہوگئی ہے کھراور زیادہ آگ جہائی جائے گا کہ اور کا نے والے آگ میں ازیادہ آگ جا گھراور کی جائے گا کہ اور کا نے والے آگ میں کہا جائے گا کہ اور کا نے والے آگ میں کہا جا ٹیکے خالے کے اور کا نے والے آگ میں کہا ہے جا گھراور کا ہے جا گھراور کا ہے دانے آگ میں کہا جا گھراور کا ہے والے آگ میں کہا جا ٹیکے

اب کول شائے کہ بوا کہوا اور سورج کی روستی اس گری اساں کی شندر ستی کے لئے لار می چیریں ہیں اس گری میں رقیہ کی میں کی میں دینے کو ما ہر رلکا نو-صبح و شام کی کھسٹ ی ہوا کھا ہے وہ نظر اور طل کا وہم مکرو- سلما نوں کے گھر میں جہاں مدا رسول کا کلمہ یڑھا جاتا ہے کو بی آسیب ہیں آسکتا۔ ہروقت حدا کے فریشتے حفاظت کرتے رہتے ہیں د

کیلے می اسمدو شاں میں ہدو اورسلماں دولوں فوموں کے یخوں کو اسی آفوں کا ساسا کریا ہوتا ہے۔ میں وسہ نوے کہ ڈاکٹروں نے انھی حال میں ایک کتاب ار حواحد من نظامی

جیائی ہے حسیس کیا ہے کہ ساری ویا سے ریادہ ہدوستاں میں سے ہدت مرفے ہی اور یہ سی کی سال مرئی عرب اکثر مرکر قام ہوماتے ہیں اس کی وجہ کیا ہے ، کچے تھی ہیں محص جالت کے وہم کوں کی حایں راد کرتے ہیں د حیال تو کر و اکریروں کے کیتے کیسے حمورے کیے، یسی کی مورت ہوتے ہیں گر رور مسے شام ہوکہکے ماتم ہدا خدری کو اس کی مائیں اکیلا محیدیتی ہی ال کو عظمی کو فی اسید اور اویری ساء سیس بانا ، الكررون كے مح رور لا ماعہ سوير سے ماتے ہيں۔ ما م کثرے کیت ہیں بوا وری کو ماتے ہیں، مقررہ وقت يركها ما كها سے يا دور مينے ہيں سي مال يا اتا دووه مى ان کو وقت مقرر کر کے دیتی ہے۔ یہ مہیں کہ حمال تحید بدیا اور دود صر اس کے محم میں و سے ، یا افکریری کول کا سویا تھی مقرّر ہے اگر مقرّرہ وقت تي رياده سوما جاس تو مال ماب سيس سوا سے

اور کم سوئے و حیال کرتے ہیں کہ سخیر کچے سار ہے اور وراً علاج ستروع کر دیتے ہیں، عرص سخہ کی حرواری بوے ا د ميول سے ريا وہ كرني يرني سے ٠

تم دیکھا کرتی بد سیرے باس سیکٹووں عورتیں تحوں

ك مال كا تعويد ليه آتى مين- اس مرس مين ميتح كترت

موی کی تعلیم

ے ما تع ہوتے ہیں سایک فتم کا مرس ہے حس کا تعلق سائس سے ہے حراب عدا اور ہوا کی سے احتیاطی اور مال کی

دیر بیری سے یہ مرص ہوتا سے گرواہے کہ کوئی احتساط كرے نہيں كوئى احتياط سين كرتا - بتو ير كروں كے كئ

دور ے ووا ے کھرتے ہیں ،

محے یا و ہے کہ میرا لوکا اس حس بطامی حب میدا ہوا تو میں سے حور ا ہو کی والدہ بھی اپنی کیلی یوی سے کہاکہ اس کو مقرره وقت یر دووه یلایا کرو، بر دقت نمیس

اس مات کا مراجرجا جوا اور عورتوں میں عل ع کیا

كريس محركو سائلا دوه مديلوا ما جانها الون آحر احتياط ۔ ہوئی اور میری تصیحت کسی نے یہ مانی ، اور عربی کیتہ

ای طال سے ماثا دادہ سیّے ں کو اقعم کھلا ہے کی عاوت ڈالیا تھی مُرا ہے اور سر

وقت کمچے ۔ کچے کھلاتے رہا تو از عد حطرباک ہے ، کل میں نے احدار میں دیکھا ایک عرت کے گیارہ سے

مرفیکے تھے مارسوال حوموا کھا تواس کے بڑے جا و جو علے مے آحر۔ میں عار ہوا اور مربے نگا تواس کی مال ہے کہا حر میں کسی ہے کیا کر دیا ہے کہ سخد کوئی حدثا ہی ہیں، ایک تعس نے یو جیا تم سے اسے کھ کھلایا تو ہیں کتا تو عورت

ے حوا۔ ویا میں سے تو آج کے علامے سوئے کہی کا عی ملا سرکیا اُس نے ح مالکا ویا ، مگریوں کمد میری قسمت ہی رہی

46

ارحواحة حس مطيامي

کل اس سخیدے فکر تعد مانگے میں نے ال کو محول کر دیا كير مس كے سيؤ كے ليے صدكى، وہ مكاكر ديے، كير روب والا أكماء ملائ كى سرف كملائي، ات ميس كحاله وال سے آوار وی اکیا لو می آلو کے اس سے اس کو ولوائے س تم ی تا و میں ہے کوسی کسراس کی حرکیہ و میں کی اوركب إس كاحى وكفايا ي اس سه لو كه حس تخدكي مال ايسي جا بل بوكي وه بجر مخ كا يامرے كا ٢ ئی روشی کے لوگوں کی یہ ماشہ تو شخصے ہمیت بیسد ہے کہ وہ کسی کے طعبہ تت یہ کی پروا نہیں کرنے اور انگوری طریق سے رقبہ حالہ کرتے ہیں، یسی ویسی وائی کے المح رخیه کو بهیں وا منے ، یہ کم محت ایار ی وا میاں مھی حور تول اور تحول کی حامی کم ویتی میں - میری بهلی سوی وائی کی حمرانی سے مرب تھ کو اس طرح حمایا، کہ بیٹ کے ادر اس لگ گیا۔ او وہ کے۔ گیا س سے وہ کیاری یا کے ول کے ادر تمام ہوگئیں - سی روشی والے انگریری والئ سے رجے مار کرائے میں کیونکہ یہ دا میاں اس س کو در سول میں سیکستی ہیں ، پیلے مہدرستاں میں سکار میر

کو مدر سول ہیں کیکتی ہیں، پہلے ہدرستاں میں سار گر اگری دائیاں کم تھیں گراب سرکارے حگہ مگہ ال کا اتطام کیا ہے، مدرے کھو لے ہیں کوئی دل میں سرحگہ ال کی کترت ہو حائیگی۔ ئ روشی وائے بخوں کو گوٹے کیاری کے مہیں مہیں کیٹرے نہیں بہاتے ملکہ موسم دیجہ کر ہوا اور گرمی سردی

کیرے میں بہانے ملہ موسم دیجہ کہ ہوا اور کری سردی کے کیاؤے کا اس کیرے بہاتے ہیں دور کھانے کو کھی احتیاط

سے الیں چیسریں ویتے ہیں تو کیٹ کو ملدی ہم بر مائیں د

ا میں ؛ میں سے ترکوں اور سرلوں کے میخوں کو ملکب شام و معش

د کھا کہ ان کو رفیعی گوٹہ کیاری کے کیڑے کوئی سیں یہاتا سدوق کے تقلی کار تو سوں کی یٹیاں ان کے گلے میں ڈالریتے ہیں حس سے کی ہمت حوش ہوتا ہے گویا رد کیس سے اس کو

ہیں میں سے عیم ہمنت کوش ہوتا ہے لویا رمیں سے اس لو سیابی سایا طاتا ہے ،

ہمارے ہاں ہروقت ہوت ہے ، بی بی سادی سے دال جیاتی سے کوں کو ڈرایا جاتا ہے ۔ بڑا ہوکر وہ کیا

ساوری کرے گا ڈر اور حوف تو اوّل می سے اس کے ول من سیم طاتا ہے

کوں کے ساسے تھوٹ بولیا تھی ہمارے ہاں عام دسور ہے کہتے ہیں دیکہ ، یڑیا آئی، دیکہ دہ کھلوارکھا ہے، بچہ دیکھتا ہے تو ال مالوں کو محدث یا ہے، اس داسطے دہ اوّل سے تھوٹ سینے سنتے بڑا ہوکر جود تھوٹ

و لیے گتا ہے

سے کی تو میں نے کہا گر یہ کہا کہ ہم لوگ مدت

عریب ایں ، بی روسسی والوں اور انگریزوں کی رئیں ہیں

ميدى كى تنايم ارحوا حدس لطيسا مي كر كتے - ال ك ياس تو رويرے اس كے س يرس كي كريكة بين ، بم ويها انتظام كيو كمرين بگر اس كاول یا ہے کہ آ دمی میں اگر عقل اور تمیر ہو تو دہ رویسے معتر می سب کھے کر سکتا ہے اور ایسے کون کو سے وقت كى موت سے كا سكتا ہے حداكے عكم كے موحد ال تناؤكر أيا تحول كو برائ طربق يريال عاب إلى إلى وستور ادر قا مدوں کے موافق ؟ ا ور عربی و مقلسی میں تھی سے فاعدوں پر عمل ہو سکتا ہے یا سیں و تم مسلمان گھروں میں کموت پریت اور ادیری سایہ كا اتر ما يتى مو يا سيس ؟ يعى تم اس كى قائل مو يا سيس كرس مكرين قرأل رُما مائ، عار برسى مائ، ملا رسول کا وکر ہوتا رہے وہاں کوئی لا کوئی آسیب کوئی اویری چیر آ سکتی ہے یاسیں ؟ الیا ، ہوکہ میں ال چروں کی تال میں ال او ی اور گستا می کروں تو مجھ کو یہ ملامیں رات کو آکر شامیں اس واسطے میں تم سے یو حیتا ہوں، یاد رکھیا اگر تم ہے اویری پر پول اور کھوتوں کی محالفت کی تو وہ تم کو میں ت برجیے ویکے، ورا سلمل کر حواب کھیا ر سی حتم کر حکا تھا کہ ایک تارہ دورا سر احاریس یہ مربدار حر دیکی اس واسطے ست کے کیے ساتھ اس سے ایک طوف تو توں کا علاح سروع کیا۔ اور اس سے ایک طوف تو توں کا علاح سروع کیا۔ اور دو سری طرف ایک بڑی التی اس بدت سا د ودھ منگانا اور اس سے والیوں سے کہا لو اٹال حال دودھ پیمیر ان عور توں سے سمی ہاری حاطر ہوئی ہے ،ستکرت ان عور توں سے سمی ہاری حاطر ہوئی ہے ،ستکرت ادر کر کے انھوں نے ایک ایک گلاس پی لیا، گرمیم ڈاکٹرلی ہے کہا میں ساری مالٹی بیمی پڑے حوال

۔ کھلانا ، عور توں نے مہدکیا قسیں کھائیں اور نجوں کو نے کہ گھر چین

د کھما اسم واکٹرنی سے یوں کا کیسا اٹھا طاح کیا ؟ اب دہ تبنے کھی سار سبوں گے

ایا ؟ ال دو میے کھی میار ، ہوں کے اور کھر کے اللے کا اس میں مگریتے یا لیے کا است اور طریعہ بیا کے دوستی کی معس ما تیں تو حیاب

کا ہست گا طریعہ ہے سی روستسی کی تعص ما تیں تو حیاس ہیں ، مگر ست سی ما تیں انھی ھی ہیں

سیں ریارہ و لت ہی سے تحیہ ایمتی طرح مرورش سیں ہوسکتا ملکہ عربی میں تھی احتیاط ہوسکتی ہے ۔

رجے حامیں آب و ہوا کا حیال سے کھیا اور رجے ا کے کو گرمی من گھو ٹھا سکوئی عربی کی باہ میں ہے

یہ و تو فری ہے ور ۔ یمید می حرح حور ی ہے۔ ماں کا اوره

تو تحیہ کے واسطے معت کا ہوتا ہے اس میں کیا لاگت ہے اس اتبی ہی احتیاط جا ہے کہ ماں کو فی نماری مدا ۔ کھاؤ رور کنہ کو وروعہ وقت باید مکرو ہے مد

عص آ دمیوں میں تو یماں کے حابل بن ہوتاہے کہ

کے کو صاف کیڑے سیں ہمائے کہ نظر موحا سے میں ہمائے کہ نظر موحا سے می ہرد تت ہر وقت سلا کھیلا رکھتے ہیں ، اسی سس سے وہ ہرد تت مسل رہتا ہے .

یں اوپری سایہ کو بھی ہیں استی، مطال ہر میت سے اوپری سایہ کو بھی ہیں استی، مطال ہر میت

یریت کا برا ماید سین سوسکتا ،

سیں میں ٹرتی سیں معوت پریت ہے، میں مسلمان مول محتشد کا کلمہ پڑھتی ہوں، مجرس یا پری کی کیا مہتی ہے جو محصے میں سے نہ چیے دیں گئے

میں تو سے م موت ا سیب کے خلاف ما تیں کرتی ہوں اور ان کی شان میں گشامی کرتی ہوں گر محمد پر تو آح کیک

اور آل می شان میں سنا می کری ہوں میر عدیر ہو اس سب کسی جیر کا سامیر نہیں ہوتا، میں آ س حسرت بھی میں ہوں،

مکروہ یہارے مج سے تود کا گے ہیں ہ

مات یہ ہے کہ حولوگ ایسی ما توں کو ماستے ہیں اُسی کے اِس دو آتے می ہیں ،

وال مق (شاوی)

كِوْرُ كِوْرُ كِيْنِ ، كُوَّرِ كِيْرُ كِيْنِ كُمْنِ مَّكِنْ كُلُنْ كُلُنْ ، كِوْرُ كِيْلِ، كِوْرُ كِيْنَ ، كُوْرُ كِيْنَ ، كِوْرُ كِيْنِ .

یہ وصول تا شکی آوار کماں سے آتی ہے ؟ شاید

کہیں ت وی ہے ، تو لاؤ میں تھی آج لیلے کو شادی کا سس پڑھاؤں

و تکیو لیلے اکو بی الیسی بات نہ کہا حس سے شادی کے گھسے میں کھنداک بڑھائے۔ حدا نے کیا بارہ اور

بارہ جو میں رس سدتو سرے کے میمول کھلے ہیں . یہ شادی می تصیس کی لڑکی مس کی ہے ، تصسی کی

امّال كريمين كتير، ال كى امّال كا مام سعيدن كفا اور

يوى نى نعلم وہ محدن کی لاکی علیں ، حل کی امال حمیدل میری سن بولی ہیں ہوتی تھیں ، خدا رکھے ایک ہی میں ہے ، ال کے میاں کو خدانے سب کچے ویا ہے۔حب ہی تو اگرری ا حہ کی ہے ، نفیری کمی ہے ، ڈھول تا شے کمی ہیں ، ور دار ، پر نوبت سی رکھوائی ہے ، مگھرسی ڈ ومنیول کو لایا ہے، اہر کا بدیں، ریدیاں بی د دو لها وا لے کھی کھاتے یہتے ہیں ، ساکی ست وصور سے آئی محق، یا پنج من بری ، پڑھاوے میں خراؤ گسا يح تحتى كا جورد ا يا نسو روسيع كي لاكت كا سبع ، اور الخفاره حور ے اور الگ ہیں بی تصیس سے بودہ سرس کاس جہر حورا مید، دیکھا جاندی کا چیر گھٹ ، یا دی کا بلک ، جا دی کے رس اور خر سیس کیا کیا سامال دیتی بن ، کیوں ، بو، ایک مین ہے جیسا دیں تھوڑا ہے د بندوں میں وستورہے کہ وہ ساری عرشیسلے

رہتے ہیں ، ایک مربع سے بوالہ لگا لگا کر کسہ رو ٹی كاليتاب، ميه كي كمي من سارت كمرك بي يراشي

یم ماتے ہیں اور اس طرح بسید مید حور کر لاکھوں روئے عمع کیے جاتے ہیں ، گھریں کوئی سار ہو تو دوا اور حکیم واکثر میں ایک موڑی جے میں کرتے تھوال کے مام

پر میٹے رہتے ہیں، إلى حب شادى سوتى ہے تاحى كھول

حرے کرنے ہیں۔ وعوت میں ایک آومی کے ساسنے اتنی میٹھا تی اور کیوریاں ہوتی ہیں حتی لالہ حی یورے آپائے دن میں مال کیوں کو کھلاتے۔ عرض کہتے ہیں کہ میہ کی کما ئی مہ کا ٹی مکاں اور شاوی نے کھا ئی مہ والا شنے والوں ہی والا شنے والول سے کہتا ہے کہ کھا ئی یہ سے کہتا ہے کہ کھا ئی یہا س آومی سے زیا وہ نہ لا ہا۔ ہم میں کیا س کی حاط اوی سے ترصر کر گھا تمش میں ہے گر میں اور مرادی سے ترصر کر گھا تمش میں ہے گر میٹی والا اس کی خدر میں صرور سلو آومی ساتھ لاتا ہے تاکہ میٹی والا نو بیلے سے حاستا ہے اس واسطے وہ کہتا کہ میٹی والا نو بیلے سے حاستا ہے اس واسطے وہ کہتا

المینی والے کی کرکری اور کرنائی ہو یہ

م مٹی والا فریعلے سے حاشا ہے اس واسطے وہ کہتا

یکاس کو ہے گر سامان سوکا کرتا ہے اور حس برات کے سو

آدمیوں کے کھانے مخصرے کا اچتی طرح بورا ڈال ویتا

ہے تو محریہ لوگوں سے کہتا ہے کہ رام حی نے بڑی سترم

رکہ لی این نے تو بچیا ہی آدمی کلائے گئے وہ سولے آئے

گرگھ میں مالک کا دیا اتما موجود تما کہ یا سو آجا ہے تو اس کو تھا کہ یا سو آجا ہے تو اس کو تھے مقا کہ یا سو آجا ہے تقا حرات کے تما کہ میں ہیں ہیں اس کی آج ہی بدلہ لے لورگا ،
حسر ماتے کہاں ہیں ہیں اس وقت ہوتا ہے۔ تو بیٹی والا اکوکر

ید ما تا ہے کہ یہ تیں ہرار رویتے تعشد یہاں رکھ در در دستا کھیں ہونے دولگا، دستا کھیں ہرار کا عقاء تم افرار تو ایک، ہرار کا عقاء تم

تیں ہزار کیسے مانگتے ہو، کیا لائی کو فروخت کرتے ہو، اس پر بٹی والا گار کہ کہنا ہے و کھیو لالہ می دبال سیمال كريولو، پيچه كاليم (لغظ) رال يريزات، ميريا دوتي به سرار لول یا وس سرار مانک لول عص کو عرص بود دے سٹی نے مائے یا ایس گھر کو س مارے ملایا کس سے مقاد سیٹے والے محی ہوستیار ہوتے ہیں ، وو پہلے ی حاتے ہن کہ شادیوں میں ایسے حمکرے ہیتہ بیت آیا کہتے ہی اس واسط وہ ایک ہزارکی جگہ یا کے ہرار ساتھ لاتے ہی حوسی مٹی والے سے گرد کر یہ ات کی، بیٹے والوں ہے ا على الترميال ساس وال دين اوركها - متم تو تين سرار كي به بم ياع بزار ديت بي دلاصاحب یہ ، سمھنا کہ معوکوں سے یالا پڑا ہے سم کو تر ہم وس دور حرید کر چیور و یکے۔ یہ مست ہی ایس میں تو تو میں میں ہونے مگی ہے اور رای مشکل سے کچے لوگ میسلد کراکے شاوی کو الحام کک بہیاتے ہیں ، مگر دلوں میں عسار

و و دول طرف ملي حاتاب .. مام شا دی کا ہے گر محص ایبی نے عقلی کے سسب

شاویوں سے ایج مول کیتے ہیں اور کھر وہ سمیتد ہمیتد كولساول كك قائم ربتاب

مسلما ہوں کی تا ہوں میں آ کیل و بنی کے علاقہ میں یہ رسم ہو گئی سے ، کہ لیٹ کی والے ایٹے کے والول سے ررفی كيرے كاكا عد كھواتے ہي حل يل يا مشرطيل ہوتي ہيا، ٹاری کے حق کے یا کا رویٹے یا ہوار برابر ووں گا۔ بوی حدا موکر میکه یکی حامیگی تو دس ر و یئے مهد گھر مٹھے سی ا سکا، موی کو اس کے شکے والوں سے ملے ملے میں ا نج یہ ہوں گا۔ یوی حرکیوالیسد کرے گی فاکر دوں کا، سوی کے سیکہ والوں کا ادب و نحاط رکھولگا، اور حر میں کیا کیا وا بہات سرطیں ہوتی ہی حو اسٹامی کے کاعدی کھی ماتی ہیں۔ مراسہ اس کے ملاوه بوتا ہے ، حس میں اگر دو لما کی حیثیت یا یخ رویے لفتر دیے کی تھی ، ہو تب تھی یا کے ہرار رویئے جہر معص مُلُم كُنَّ كُنَّ اقرار ما م بوتے ہيں ايك ميں سرطیں ہوتی ہیں واکک میں یہ ہوتا ہے د یں سے ساری حائداد یوی کے مام کھی، میری حس قدر آ مد بی ہے وہ سب ہوی کی ہی طکیت ہوگی ر حس تادی ہو جکتی ہے تو یہ کا عد رکھے رہتے ہی اور حاوند ایک شرط کی تھی تعمیل نہیں کرتا اور آح میک ایک واقعه اليا الس مناكد كسى عنى والصين إلى مشرطول كى

ما یر کوئی مقدمہ حیتا ہو ،

کیونکہ یہ سب اقرار مامے اگریری تما ہوں اور شریعیت
اسلام کے مالکل حلاف ہوتے ہیں ، سرنعیت لے حویق

عورت کا مقرر کر دیا ہے وہ تعیر اقرار مامہ کے تھی مرد يرلازم ب اگروه نه دے توعورت حب جا ہے مالس كركے ليے مكتى ہے مثلًا روٹی کیڑا وعیرہ بیوی کی حاویہ کے اوپر فرص ہے، بیوی کسی مگرے کے سب اں اپ کے اِل اِ کسی اور گله حاشیے لو تغیرا قرار نامه کے وہ خاوند سے ر و ٹی کیٹرے کا خرع سے سکی ہے ۔ مگر کیے کون، ہر شادی میں اس لکھا پڑھی کے سب چگرا پڑتا ہے بیٹی والے الگ اکر سے ہیں منط والے تکدا گیوتے ہیں لعص اوقات ماركما ئي بهوهاني سي اسريكوث عات ہں ت تاوی ہوتی ہے ہ تم كو اي ايك مريدكا تحقد سُسا دُن و احداً او مجرات میں رہے ہیں ، راے فا مدا بی اور شرب آدی ہیں ، ان کے بیٹے کی شادی سکے محالیٰ کی لیکی سے تھیری الكاح كے وقع ميں مى وبلى سے كيا مكر عيس وقت كے وقت سی والوں نے کھوانے کی سترطوں کا محمَّرُا نکالا اور آوھی رات کک حجت ہوتی رہی ووہوں ممائی میرے مرید سے گر سے کے ایا ہے کما میرے بیرکو تکابیب ہوتی ہے مارہ کے چکے ہیں ال کے سونے کا وقب ہے اس واسطے جو شرط متم کموے مال لو لگا ، گر ای م اتھا ۔ موگا چا کے بیٹی والوں ہے حوکہا وہی کھ دیا گیا۔ اور شاری

خستم ہوئی ہ

ال تیں سال کے بعد میں نے سنا کہ خدا سے
دولھا کو بیٹا دیا گر دادائے آج کا نہ ہو کی صورت
دیکی ہے نہ یو ہے کو ساسے آئے دیا۔ شادی کے دن
کا لگاڑ اس تک چلا ما تا ہے
یہ سن کر میں نے دولوں کھا ٹیوں کو لکھا ، سمھا یا اور
گلے لمواکر تھگڑ ا مٹایا .

متم نے سمچے لیا ہوگا کہ ہارے ہاں شادیاں کیا ہوتی
میں لڑا ٹیوں کے یہ لو ہے حاتے ہیں ، ایک ہیں ہرگد
یی ہوتا ہے اور یہ سارا قصور تم عور توں کا ہے ۔ تم نے
سملالوں کو شاہ کیا ہے عم نے ان میں ضاد ذلوائے

سلما ہوں کو شاہ کیا ہے ہم نے ان میں فناد ذلوائے ہیں، ثم ہی تا دی کے موقع یر درا دراسی ما ت میں مسلم ہی تا دی کے موقع یر درا دراسی ما ت میں مسلم کے گرا ہوتا ہے اکسی کھا نے کا مسکوہ ہوتا ہے کہ گھی کم مقار گوشت حراب متا ، مک ریادہ متا ، جوڑے تو اچنے ویے ، مگر

المُعید یرا ما لگا ہوا تھا، کی سے مانگے کو لے لیا ہوگا، دیور
تو ست دیا گر چیا کلی کا ڈوورا میلا تھا ال کو میا دُوورا
دُولوا ما محی تعییب یہ ہوا رہ
الیوا ما محی تعییب یہ ہوا رہ
الیسی چیوٹی چیوٹی ما تا سے ات سرع ہوتی ہے

سائے والے اس کا حوال حاسبہ لگاکر دیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ " ہارے ہاں کھانے میں تھی کم تھا تو تم نے تو میٹی

پیوی کی تعلیم کے ساتھ گھی کے اے بھیجدیے ستے ،

ہارے ہاں کے حور وں میں شمیتہ براناتھا و متر بے

ایی مثیا کو سے تھتے و بے ہو سے من جواسے کو دیکھو

موسئے یر ساکوٹ سئ ہے سہ بہک اُطی ہے ، نہ کو کھرو و هنگ کا ہے ، ہارے گیے کے ڈورے کو کہا ای بیجیوں کو۔ دیکھا

ك لا كه تك تكلى بوني ب - خرسيس سوم كى بي ياسوك کے ور توں کی ہیں حو لا کھ نکلی پڑتی ہے

مجریاں سے اس کا حواب طاتا ہے ، اور حوب شا رار لڑائی کش جاتی ہے اور کیارے رکھی ودایا کی مشکل آتی ہے۔ مدتوں ان کے آیں میں عداوت اور

ئيريدًا رہتا ہے ؞ میں سے اسی ر برگی سی ایسی مهنت محدوث ی تاویاں و يكمى تي حن س حقادًا به برا بو ،

شادی والے کو سزارطرے کی آمتوں کا سامیا کہا یرتا ہے، اوھرتو رویٹے کی نکر، کہ سلماں کے یاس

لقد روید عقا ہوتا ہے کیر سامال حرید سے کا عدار کہ عور توں کو کو نئی چیر کیسد ہی سیس آتی - اس کے بعد سید مرو نے کا جہال اور حب شادی سروح ہوئی تو

مراوری والدن کا مها ما کیو مکه اکتر لوگ درا دراسی باب ير روئ مائ بين ١١ منا دى دالون كا رص بوكدان کے آگے باتھ حوثریں بیروں میں سرر کھیں اور شاوی میں لاک شرکی کریں ور یہ ال کی شادی کرکری ہوجائے گی۔ حب ایسے موگ آسے ہیں حن کو سایاحاتا ہے توحاں لوھکر یا دوں کی ٹوٹ اور کھانے کی سریاوی کرتے ہیں تاکہ کسی طرت اس کی مدنامی ہو، مگر سیارا شادی والا کھے سہیں کرمہ سکیا کہ اس کو ال کے دوبارہ بگو طاہے کا ڈر ہوتا ہے شادی ایک در کی سین ہوتی، سات اٹھ در کے اسکی رسیں ہوتی رہی ہیں۔ اُ ح اثیوں بیٹی ہیں اکل مهندی ہے، یر سول چڑھا وا ہے ، ا ترسول رُنْق مُگا ہے ، بیوی کا ہے۔ یہ ہے وہ ہا، شادی والی بھاری کو نہ کھا ہے کا ہوش رجاب ناسوے کا اور مرا یہ ہے کہ عرتیں اسی کلیف اور اسی اکٹ ون کی مسست کے اروں کرتی ہیں ، تھے اے سالس محرتی میں کہ البی ود دل کسہ ہوگا کہ مجھ یر شاوی کی آفت آسے کی میں متر کو شاسے دیتا ہوں کہ اپنی میٹی حور ما بو کی و داع اس طرح کرونگا م تم کو معلوم ہے کہ میں سے اس کا مکاح بعثر کسی رسم

می کو معلوم ہے کہ میں نے اس کا مکاح تعیرکسی رہم کے ایک گھوایا مرکوئی سترط کے ایک گھوایا مرکوئی سترط کی اور سرکسی فتم کی دھوم دھام سے عرص رکھی، اور اس حب وداع کروں گا تر ایک وں مقرر کر کے اس حب وداع کروں گا تر ایک وں مقرر کرکے در کھاکو سے آ ں کے کنہ والوں کے ملاکرلڑی اُس کے

بيوى كى تعلىم ار واحرس نطامي سائم محصح دول گا ، مبز من ایک حرجا ایک علی ایک تعلسان دوں گا۔ اور کھے نہیں - حرف اس کی علامت ہے کہ سوت کاتو - اور كيرًا بهنو- حكى اس ليئ كه حود مييو اور كهاو فشلم دال بوں کہ علم سے عافل ہر رہوجہ یہ جہر دے کہ وکھ مجھ سے ہوسے گا نفشد حور بابو کے حوالے کرول گا کہ لو جاہے کیوے ساؤ، زبور ہیسنو، طاہے حاوند کو دیجر کوئی کاروبار تھیسلالو۔ اور بہ نعت ری تھی لوگوں کو دکھاکر نہیں دول گا ورمہ وہی اک والاحساب موصائ گا کہ مہیر موقوف ہوا تو کیا ، نعتدی دینے میں مود کا دستور کل ایا ا مٹی کو رہست کرکے دوسے دن ایے دوستوں اور كنيه والول كو اكم وقت ساده كهاما كوسلا دول كا ١ حس میں صرف اتبا لگلف ہوگا کہ گھر میں رور ترکاری کا سالن کیتا ہے، ہیں قورمہ میکوا دوں گا اتی اور طرح طرح کے کھانے کوائے اور ام مود کے لیے تماہ ہونے کی کچھ صروری ہیں ، ملہ تم کہوگی آج کا سن ہے! وصیّب امرہ میں کہوگا وصیرے سے اتم کو اور كرانسون سے الدروا عد اس اصلاح كر ست مدام كا حسب لطامي ارخوا فترسسه ببضامي

رمول حدا ہ کی بیروی کرس جہوں نے اپنی میٹی حضرت لی لی فاظمتہ کی سادی سی کی وصوم وهسام نہیں کی تھی ، حالا کہ وہ حاسبت تو خدا ساری و ا کی روان کرو سنر کے لیے اس کو د۔ دیتا۔ اور ہاں حور بالو کو بیست دکھیا کر که دسیا، که س وه اب مهین مول کر نم سسسال یس ماکر حساورے گھر کی کوئی تکبیف مجھ سے کہوگی، اور میں دوڑا ہوا مہارے دولہا سے لڑنے حاوٰں گا۔ ملکہ میں ایسا باب میں اکد مم کر تضیحت کروں گا ، کہ مم صل مکت میری مہیں اسے سوہر کی ہو، وہ حس حسال میں رکھے ، صبر اور حوشی سے رہو ادیسسرال کی کوئی بات مھے ت یاکس سے نہ کہو اسم لوگ متبارا الل ساتھ ہر دیگے اگر کوئی تحصف تم کو ہوگی تو تم کو حود اپنی عفل اور کوشش ے اُس کو دور کرما ٹیسے گا ، اسلے اشادی کے تعدیم سلمانوں میں سٹا میٹی کے ہاں 'ب تھوٹی محتٹ کے ولو لیے دکھلاکر ا**ولاد کا گھ**ے راد کردیتے ہیں ، سسٹی ال ماپ کو این تیستی لیتا اور طیت سرما دیمقتی ہے ، یو وہ مسسسرال والوں كو حساطر مس مہيں لاتى ، اور پير الے محكمے يراف ہي

کو حساطر میں بہیں لاتی ، اور پیر ایسے تھاٹے بڑھاتے ہیں کہ یہ لاکی مسیر پر ہاتھ رکھکر رونی ہے۔ ماں ای ، ما سیکہ والے اُس کی کچے مدد مہیں کر سکتے ، اس واسطے صرورت ہے کہ حس تنادی کی حامے لو والے بین والوں ہ عاط رسیس بہ تصوصہ سی والوں کو تو ادر حد لڑکے والوں کی رعامیت کرنی جاہئے ، اس سُو اگریری شادی کا حال۔ یہ تو تم نے اگریزی مساں میوی کے دکر میں یڑیا ہے کہ اُن کی ستادی کی کہ کر مدتر سے ہے۔ اور میں یڑیا ہے کہ اُن کی ستادی کہ کہ کر مدتر سے ہے۔ اور میں تم کہ محقب طی سے

کیوکر ہوتی ہے ؟ - آح میں تم کو محقب طور سے رسموں کا حال سٹنا تا ہوں ، سست سہن ٹرھ گیا ۔ گر کبا کروں ' یہ سست سہت صروری تھا ﴿ ایگریر نسست اور سٹادی کا وقب مقرّر ہونے کے

لعد اسے دوستوں کو رقع ڈاک میں تھیج دیتے ہیں ،
اور وہ سب لوگ شادی کے دقت آحامے ہیں ، اسس
دقت اُں لوگوں کو کھاما دار کچھ بہیں ملتا۔ تادی ہومکی میا
سوی بردسیں سدھارے۔ کیو کہ تم نے ادیر بڑا ہے کہ

یہ لوگ سادی کے بعد گھریہ ہیں آتے ، کہس اہر ہے ا حاتے ہیں : اس کے بعد ماں ای وطن دولھا کے اسے اسے

دوسسوں کو اگر حی حالم تو کسی مہول میں لے جاکر ایک وقت کھانے دیتے ہیں ، گھر میں اس کے کھانے کا بہت کا بہت کم مدوست ہول سے اکثر لوگ دعوتیں ہول

ار دواه حس نظامی میں کیا کرتے ہیں ، تادی کے وقت کھس کا ماپ کہا ہے اتبا روید سیدی مٹی کے مام ولاں سک میں حمع ہ اور یہ اس کی حک مک دیتا ہوں ، ایسا ،ی سیٹے والا اگر عاب ترکتا ہے کہ میرے سٹے کے نام می ولال مک میں انا روسہ سے اور وہ میں نے اس کو دیا۔ گر روبیہ ویے کی لارمی صرورت ہیں ہے ، اکثر اں کے ہاں یہ ہوتا ہے کہ مرلے کے وقت اولاد کو دہے ہں تادی کے وقت اک دیبہ ہیں دیتے ، تادی کے بعد ارکے کا باب الیے کو اپنے ماس ہیں رکھتا

الك كرديا ہے۔ كه ال حود كماؤ كماؤ ، مجمعه ير مبارا کھے لوجھ ہیں، اور ہارے ہاں تم حاسی ہو کہ مال اب لاکے کے الگ ہونے سے کس افتدر کڑھتے ہیں اور کیاری ہوی پر کسی لوحمال برتی ہے، اس کے علاوہ

حود سوای جال درلها کے ان آیس تو سیلی مسسرا یش اں کی یہ ہوتی ہے کہ الگ گرامیکر رہو، اور اسس سے اس میں اس کی داسیاں کو مشکر تااُو که دلیی ستادی س کیو کر اصاباح بو ۶ تاکه ده اسلی شادی ادر دوسی س طب به

میں اگریروں کی رس کا لے کی صلاح سیں دیتا ان کے رواح اُں کو سارک، ہم کو ایے رراح پر سیلما چاہیے، گر سرورت م ہے کہ سرائوں کر رور کرے ایسا

میری کی تعبیلم AA

ارجوا حدحس لطامي

طریقہ اصیار کا جائے کہ رل کے حوصلے بھی کل مٹن اور رمح و اسراف کمی به بود جواب نواحه صاحب ارتو تھیک ہے کہ عورتیں

تادی کی واریات رسومات میں سے حد شرھی وئی میں ،

اور ایا سیک و بر مالکل مهس سوجیس گر مردون سمی کهی ان کی رائے یر مر چلنا جاسیے۔

حب عورت کی ایسی کی اور باقض عقل تھی حب سی لو مرد سے اس کا درجہ سبت کم رکھا گیاہے۔ عمر مردو كيا صرور حو وه يكي عقل حيمور كر ايك كي سمحه ير كام

كرے ، ليك مل ين مردول بى كى عصلين حمط ہو گئی ہیں 🖫

واحہ می ا یہ م<sup>س</sup>مجھ لیبا۔ کہ میں عور توں کی ناحائر حاہت کر رہی ہوں ، ہیں میں علط حایت ہیں کرتی۔

عورتوں میں تو ان انوں نے اس قدر حرا کرای ہی کہ کسی اعلیٰ تعسلیم والی اور بہاست مجھ دار عورت کو بھی حیال کروگے تو اُس کے دل میں تھی ان اوں کا جبط

یاؤگے پیر حب اس قدر رواح ہے تر اصلاح ہوتی ذرا متكل ہے۔ ایک أدمی كوس كرے تو كيا ہو سكتا ہے ، بال اگر سب مرد آماده بهو حامین تو اصلاح ببونی مهت اوّل تو میرے حیال میں جب عورتیں انسی پائی حامیگی

ارؤا حربطامي و داسات رس سے نورت کرس وربہ سب سی اس سشہ میں چر ہیں۔ عورتوں کا تو اسس نشدسے ہوست یار موامشکل ہے مردوں کو اس کا تذارک کرما جائے، اگر مرد آمادہ موطئیں اور ذرا عقل سے کام لیں ایا نعم تقسال توسبت طد اسلاح وطائے۔ اگر کسی کارے کی تمنی آتی ہے اور وہ ال فصول رسموں کے بنیرستادی کرتاہے توعورتی توعورتیں مرد اس کی زمدگی للح كرديت بين اكوئي اليس مردول اور عورتول سے يو يجھے كر تہيں يوائى ساوى ميں وحل ديے سے كيا بل حاماً ہے ؟ ر تو آب ملی رائے یر طیو اور مرکسی دوسرے کو طینے دو + گر جو سھس معنول رسموں کو ترک کرما جاہے اس کو خوب مصوط بوحاما عامیئے، جاہے لوگ کتنی ہی ماتیں سائیں گروہ معموم مر ہوا ککہ سب اتوں کے واسطے پہلے سے تیار رہے -ماسمحہ لوگوں کو رمی اورستانستگی سے حواب دے کہ وہ کھی سمجھ حسامیں ، سحتی اور لراسے حھگر الے سے کھھ طائده سبس موتا ا كى مرك ولك كا دموال بيس - خاب كيك حواحد ما ہو صاحبہ ، آپ کا سن وسوال ہے - عرعمی کے سان میں ہی

حد وس اسلام طا ہر ، موا تھا تو عرب قومول يس

گا۔ دوسرے اس کا ن کر کہ اب فائد درود اور مائم فرسی كرم والول كى خاطر مارات كا انظام كرا بوگا- تيسرے یه که لا امتها اسودل کی صررس موگی ، کیوکم حو نیا آدمی کھر میں آئے گا تو گھر والوں کا فرص ہوگا کہ اُس کے سانے کو دو اك حيين ماري اور ما يخ حار النو مهامي ا ات توعم کی ہے، مگر میں تو اس کو تھی سنبی کے اراز سے کھوں گا، اگریہ تم فود طاسی بو کہ عمی کے گھے۔ یں کیا کیا ہوا کرا ہے ، گر میں دوسروں کے سمحھانے کو ایک ومنى التي تقوير لفطول بين دكهامًا بيول ا E. 3. ی رقبہ کے خاومہ کا اسمال ہوگیا، اس کے حیار کے ہیں ، عوری کی حالت ہے ، بیں کے سبت محصور میں ایک یب رہ سال کا ہے ، رقیہ کے حاوند مین مہینے ساررہے اور اس میں اتب

رقیۃ کے حاوند مین مہیسے ہا۔ رہے اور اس میں اتسا حرج ہوا کہ آج رقبۃ کے اِس اتبا ہمس کہ کفن منگا سکے ادھر سے و کہ کیا کیا ساماں اوھر سے و کہ کیا کیا ساماں ہوتے ہیں ا ہوتے ہیں ا اکیب موی ہو بڑوس میں رہتی ہیں روے کی آوا۔ مشکر محدوث موت رویی سورتی گھر میں گھسس- ال کو رقبۃ کے میاں سے تو کچھ ہمدردی ہمیں تھی رویا کیو کر آتا اس واسیطے اُمہوں لے ایمی مربے والی لڑکی کا خسال حایا

س سے بے احتیار آسوآ گئے، اور یہ اسوؤں کو لئے ہوئے رقیۃ کے ال بہویں، اور حاتے ہی جمیس ادنی شروع کیں + ائے سے ان بخوں کوکس یر محدور ارسے ال الم سے ارے اکیلا کہاں حیلا رے ا کاری وقت ہے تھی میں ڈھک کر ھیسا شروع كيا، اور أس كے دل ير ال يروسس كے سان سے اور گھے نشہ لگا : حب يروس رو پھي تو يو تھيے لکس اُٹ کل ک تر بروست ارسطت ، آح الکا اکی ان کوکما برگیا ، محیا ری رقیہ سے اوّل سے ہو کم ساری داستاں سائی ، دو س تو رات کو کھانا مانگا، بول سلھل کر میٹھے، بیں نحیّ کو 'بلاکر بیار کیا ، یہ یہ ماتس کس اور پھر ایک ی جی کی کی تھی کہ کام تمام ہوا 🕫 نه باتیں حتم به ہوئی تھیں ، که دؤسری ٹروسس عارل ہوعیں اور میر وہی سال جعیے اور ردے سال کرنے کا سدھا، اور رومے کے بعد أميوں نے تھى وي سوال كيسا ص کو رقبہ نے اوّل سے آخر تک سُسایا۔ عرض محسر تو یہ

حالت ہوئی کہ لگا تا ر عورتیں آبی شروع ہوئیں اور سرس رقتہ کو ہر ایک کے ساتھ روا ٹیا اور سب بی کو

مرنے کی بوری کہابی سٹسائی · اہم مرد حمع ہوئے۔ رقبہ کا لاکا کھڑا مل محاتا ہے کہ دوا مری مات سٹس حاؤ ، گراس رولے سٹیے کے غل، میں کوئی نہیں مشتا۔ ہخر ست دیر کے نعب رفیت دروویے یر آئی ، اور تو حیا کیا ہے ج لایک کے کے کہا کس ك لي دوسي دو- ، نصب ميه ي او كركم ا كسال سے دوں - ميرے ياسس تو ساط سے محمد آك کے نیے من - احتما لویہ بالیاں سولے کی میں ، إن كو ئے عاکر سے کے ماس رکھ دو۔ اور رولے کے لوب نگر ال رویٹوں سے کما بورا بڑے گا ، برسوں عیول کرنے س ، آے گئے کا حسرے ہے ، حیر اس وقب ہو م اس سے کام علاء ہ لڑکا "یاں لے کر گھیا تو رقبہ سے پروس کی امک ری ہاڑای سے او یا کیول کی استیو لوں میں کس یک عاسیے ، ے ایس وا سار کیے متما سے تحق کو مرسرال ہے کسی کا کا ب و معا ، اس کے یول تو درا تی کھولکو دیدے حاسی کو س کی مرمانی سکا لسسا۔ عشر معرّا الو تعلى ل حاسب كى اور كسه رشته كي لوك على كما للك تمير سنه دبي ربال سند كها روبي سال م كوالس کم برح ہوگا ؟ بری بی بالس ارکی عم صرف یہ نظر ۔ رکھو ،

ل تم كو لؤكوں كا كار كے كر سيسا ب، آج كم حسري كا خيال كروگى تو لوگ سوم كنوس محين الكينگ هركون عكو می دے گا ہ رفیتہ سرب شیب مہلکی ، وہ اُن سے کیا سہتی کہ سیرے یاس تو فقط الیال تھیں ادر وہ کفن دفین کو رــ کی۔ الیوں کے رویے تو کفن، قرکی زمین اور گور کوں میں صاف ہوگئے متت گھر سے گی تو مال جھالہ کا دُور حیل اور پنواڑی سے ایج روپے کا سودا فرص مسگوایا گا ا یاری پر جو سوی یان بانے بیٹیس اُن کامیہ عالم تفا کہ روتی حاتی ہی اور مرنے والے کی اتیں ح آوار میں کر رہی میں اور شحکے حکیے بان حجالیہ محصیا تھیا کر اسی لوکی کی رصائی میں رکھتی حاتی ہیں،حس کو محدوش ویر بعب وہ اڑکی گھر طاکر رکھ آتی ہے: وسرا دل اوا دور دور کی رسسته دار عورتول کی پوسٹس شروع ہوئی، رقبہ تجسمت کو عفر رویے اور ساری کا فقتہ سُما ہے کی مصیدت عصنتی ٹری اور اُس کی کہن کیتے اور رومے روتے آوار سٹی کئی ، مرق والا تیں مہینے ے سارتھا گر ہوتا ہے یہ کتا ہے اے مبنیں کیا ، کیا تھا ، آ کھ دل موشد تو سے کے اٹے آن ک

بارار من پھرتے و کھا ہے ، رقیہ کہتی مہیں کی وہ تو تی ہیسے جار ائی سے ال کمی سطح + غرس اسی قسم کی حصولی محتت حتامے والیوں کے لمومان من میمول ہو<sup>ئ</sup>ے، گھر کا مکان گروی ہوا اور حوب ر إلى يكيّ و روك واليول نے كفائى تھى اور أبط لي تھى + مر لے والے کے حتے کیوے تھے وہ سب عور تول کے اہر محدیں تھوادیے ، رقبت نے طالم کہ یہ دوں ، بچن کے کام آ ما نیگے ، گرعورتوں کے ساسے اسکا س ر حلتا ها، و سا را گھر ماٹ دسیے پر بی ہوئی تھیں یحولوں کے بعد دسوال ہوا ، میوال ہوا ، جا لیسوال ہوا ، اورال میں دی قرصہ کا روسیہ حریج ہوتا را ، یبال ک كه حس عالسوال بو حكا ہے ، تو ارتيت كے إس اك بيد ممی یه کیا تھا، سکال تھی گیا، گھر کا وارب تھی گیا اور رو کے والے ایے ایے گھر کو سدھار کئے معیدت رکی اس کیاری یر حس کا اور کوئی سہارا نہ رہ مخفا 4 سلمانوں کی عمی سال تھر تک گھر میں رہتی ہے جاہے مجوں کے کھانے کو کچھ یہ ہو ، گر نصل کی سی ترکاری مر

یوں سے مالے کی سیاز صرور ہو ، بڑھسل کی سی سرہ ری سر
مرے والے کی سیاز صرور ہو ، بڑوس کہتی ہیں۔ اے ہے
کیارا ترستا کھڑکٹا گیا ہے اُس کو تھی تو کچھ بھیحو ،

اللہ ایسال ایسام کے کھولوں ، دسویں میسوی چالیہو
کا کہیں مکم ہیں دا ، یہ سب صدا رسول کے حلاف رسمیں

ہں بی یہ ہوما چا ہیئے کہ حب کوئی مرحائے تو اِناللہ پرہی اور حداکی مرصی پر صبر کریں رونا آئے تو یسے تھیے آنو سایس سطیس سال کریں اکہ یہ سحت گناہ سے اور اس ے را عداب ہوتا ہے۔ ست وس ہو حائے تو اُس کی روح کو قرآن کرھسکر تواب سہجائیں ، اور اگر توقی حار میسے کی ہو، تو راو میسے کا کھاٹا پکاکر یا کیڑا حربہ کر یا تقد کسی ایا ہے کو، ارسیے مخلع کو ایشیم کو ایا عرب با بوال رسته دار کو حو خود س کما سختا ہو ' وہ کھایا کیٹرا یا نعت دی دیدیں برادری کے کھلانے کی اور ال معت حرربوں کے سیٹ تھرنے کی کھھ صروبت بہس ، اس کا تواب سیت کو کھی سسیں ہوتا ، كله ال رسموں كو مثالے كے ليے لؤ مركرا جاسبيے كم كجھ بھی ہ کیا جائے ، رکیڑا دے ، مکانا دے شقای دے، نیسی طاهبر س دکھانے کو کچہ م کرے، اور سب سے حیمی کر بہایت ہوت و کسی کو ال لوگو ل میں سے من کا وکر سی سے کیا دے دسے میں حاتا ہوں کہ لوگ ایسے موقع پر کہیں گے۔ " مركئ مردود حل كي فائخه به درود " اں کھے والوں کے طعبے سرواست کر لیے حائیں ، یہ سکے والمے ، آپ کک مک کریٹ ہوجائیں گے ، ہم کو ایسی عاقبت كاحيال كرا جابية ، جال مميت، باب جارول

کی رزگ کا کا ہے ، کیجے ڈر ہیں، اگر خدا کی محت کے عوس ہم کو کوئی اُل کھلا کے اسی کے بداسول سے تو عق ا سے لیے ایے اور ایت کوں کے سر دے دیے، سی کے اس حرج کم ہو یا کتے ریادہ ہوں ، ا اسیم کھلے میں کا توا ہوا تواس کو مربے والے کے نام کھاما کیڑا دییا حرام ہے ، اُس کو تو ستران شریف کی سورتیں یڑھ کر محل دیی کافی ہیں ، ا یہ کرے کہ کسی سار کی حسدمت کردے اور اُس کا تواب مردے کو تھیجدے کسی بیاسے کو ابی الادے ، گرمی میں کسی کو سکھا مھل نے کسی محتاح کی روٹی میکا دے، بینی حس کے گھر میں کوئی يكاك والا مر بواد أس كا أنَّا مسكاكر يكا دے اس س محی اس کو تواب ملے گا ، ر تواب جا ہے ایسے لیئے رکھنے چاہے اینے کسی مُردے کو محت دے 4 و کیمو کیسلے ۱ اچمی طرح سمجھ لو اور حور بالو کو سمجھ او کہ اگ میں مرحاوں ، تو مرسے میول کرما ، مد دسواں م سیواں ، جالیسوال ، مرے مام پر طا مر داری کے لیے ا کم کوش کسی کو دسا۔ اگر میں حوال میں اس کر کہوں لیلی المحصلی کو حی حاسبا ہے ، و کہدسا حل دور محصلی کی کیا حت مس کمی طری ہے ، حو کھ ے الخاہے۔ و عواحب صاحب کی روٹ سی ہے ، کائی شیطاں ہے جو محمد كتساه كى يمول يرست دي آياب، اگر وه حت س

بس و ساری موسی ترکارلول اور حوتی مسواک عراب کی اُسنیں کیا عزورے ، اگر دورح میں ہیں تو یہ عزی کھانے كى أبس احازت كول دے گا، اور اس كے عسلاوہ روے حب مل سے شکل گئی، تواب اُس کو دُمیا کے کھائے دانے سے عرص ہی کیا رہی ، رس حیالی باتیں ہن اسل عرص تو تواب سے ہے، میں تین دعم میال مو إلله يرمول كي ، حب كا تواب اكي وأل كي رار بوكا اور اُں کو محسس دوں گی ، س میں کا بی ہے ، اور اگر کیلے! سیلے تم مرکئیں ( دور پار مین مترعی ) تویں متہاری کریا کم کھے ۔ بوے دوسگا، ہاں سے سول ع بيون ، محتاحون مسأرون ، طالب العابن كي مدد كر كے مہارے ام تواں کے مارس ورستوں کے ڈواک خار کے ور نعم محتے یا کروں گا : عمی کی فیر گیا، ریموں کے سب ہم مسلمان تساہ سو گئے بیں اگ سے کی عقیقت سٹساوں تو ۔ست سبت 4666 6 سدؤں کی عمی توبہ توبہ مسلما ہوں سے لاکھ درجہ ران رسی ہوئے ادراں تدیہ ت کرا بڑتا ہے کہ كارد كمر والاستاه روطاتا ہے كروہ تو بدوں كے ياس يسه لا التاست و ألهب كي علوم لهب موا ا انگریروں کی عمی کا یہ وسمورے کہ اول یو سمیاری

میں ہر وقت مرتض کو ہو چھنے والے نہیں گھیرے رہنے۔ دروانے کے اب ایک کتاب رکھی رستی ہے۔ می ابو مصنے والے آتے ہیں اور اُس میں ایٹا نام اور باریح لکھ حالے بي ، تأكه سايه احيّا بوطائ تو أس كو، وربه كفسر والول کومعسلوم مو حائے کہ فلال آدمی لے سم سے سمدردی کی اور لو محمد آیا + حب کوئی مرحانا ہے، توسب لوگ حمع سونے ہیں حمارہ کو گاڑی میں رکھتے ہیں حواس کام کے لیے مقرر بوتی ہے۔ ارر کھرسب رست دار دوس احاب ایسی ا کرایہ کی گاڑیوں میں سوار ہو کر قسرتنان حالے ہیں ، مہاں متیت کو دفس کردما حاتا ہے۔ اور سب لوگ اسے اسے گروں کو ملے حاتے ہیں + یہ لوگ مرمے والوں کے رست داروں سے میت کا یا اُس کی ساری کا کھے دکر ہیں کرنے ملکہ کوئی دکر کرا ہو تو أس كو رك دية بن ، اور كهة بن كما فائده ، اس كو مے والے کے دکرسے ریادہ عملین مرو \* عرص کوئی شخص سرماں پر مرائے والے کا ذکر لاتا

ہے، ۔ حط میں اس کو لکھنا ہے اور ہر ایک کی کوشن یہ ہوتی ہے کہ متت کے گھر والوں کے دل سے اس واقعہ کو کھلا دیا حائے +

مجھے ان کے ہاں حی ہ گاطوں می سوار موکر حامے

کی رسم ٹری معلوم ہوتی سے اور ایے اسسلام کا قا عده ینیل ساتھ چلنے کا اور متیت کو کندھا وسیے کا امحا معادم موتا ہے اور حقیقت میں یکی احتمایے ، کیو کم ایک ستے 'وین کی رسم ہے ال الكريرول كى يه رسم بهت اليمي به كدوه ایسی ماتیں میں کرتے حس سے مار مار گھروالوں کا عم تمارہ ہو اور ان کے ول میں ہر شخص ریخ کے حجر سب سے اچھا دیتور تو اسلام کا ہے کہ صرکیا اور عداکی مرضی یر حیال کر کے سر حمکا ویا کہ اس کے مدے ہیں حواس کی حوشی ہیں وم مارے کی محال مہیں ہے - صرکرے کے تعد اگر میت کا وکر او کار تھی ہو تو سميا در ہے ا گمریروں میں یہ عاعدہ نہیں ہے کہ میں مارہ لوگ چر حیرات کریں ملکہ سرے والا حود و صیبت کرما ا ہے کہ میرے بعد فلاں ملاں کی کا مول میں آسا جے کرویا، ہارے باں اسلام کا حکم اس سے کی ایجا ہے،اس یں کھا ہے کہ تم ایس گھر والوں کے تھر،سر یر سر رہو حویکی اور چرخیرات کرنی ہے رمدگی میں ایے باتھ مرے کے بید ڈوکہ کھے کھی وں کے محرے ہوئے

حیرات کئے جائیں۔اس کو تواب آیا ہوگا قبا ریدگی میں نقط ورو محورین خداکے نام دیے میں بوتا . یں عقلمدی تو یہ ہے کہ طبتے می کیاں اور جبر حیرات کر جائے گھر والوں پر کیوں چھوڑے اس اسطے لومیں تو آت ہی سے اس پر عل شروع كرديتا بين ي حور ما يوكو حيوات كي ما تحم و لوا كے كي صرورت بی به است گی : أح ك سنق من يويك كى ات فعط أتى ب كد غمی کی رسمول کی اصلاح کیو کمر مو اور جو کیم میں نے بیان کیا یی عمی میں قابل اصلاح ہے یا اور تھی کیے الیبی ایس بن کی اصلاح کربی چا ہے، حو میرے داس مِن يرسست علية وتت لهين آئين لمتين كي معلى بون تو كلفو والسيلام جوا سے خواجہ ی الم سے عمی کا لقت تو خرب کھیجا ہے ، یتی رسو مات ہوتی ہیں عمی میں یا مکس سے کوئی اور رم می ہوتی ہوجس کومیں سرحاستی مہوں ، اور تم کے کھی سراقینی ہو، کیو مکد مجھے معلومات میں سے مکر آرار سے روے کا روال اسا کم سے ، علی میں تو یہ بسیں بوتی ہیں ع تم ست ملی س کر ساری س مرتق یا مردید کو اس سه هی راي و معيست كا ساسا كا پرتاب س کوئی عار موتا ۔ تو جو لوگ اس کی عیاوت کو

آتے ہیں ان کی اس قدر پورش ہوتی ہے کہ خدا کی پناہ مربیس دو گا بریشان بوحاتا ہے ، جوشوں یو چھنے آتا ہے وہ مرمیں ہی سے یو جیتا ہے کہ کیا حالت ہے ، اب جرب کارے مربس پر کہ ، • رقبل سے آحریک سب حال ساری کا سُنامے۔ ایک مرص میں مثلا اور بیعیں ہوتا ہے ، دوسرے یہ مصیبت ، مجور وه مجارا مشما تا ہے ، اگر مان کرے تو لوگ کہتے ہیں ہم تو جدروی کی وحدسے گئے تھے یا محتت ہرت تھی ،اس نے ہمیں شھ تھی نہ لگایا اے مربے کو تو پڑے ہی اور یہ د باع ہیں ،عرص تعب سُحد اتنی بی اس متی ہی اگر کسی ہے سب حال سیاں کیا تو تھے کیا تھا ، ہر ریک شخص کو جائے کہ وہ حب ہار کے یا س مٹے تو کوسٹش کرے کہ مرسیں کے ول یر یہ یہ جملے مائے کہ سیسری سمت انتر حالت ہے ليك شي راك يى كت بين " اے ب د كيو تو و لا کس تدر ہوگیا ہے ، رنگ زروسے ، اور آیس میں اتارہ کا یہ سے طرح نظرح کی اتیں کرتے ہیں س سے عامے عار کا خیال شے کے اور جو گسا بمار براسان بوطاتا ہے ، مربیس کا دل سایت مارک اور باتوال ہو جاتا ہے عل اس فتم کی مایں ا ہے معلق منتا ہے تو اور عی اس کا دل کہ یدور کی

ہے اور بیاری ریادہ علمہ کرتی ہے، یہ تیجہ ہونا ہے محتت خابے والوں کی محت کا • حوامہ حی ا حو شخص حراب رسموں کو تطع کرنا جاہے اس كو حوب احتى طرح مصوط بوطا ما جا بيتم كيرتو اں ماتوں کی اصلاح ہونی آسان ہے کیونکہ آج کل کھ ال رواح ہے کہ حو آ دمی کسی دوسسرے شخص کو و کرتے دیکھتا ہے وہی آپ تھی کرنے لگتا ہے، وہ یہ نہیں سمحتا کہ آیا ۔ کام ہیں تھی موافق آسٹے گا اور سے سے گا یا سیں ، خوار و و اس کے بعج کا ہو حوا ہ تقصال کا گر کرتا ہے دوسسرے کی ریس حوشحس کوئی کات کرے گا اس کو لوگ یدے تو ست سے نام رکھیں گے خواہ وہ اتھا ہی کیوں مرد کیر اس کے بعد کمچے سیس بیعی واو دن کی کہ کہ ہوتی ہے تھر آب سب حاموش ہوجاتے ہیں، لکہ حو تھی ہی کرنے لگتے ہیں حس کو داو دل شتر ام رکھتے تھے صدا کواسته حب کوئی عمی کی مات بور، حب بی سيح راسيد ير طو ، طرا كواست كي تحي كي يات س ب کوک ایک وں ہم ساکو وہیں جایا ہے کسی کو سلے کسی کو سکھے ، جا ب سل رس جے ، يا ايا سا ه س درر بي الله على

معیدت کا سا رہتا ہے کیونکہ عورت کی نطرت ہیں واض ہیں کہ وہ مرد کے ساتھ اکیلا رہا جاہتی ہے کسی دو سری عورت کی شرکت اس کو ہیں کھاتی ، متم یو چھو گی کہ کیمر اسلام سے چار کی احارت کیوں دی، اسلام تو مالکل فطرت اور عقل کے موافق مرہب ہے، لا آئی چھاڑا اور دیاد کا روکے والا دیں ہے، کیمراس کے یو دلا دیں ہے، کیمراس کے یو دلا دیں ہے، کیمراس کے یو دلا دیں ہے، کیمراس کے یا دو مسلما لوں کو خانہ حگی میں کیول ڈال دیا

حرایا ہے کہ اگر تم میں آئی طاقت اور عقل ہو تو داو میں انصا تیں یا بیار سویاں کر سکتے ہو تشرطیکہ جاروں میں انصا قائم دکھ مکو ورد ابک سے ریادہ ہرگر مکرا اور یہ جاری کا میں ہیں، یعی جار سویاں کرنی فرص مہیں

جار تھی حکا ہیں ہیں، یعنی جار مددیاں کرنی فرص تہیں ہیں حی جاہے کرو حی حاہے یہ کرو حدا جا تنا تقا کہ کئی ہویاں کرنے سے چھگرنے ہوگے گراس کو یہ تھی معلوم تھا کہ یہ چھگر ہے اسی شکلیف

حدا حاتا کھا کہ کئی ہویاں کرنے سے محصلرے ہوئے اگر اُس کو یہ محص سعلوم کھا کہ یہ محصگرہے اُسی شکلیف ہ بوگ ، یہ محکمہ خسی ایک میری ،ایے کی حراسکاری سے پکلیف ہوگی اس داسطے اس سے سل ہاں کو حرام سے سکانے کے لئے کیا واب ت دسے دی ، کیا ہو کہ اوا ت دسے دی ، کیاں من عورت کی ریر گی میں ہار ، ترت الیے آمے ہیں من

ارخوا جرحسن نطامي

یں وہ مردست الگ رہے یر محور ہوتی ہے، ایک تو وہ ولتا حو سب عور توں کو بیش آتے ہیں ، دوسرے حل کا ر ما یہ ، تیسرے زیگی کا وقت ، جو تھے بیاری ل حسا عورت ان چاروں میں سے ممی رمار یں بتلا ہوتی ہے تو مرد کو اکتر اوتات ستیطان بہکاتا ہے اور گما ہوں میں ڈال دتیا ہے اور محمر وہ گاہ ایے ہوتے ہی کہ ایک دعد کرکے مراکا جی اں س لگ حاتا ہے ادر وہ گھر کی بیوی کا حیال جیور بٹیتا ہے۔ حرام کاریوں میں گھر کی وولت، حامال کی آبر و اور تمدرستی تاه ہوجاتی ہے ارر عاقبت کا عداب الك ري اس واستط مداسه اجارت دسه وی که جار

یک باح کریکتے ہو۔ تالہ محوری کی ال چاروں حالتوں میں حرب کا دکر ادیر آیا حدام کا حیال ہی ۔

آئے کیو کہ جاروں میں ایک - ایک بیوی تر اس کا ساتی وے سکے کی لیلے صاحب ا الساب سے حرکروتو کاجی سوکور

کے ملا سے سے حرام کی سوکس کا عادیا ڈا سحس ہوتا سته او اس حلایی سی ساری ، گای بر او بهوحان کا چر رہتا ہے۔ حور "ں اس کا حیال کریں اور صدا کی

ارحوا حدحسن نطامى گری حکمت کو ساسے رکھیں تواں کو سوک کا جلایا مھے یہ جو اور بہت سے گر ہیں جاں بیویاں وین کی مصلحت کو سمح کر آیس میں بیار محتت سے رہتی ہیں، اور سوكنا يي كل ورائحي حيال مهير كرتين ٠ اس کے علاوہ کئی میویاں کرنے میں ایک بیرمصلحت تھی ہے کہ اولاد ریادہ ہوتی ہے اور السال کا فرص ہے كه ده نسل برمائع ، جارت رسول صلى الله عليه و آله

وستمرے فرمایا ہے کہ تم ریاوہ اولاد سیدا کرنے کی کوسٹش کیا کرو کیو کمہیں تیا مت کے دن اپنی اُ تت کی ریا و تی بر فحر کروں گا۔

یا کتی ہویاں کر ہے کی مرکت ہے کے سلمان ساری و سیا کی تو موں کے مقالمہ میں ہرسال ترقی کرتے رہتے میں اور ال کی تقدار رور برور ریادہ ہوتی طاتی ہے ہدوستان میں دس سال کے بعد مردم شاری ہوتی ہے اس کے حساب سے معلوم ہوتا ہے کہ سلماں لاکھوں ٹرھ

جاتے ہیں ، اور دو سری تو میں گھٹ حاتی ہیں ، المحكل يوري كى عالمكير لرا ئى كے سب لاكھوں مرد

كم مو كي بي اور لا كهول مورتين لا دارت روكي بي -اب ولایت کے تعلید سوئ رہے ہیں کہ اسلام کا قالوں عاری کئے تغیر عارہ مہیں ہے ، یعنی کئی میدیاں کرے کا تا عده حاری مرکیا حاسے گا تواں سار عورتوں کا محکام

كان لكركل ، ایک میوی پر قماعت کرے دانے اور حمام سے بیجے والوں کی مجی وبیا میں کی مہیں ہے ، میں یہ نہیں کہتا کہ سب ہی حرامکار ہوما تے ہیں گر مصلہ کترت یہ ہوا کر تا ہے اور معلوم ہو تا ہے کہ ایک سوی کے یاسد لوگوں میں ریاوہ آدمی دیسے ہوتے ہیں س کی ست کھی ۔ کھی ڈالوا ڈول صرور ہو جاتی ہے۔ ولایت کے اخاروں میں ایسی حرب اکثر جیا کرتی ہی حس کا کھی اں کتاب کی حالت کے خلاف ہے، اب یہ بات یا تی رہی کہ حو مسلماں کئی میویاں کرتے ہیں وہ حدا کے حکم کے موابق ال س الصاب اور برا مری سی تا ٹم سکھتے ہیں یا سیس کیو کہ سی ا دصا فی معکوں کا معت ہوتی ہے اور اسی کے سب اوگ کینے کلتے میں کر کئی ہویاں کر بی تری ، متاک ست لوگ جا ات کے سد سر یو س کے حق کو سیں بھائے ایک کو لویڈیوں کی طرح حال حال میں رکھتے میں اور ایک کو مگیم صاحب یا لیتے نہیا گان اسلام کے سرا سر طلاب ہے اور سحت گیا ہ سے۔ حکم تو یہ سے کرسے یو یوں کے ساتھ کسال مراؤ مورکرا سب كو كيا ، ويا حاسة ، كها ، كياك عد ميل حول يبا سها برار بو ، رسوال حدا کی کئی سویا ب ایا - کارا عدول

ارحوا جيمس نطامي نے مدبصورت و مصورت چھوٹی عمر دانی اور بڑی عمر

والی تحیر و کیو ا سب کو ایک تکارت و کیما، اور سے کے ساتھ ہوارکا مارک کیا ہم لوگ اگرے الصافی

كريس كے تو اس كا الزام خود ہارى دات ير ہوگا، ای اسلام پر سیل ۵

اس تم تا و كه كني شاديون كي نندت تهما راكيا حیال ہے ؟ تم حدار سول کی احارت اورایے بیارے

« ساكى عكرت كو الخيما سمحتى بهو اورمسلمانون كى تعداد یر ہیں کو لیسٹ کرتی ہویا اس کو کہ حاوید ایک ہوی کا یا سد . ہے دوسرا کاح ،کرے اور بی روسشی کی

طا سرواری کا علام ہو طائے

ورو المعدد الما مواحد عي الحق يويال كرے كے مشله ميس محكو اب سے العال ہے اور میں ایے سب رباوہ عریر

اور سارے م سے کے طاف ہرگردائے مددوں گی، ا ما 'رطریقہ سے میاں کسی سے محست کرے تو مشک

وی کو اس کے حیال کرنے کا حق ہے ، کیو کمہ اس مشمر کی حور بوں کا کوئی حق نہیں ہوتا ، مگر ماحاثر معاملہ میں ا

جی میوی کی اراصگی سے کیے سیس ہوتا میاں گاہ سے سیس تیا ککه بیوی کا روکه اور اراص به ما الله اتر کرتا

ب اس سے میاں کو ایسے برائے میں سمھائے کہ وہ ، یت آساں سے برے تعلقات کو چھوڑ وے ،

دوسرے تکاح سے سع کرمے کا سوی کو کوئی حق میں ب اگر وہ سلمان ہے تو خداکے عکم کے آگے سر کھی ا

ازحوا حدحس نظاعي

مرد اور عورت کو یہ دیے

کی اگ شعلہ رب ہو جاتی ہے ر

ہو تعتب نہیں

ہمار کرسے گا

ع بئے۔ حواجہ صاحب! عمم نے مکھانے سوکن کا ملایا

خدا وشمل کو تھی یہ دے ، س کہتی ہوں دسمن تو

رسمن ووستوں کو ہو تو بھی کوئی حرح نہیں ہے گر

لی یه کهو کدے الصابی دور نا حاشر عداوت حدا کسی

میاں کی سے انصافی تو ہوتی ہے گر اس کا کب

علاح که سوکس انھی گھر میں آئی ہیں یا انھی لکات سالیا

ہے کیا ہیں مرتاؤ اتھی دور ہے گر سا سے وی عام

کی وضع مالکل لیٹ طاتی ہے ، مسی دہ سیاں ہی ہے

لیٹ جاتی ہیں اور پہلے ہی سے ال کے دل میں رقات

جلس ہوگی تو پھر سوکل کے آئے یہ تو جو تھی چھکٹا وسا،

بوحاتے ہیں وہ سب یوی کی سے عقلی کی مرولت س

ووسرے مکاح سے وہ سگٹے تو خاور اس کی قدر

اب حیال کر ما حایث که حد مام سے اس شد

یں جو حرامیاں رتی ہیں اور حاور سے الصاف

چار میویاں کرنے میں کوئی حرح سرب مکد اتیا

ارخواجة سن نطامي المرى كاتعليم ہے، عور توں کو خدا جات وے کہ وہ سوکن سے عداوت

ر رکمیں رور مردکو ربصاف کی توفیق وے عن کے بال سمتی یویاں ہوں او وہ سلوک سے رستی مہول-اس

مرو کو تھی اور عورتوں کو تھی فحر کر ما جا ہے کیونکہ ایک

تو اکفوں سے میسا کی ایک کی دو سرے حدانے ال کو ایسا یاک اور ما انصاب اور سجیدہ ول ویا کہ وین کے ما سد ہو کر حوشی کی زندگی نسبر کی .

سيلے الرصو، حرف سين، يرسين جارے گھرون یر جھایا ہواہے ، مئیا سٹی کے رسشتہ اور ساری زیدگی میں اسی حرب سے کوم یرتا ہے۔ یکلیف کھی اس سے

ہے اور راحت کی اس سے

درا حیاب کرو، ساس ، مستسرے ، سالیال، سالے سلے شوک یہ س سمد صیامے کے صروری آومی ہاں -

ادران سب س ييك سين آتا ہے۔ يا شايد سين كا علل ہے کہ ہم لوگوں میں کہا جا "ا ہے کہ سمد حصیا نہ اور ا عام گرست دور - بها چا سیخ

رستستہ تو ا ں واسطے ہو یا ہے کداس سے ٹر کیے ہوئے ول مخرس ، آیس پر مصن یں ا ہو ، مگر ہاری

ا وا بیوای سے به رسیت اُلن اتر و کھاتے ہی

میوی کی تعلیم استواحد من نظامی استواحد من نظامی تناوی کے سبت میں تم سے بڑھا ہے کہ ہارے

باں تناوی روائی کا یہام ہو طاتی ہے، عورتیں ای بے علی سے الیمی اتیں کرتی ہیں کہ حوشی کے ولوں میں رکے کا سے وکیھٹا ٹرتاہے، آج میں تم کو تناوی

یں رکے کا نہے و کیھنا ٹرتاہے، آج میں تم کو تناوی کے بعد سدھیا بوں کے وہ حالات سنساتا ہوں حس سے میٹا بیٹی کے معاملات خراب ہوتے ہیں اور سدھیا ہوں میٹا بیٹی کے معاملات خراب ہوتے ہیں اور سدھیا ہوں

مینا بیٹی کے معاملات خراب ہوتے ہیں اور سد صیابوں کی اسمحی سے وہ لس دو لمعاکے دلوں میں شروع سے رق بڑھا تا ہے کہ

سرق بڑھا تا ہے اور پیر رفتہ رفتہ ایسی طرح پڑتا ہے کہ ساری عمر کا طلایا سیاں بیدی کے لیے نن طاتا ہے۔ اِس کے علاوہ ایمی سدھیا نوں کی بدولت اور عور تول کی بدولت اور عور تول کی ہے خفلی کی طفیل سرا دریوں اور طاندا نوں میں ترسیاں کی بے غفلی کی طفیل سرا دریوں اور طاندا نوں میں ترسیاں

ی بے علمی می سیس سرا در یوں اور حامدا ہوں میں دہمیاں یر جاتی ہیں اور سلما ہوں کی آیس کی عداوتوں کو جار چاند لکاتی ہیں ا

ہے۔ ان اسل ، شمی کیے تو شادی کے دوں میں بیدا ہو تی ہے۔ ان اسل ، شمی کیے تو شادی کے دوں میں بیدا ہو تی ہے۔ ان اسل ، سے حل کا دکر شادی کے ست میں آیا ہے ، بینی کھوالے بڑھوا ہے اور لیں دیں کے سدس

ایا ہے ، یکی عواسے پر صواحے رور یل حیات اور اس مدول کی اور کھ سب میں دہس دولھا اور ساس مدول کی ہے و تو بی اس کو ترقی دیتی ہے ، میا داس کی یوں یڑتی ہے کہ اُ لین ایسے کہ اُ لین ایسے دولھا کی باتیں سکدیں طاکراں منول سے کہ اُ لین دیتے ہیں حرکا ہے سال کرتی ہے ،ال میں سے نفس انسی موتی ہیں حرکا لکھی سرم کی ات سے ،او نفس ایسی ہوتی ہیں حس کولیں

بهوى كى تعليم کے مال ماپ کو عصد آجا اے ر

رولها جب إن ماتوں كو مصمتا ہے تو سوى كے

لترے یں سے نفرت کرنے لکٹا ہے ، اور کیر اس

سے دل کی مات کہی چھوڑ دیتا ہے ، بہاں تک کہ رفتہ رفتہ سراری الیی طرفتی ہے کہ سیاں کے ول میں

بیوی کا درا کھی اعتار میں رہا اور وہ مدسلوکیاں كرم لكتاب، حس كى تكاتيس أكتر عور تون كو حاويد

سے ہوتی ہیں

حاومہ کے اس لگاڑ کے علادہ گھروالوں میں بھی مہ مرگی پیدا ہوتی ہے بینی رائے و ایے کھی اور لاکی

وا مے کئی دو نول طعل تصبیع پر اُ تر اُستے ہیں،اور ہوتے ہوتے مردوں یں مات یمیل جاتی ہے اور عدادت رو کو لیتی ہے ،

دہ سری مات ضا دکی یہ ہوتی ہے کہ لڑکے والے کہتے ہیں ولس ہارے یاں ریادہ رہے۔ لڑکی والوں

كا اصار جوتا بى كەسىكەس رياد ورب-اس صدىحت سے بھی لڑا ٹیاں کش طاتی ہیں، حس کا الحام کارے

ولهن ووطعا کے حق میں مرا کلتا ہے اور ال کی وشی کے وں بی کرکرے میں ہوتے ملکہ ساری عرکی اُن تن میاں میوی میں برط تی ہے سد صیابے والوں کا کھے سیں طاتا۔ ال کی اولاد کا گھر را د ہوجاتا ہے ،

میرے حیال میں میٹی والوں کو ہروقت ولھے کی

ار حواحة حس نظامي

ضرورت سے ، جب سٹی کا نکاح کردیا تو میسر اس کے

مال اب اور بس عما في كاكير رور - بو ما جا سِنَّ -

ان کو سوچیا لارم ہے کہ ساری عمر لوکی ان کے یاس

رہی ،اب وہ جا وند کی ملک ہے ،اں کا اب کچے حق سیں

ر کی اس واسطے وہ میٹی کے سمسرال والول کی ہر

مات كو مانين - اگر لوكے والے جار دن نوكو ركھا

چا ہی تو یہ چھ دل کی اطارت ویں ، یہ سیس کہ اُ کھول

ے کسی ات میں صدکی تو یہ می اکر گئے۔ ان کے اکرف

کا وقت جب یک تھاکہ مٹی کا نکاح یہ موا تھا۔اب

اس کو ایا انجام سوجا جا ہے، ال اب کے رہے یہ

حاوثد اور سمسرل والول سے مكار فى سحت ماداى ہے

ماں ماپ حواہ ما وشاہ ہوں حب تھی لاکی کا عمر کھر ساتھ

نہیں سا و سکتے۔ پیرو و میکہ والوں کی نفسا نبیت کا ساتھ وعگی

الله کئ سال کے ترد کے بعد اب سری دائے ۔ ہیں ۔ ی

كه بروقت ميى والول كو دما جائي كلديد ع كدا عبدال

ولس كو چا ہے كه حاوركى حمات سے أس كو

عور کرو تو سارا وار مدار خود کدلس کے اویر ہے

توان کو دینے کی صرورت ہے د

تو حود سرير بايخ رکھکر روئے گی.

ے کام لیسا وائے " حسن نظامی

یوی کی تعلیم

ازخواجرس نظامي حسانے ، خواہ وہ جسانے کی ہو یا نہ ہو، میکہ میں جا کر ہرگر کو ٹی مات مصسرال کی مکے اور مشکد کی بات مسال یں اکر ماں کرے ، شريف اور عقلمد مثيال وه بين حوحا و مدك عيب

کو ماں ما یہ کے یا اور کسی کے سامنے نہیں کہتیں اور اور اس طرح شو ہرکے ول میں ابیا اعتبار جا کیتی ہیں۔ اگر اتعاق سے اس کے سکہ والے یے عقل ہوں اور صد سے بیٹی کو گھر س سھالیں تو دور ایدلیس لڑکی مال

باب کی تھے یروو نہیں کرتی۔ حود سے سرال جلی طاتی ہے حس سے سمسرال والوں اور سیاں کا ول بڑھ حاتا ہے ود اس کے ولدارہ ن جاتے ہیں۔ اور مال ماب کی مامتا اليي سے كه جدول تو وه مٹى كى اس حركت

ے اراض رہتے ہیں ، گر کھر حوش محتت سے محور ہوکر اس سے ملیے لگتے ہیں اور اس کی حطا کو کھول طاتے

یں ، گویا مٹی کا ہرگاہ میکہ میں معاب ہوسکتا ہے ، گمرسمسدال میں ہیں ، لہدا اس کو ہر وقت حاور اور سسسال والول كاحيال ركسا جاسية كه ال ك طلاف کوئی بات سو

سمد صیار حواه ینی کا رو اسٹے کا اولاد کی مگی کا اسی یر مدارس - مشے والوں کو تھی جا بیٹے کہ وہ اسی کوئی مات ما جو ہے دیں حس سے ہو اور اُس کیے بیکہ

بيوي كي تعليم ارحوا صرحس بظامي والول كا حي ملا يو كونكه ال كو اين بين كا محمد آياد

ر کھنا ہے ، پر ما و کر ماسیں ہے ، وو یا تیں کوری شنیں توال کو بی حائیں یہ میں کہ شتا ، لگا اور مارود کھڑکی ، لیسے! ریگا بی بڑی کھن سرل ہے الوگ کہتے

ہیں مرنا مشکل ہے ، وہ وقت حدا آساں کرے ، سی كتنا بول عيما مشكل ہے ، خدا اس كھا أنى ہے يار لكائے سرے یاس صدیا عورتیں متو یا گردے کے سے آتی ہی،

ص سے مست ہوں ہی مست ہوں کہ مٹی برمسسرال وا طلم کرتے ہیں ، میکہ میں نہیں آنے دیتے ، میں تعدید مھی دیتا ہوں اور یہ اصبحت مھی کرتا ہوں کہ سیں آنے ویتے تو اٹھا کرتے ہیں۔ ہماری مٹی اتبی مڈٹ تو تھا ہے یاس رہی اے کے مقاراحی مہیں تھرا اے اس کو تنوہر

کے باں رہے وو کہ ساری عمر اس کو وہیں رہا ہے تم این مامتا کو ررا قا بویس رکھو

کیلے اعور توں کی مدست تھوٹی ماشا ہے ، اور الیبی مختب ہے حس کا پتھہ حود ال کی لاڈلی کے حق میں ر ہر ہو جاتا ہے

لوس میں سے سم میا بول کی طالت کا ستی یو را كرويا اب تم اس كو سهو ادر عرتون كو سهيا كه وه آیده ایسی ب وقی کی ماتیں کی کہ پر حساسے لرکی ن کھر ترا و ہو ،

ارحواحرحسن تطامئ موی کی تعلیمہ 110

تاؤ سدھیا نوں میں بی ہوتا ہے حسی سے کما، یا کھے اور موتا ہے۔ اور مسلما دوں کی فالد حکیوں میں اس کو ٹرا دعل ہے یا نہیں ، سلماں کیا ہندؤں میں بھی بھی حال ہے ال کے سمدمیا مے بھی لڑائی کے آتس مائے ہوتے ہیں ، خدا

روبوں کو سہر وے اور وہ ایے باکھوں سے اولاوکی حر يرکا ال کريں

الحريرول مين سمدهيا بول كي كشمكش درا نهيل اوتي

کیو کمہ ، میا مٹی کی شادی کے بعد دوروں سے سے تعلق ہوجاتے ہیں اور سارا بوج سیال میری پر آن برتا ہے۔ العند ال کے إلى دولها كو ابنى ساس سے كھى كھى الكايت کا موقع ہواکرتا ہے م

جواب الما حواجه صاحب اليج كية بدو اقل اقل یسی مالیں سمدھیا لوں میں بت آیا کرتی ہی حس کا اتحام سایت حماب ہوتا ہے د

اور سب میں ریادہ عیارے دولها دلس کومصیدت

کا ساساکر ایر تا ہے ، گر اصل ساو ولس دولھاکی طرف سے شروع موتا ہے۔ اس ر اویر والے فیے اور والیاں لگاتے میں ، دولما ولهن عراج عاتے ہیں ، ادیر والے

اس میں یا بی دیتے ہیں - لوصاحب عمر عمر کو بورا صاد سے ا

ميوى كي تعليه ارخواجيس نطامي 110 سدهیا اول یں وحل راوه تر چار شحصوں کا بوتا ب، وأو لها ، ولكن ، وولها كى والده ، وكلس كى والده ، الر ان چاروں کو صدا ہے سمجے دی تو مرال آسان ہے،ورد وولها ولهل كو ال ما تول كا صرور جال ركها جا بيا. ا قال تو وولها كو جائة كها أر مائ ولس سے كوئي ات رکے جب تک کہ اس کا مراح ، دیجے ہے، گمر انصاف کی بات یہ ہے کہ حب دلہن دولمیا کی دبی رمگی تخیری تو کیر وه کوئی مات کیوں حمیہ رکھے لگا، اور اگر رکھے تھی تو تکایت کی مگہ ہے، بيتك ان سب ما تون كا دار و مدار دلهن ير بهوتا ب اس کوچاہے کہ اگر دو لھا ہوی کے ساسے اپنے ساس مصسروں کو گالیاں تھی دے تو ٹیجیکی مٹھک سُن لے لکہ اس کی بال میں بال ملائے کہ اس کا جی تھنڈا ہوائے اگر اس وقت محوری سی سهار کرے گی تو محرسال دو دىساف سے ساقى مالگ سے كاكيوكمہ ايك خيب سو كو ہراتی ہے ،اب اگر مال ماپ عقلمد ہیں تو میسر کہا بی کیا ہے گر ہے وقوم کی ہوں گے حب تھی ان کے کال میں ہروقت داماد کے شعلق اتحی آدار پڑے

کال میں ہروقت داماد کے شعلق الحقی آدار پڑے کا سقع گی تو ال کو ایک لے وقو فی طا ہر کرنے کا سقع کی مطاقہ کا ۔ کا سقع کی مطاقہ ادر اگر اس سے محی رادہ والدہ صاحب وتو س

بدى كى تعليم 114

ہوئیں تو تھی دہیں ہی کا فرص ہے کہ وہ ماں کو سھائے۔
اور اس کی ہے وقو فی طاہر ، ہونے دے درنہ کیر ساس
۱۱ دکی نظروں میں کھی حقیر ہوجا تی ہے،
عوصکہ دو لھا کے دل میں گھر پیدا کرنا ساس

عرصلہ دو کھا ہے دل میں گھریکیا کرہ کے موافق مصسرے ، سد دیور سب کے ساتھ قاعدہ کے موافق برتاؤ کرنا ایسے ال اب کو سمھا نے کا دارومدار دلہن

رہ او ترہ ایے ہاں ہے و سیاست یر ہوتا ہے ، اور اگر وہ ان سب یا توں کا خیال رکھے تو تیمر کھے تھی چھاگیا و صاو نہ ہو

مرسوال في (ياح)

ایک رویسے اصل جار رویئے میاح کے ، سود خوار اس طرح د، حا وصل ہوئے ہیں ، سود ویت میں مرد عور توں کا گردیں مرد میں سے ریاوہ ہیں۔ گرچو کہ ریور عور توں کا گردیں

ر کھا جا ہے اس داسطے میں اس کا ست بھی تم کو دیتا ہوں کیو کمہ تم عورتیں جا ہوتو مرد اس دمال سے بچ کتے ہیں م

ویں اسلام میں یاح لیا اور دنیا دولوں سحت گاہ ہیں اور سات میں والے ادر دیے والے کو کسال مدرب ہوگا۔ لکھاسے کہ سود سے والے

کیاں مدر ہوگا۔ لکھا ہے کہ سود ہے والے ادر کیے والے ادر کیے وادہ اتسا میں ورجہ اتسا ہے عیم درجہ اتسا ہے عیم درجہ اتسا ہے عیم انکوں نے ایم مال سے حرام کیا۔ تو م لوم

بیوی کی تعلیم 116

خدا ہر مسلماں کو اس وبال سے بچائے۔ ڈرا سوچوتوس سود ویٹا اور لیبا برابر کے مماہ بن تو سلماں لیے

میں تر احتماط کرتے ہی لیکس دیے میں کسی کو کھے ہر واہ نہیں۔ بڑے بڑے تھی موادی کھی سودی قرصه ليست بس

سودی فرصنه ریاوه تر مور تول کی خاط بیاحاتا ہے تناوی عنی کی قصول حرجیوں ، ماک اور مام ممود کی سموں کے لئے کارے مرد عورتوں کے تعافیے سے سودی رویبی قرص کیتے ہیں ، اور انہی بے وقوب عورتوں

كا ريور رس ركها ما تا ب - ليت وقت ته معلوم سين موا کیو کم سود کی رقم کم معلوم ہوتی ہے ، سو رویئے قرس یے تو میہ ہے کہا آگے میس روید سود له لگا - انھول ے حیال کیا رویئے تھے ایک یسہ دیا کیا ٹری ات

سے مگر یہ یہ سوچا کہ بیسہ بیسہ کرکے سو بیبوں کے بیس آ ہے اور بحیس آبوں کے ایک روییہ نو آ نے ہو گئے ۔ ہر مہیسہ یہ رقم سر معنی مشروع ہوئی اور ہوتے

ہوتے حد ریاوہ روست ہو گئے تو سہ سے اس سودی ر متری کلی یاح نگایا ستروع کیا اور چید ، وز من سول کے رہ کسو چار کمو ہرار وو ہرار رویع ہو گئے۔ حو

يير رس رکھي تھي وه سمي عارت ٻوني اور گردے ئ رفتم کمی دی پری ارر ساسه شد ارا تسال یا تاواکه فدا

ميوى كى تعليم کے گنگاریت د

مل میں فدا کے گئاہ کی طرف تو ہم لوگوں کو کھے

توقہ ہی نہیں ہے ۔ کوئی سور کھاتا ہو تو سلماں اس کے گھر کا یا بی نہ بٹس کے مگر کو ئی سور کھلاتا ہوگا تھ

اس پر کسی کو کیچه اعتراص نه بهو گا- کیو که ایک حام

یں سب ملکے ہیں وہ خود می تو سود ویتے ہیں لیلے ا ڈرو، ڈرو اور عور تول کو ڈراؤ- خدامے حرما دیا

ہے ہو سود سے گا اُس کہ بھی ایک وں تنا ہی ہوگی اور حو

سود دے گا وہ کھی مرماد ہو جائے گا،آجرت کا عداب الک رہا، یہ تماہی تو دیا کا عذاب ہے .

مرووں کو یا عور توں کو کو نئ صرورت بیش آئے تو

اول تو یہ حیال کریں کہ یکام سیر حریج کے کی ہو سکتا ہے یا سیں ، ماک کو رور مام مووکا کیے حیال مراجاجئے

اصل آرو صداکے گھر کی ہے۔ اس کے ہاں کھٹکار ہوی تو ویاکی عرت کس کام آسے گی - اگر رہ کام بعیر

حرج یا تصول حریج کے ہوسکتا ہے تواور رویسے لیسے کا ارادہ ہی ۔ کریں اور اگر ایسا کام ہے کہ نعیر رویب

کے جارہ ہی مہیں تو چیر کو فروحت کر ڈوالیں۔ رہی مرگر ، رکھیں، عورتوں کو حیال ہواکہ "ا ہے کہ کھر

ایسی چر ایشر سر آئے گی ، لاؤ گر ویں کر دیں تاکہ یہی چیر میریاس آحاث، یوائس کی سحت یے وقویی ہے

ار حوا حرجس بطامی مل سکتی ہے ، روید

ویا ہیں اچھی سے اچھی چیر ہرد تت مل سکتی ہے ، رویہ یاس ہو تو ایک دفعہ عقا کو تھی خرید سکتے ہیں - مورتول

یاس ہو تو ایک دفعہ علیا تو سی شرید سے ہیں۔ تو یوں کو چاہئے کہ آنکھ مدکر کے زیور کو فروحت کردیاری رہی ہر کہ میں مرکز ند رکھیں، اس طرح وہ خدا کے گیا ہے ۔

ان میں محرکز ند رکھیں، اس طرح وہ خدا کے گیا ہے ۔

ان میں محد گی دند ان کی دیگر میگر ہے گیں تر کھی تر بھی نہ میں اس

تھی تجیں گی اور ان کو ووگی سگتی چوگی رقم تھی ندیبی یرے گی ر

لیلی ایستی معولی نہیں ہے اگر متم ساری ریدگی عور توں عور توں عور توں کے سمھالے میں حرج کر و اور وس عور توں سے ساح و سے کی عا دت مجھرا سکو تو اتبا طراکام ہو کے قاممت کی دیا میں مام روست سے اور آخرت

کہ قیامت کک ویا میں مام روستس رہے اور آخرت کے تواب کی تو کھے حد ہی سیں د

کے تواب کی تو کچے حد ہی ہیں د حو عورت اس ستی کو پڑھے اُس کو فتم ہے حداکی اور اُس کے کلام پاک کی کہ وہ ہرگر ہرگر کھی

سودی قرصہ یہ ہے، جائے وہ ماقہ سے میں رہے،
گریدگیاہ ہرگر: نہ کرے - ادر یہ این طاویدکو کرنے دے

بیو یوں ایقیں مانو بیاح کی بدولت حداکا قتر ادل

ہوتا ہے، بیاریاں آتی ہیں، کال یڑتا ہے، کئے مرطاتے

ہوتا ہے، بیاریاں آتی ہیں ،کال یڑتا ہے، کیے مرطاتے ہیں۔ رات دل آسانی بلائیں مارل ہوتی ہیں، ہم فوراً تو ہی ہیں متم فوراً تو ہی ہیں متم فوراً تو ہی کہ و اور کیتے ول سے عہد کر دکھ آشندہ کھی سودی قرصہ مالوگی میوں کے سود در سود لیسے کے حلاب خدا کھنے میوں کے سود در سود لیسے کے حلاب خدا کھنے

ار حواجه حسن نطامي 11. بيوى كالعليم خواجہ علام العلین صاحبے لائے صاحب کے وال حریا و کی تعتی ، ۱۱ رآح کل سرکار اس پر عور کھی کررہی ہے حدام وا إ حقريب كوئى قانون اسك طاف بن طائكًا مگر اصل قالون لو خدا کا ہے حد تیرہ سو برس سے بنا ہوا ہے ، یعی قرآل سرنفی سے سود لیے اور دینے کی سحت سائی کردی ہے ، اگر ہم سلمان حدا کے عاون کی مخالفت کریں گے تو دو نوں جمال میں مسھ كالا موحا نُنگِا، اتهي تويه! الَّهي تويرا ا لیلنے ا آج کے سبق کا حواب میں ہے کہ تم عہد كردك كيى سودى قرصه نالوكى ، اور كوئى كام أن يرب تو حتی الاسکان تو تغیر حرج ہی کے اس کو الوگی ، سیس تو اپنی کوئی جیسہ ووحت کرکے کام طلاؤگی بیاج نا قرض په لوگي ، ید تم عد کرو ، حور ما تو سے عمد کراؤ۔ الیما عمد جو مداكو حاصر ما طرحان كر بو، "اكد كير كبي اس تُسُمْر ك تورا سے کا حوصلہ ہی نہ ہو سکے ، لو پہلے تو میں قسم کما تا ہوں ادر عدا کو گواہ کرکے لکھا ہوں کہ کھی سودی

قرصه به لول سکا واسا خواصہ صاحب اسود کے عداب کا طال ش کر جی کررگیا۔ سے تک یہ ٹری الاہے۔ اس

واسطے میں سے مود تھی عمد کرلیا کہ سود دیے کامیال

میوی کی تعلیم

کھی دل میں ملاؤں گی۔ اور حور او سے کھی عہد کرا لیا ہے کہ حواہ کیسی ہی مصیدیت کا سامنا کیوں نہو گر سود کا حیال ہرگر دل میں ملا العیسی کی ساح نہ لیا۔ بعسی میاح نہ لیا ۔ بعسی میاح نہ لیا ۔ وینا ہ

یں تو اس میاج کے مذابوں کے آگے ریور کپرا سب بہتے سھتی ہوں ، گر مص عور توں کواپی چریں ست عربہ ہوتی ہیں، ہمیں یہ محی تو حیال کریں

کہ یہ عادت یہ چھوڑے میں کتے نقصاں ہیں اور آخرت کا عذا ہے الگ راج تو سب سے دیادہ حطراک ہے، فاسب سوں کو تو یق دے کہ وہ عدا کے حکم کے عدا سب سوں کو تو یق دے کہ وہ عدا کے حکم کے

ملاف کھی ہر سوولیں ہر دیں ، اصان ،

## چود صوال بن (ندر نباز)

لو سوی شرت میخرت متهاری بیار کی میره یه - آج کا ستی هی سیاز بدر کا ہے ،

میری تو گھٹی میں نیار کی شکر بڑی تھی۔کیوکہ ہارے گوانہ میں حو تخبہ بیدا ہوتا ہے پہلے اس کی گھٹی میں حسرت ما ما گھ تکریم کی بیار کی تنکر اللے ہیں میں در بیار کا قاعل ہوں ، مردگوں کی ایسے میروں

یں در بیارہ فال ہوں ، رر وں فی ہے مرر کی کی میارہ کی حرا میوں سے آسکیس سد

بیوی کی آملیم ۱۲۴ ارجواحد حسن نطامی ای در در تر تها در در از

کرلوں ادر ایسے تھائیوں کو اس کی مدولت تباہ ہاوتا و کھوں ادر کیج ولوں ہ اس لئے آج میں ہے اس کا ستق لکہ ویا کہ تم اور

اس سے ای میں ہے اس میں ہیں ہے اس میں میں ریا ہے ہیں۔
سے عورتیں جان لو کہ سیار کیا ہے اور اِن دنوں کیو کمر
اب تی ہے ددر اصل میں کس طرت ہوئی جا ہے ،
سار مدر کی تیں شہیں ہیں۔ ایک تو یہ کد کسی ہے شت

میار در کی تیں شیں ہیں۔ ایک تو یہ کد کسی ہے شت ابی کہ میرا طلاں کام ہو حائے گا تو جا کے ام یر اسی حیرات کروں کا ، حریوں کو کھا یا کھلاؤں کا ،کڑے

ا کی خیرات کروں کا ، خریموں کو کھا یا کھلا و ک کا ، گرے
تعیم کر س کا یا کول کو سٹھائی یا ٹول گا ، اور ایکس یه
کدکسی سے کے اسم یہ کھا یا کھلا ؛ ل گا یا سٹھا فی پر ال کی
سیا بیر سسم کررں گا ۔ یا تقدی محیا حوں کو دسے کراس کا

یا نید سیم کرن گا - یا تقدی محما حوں کو دے کراس کا تواب ال مرد کوں کو عش دوں گا، اور ایک یہ کہ اولیاء اللہ کی دفات کے دن کھائے بریا شمائی یر اس کی ما تحم ولوا ما اس کو بیار بررکتے ہیں

ولوا ما اس لو سار ۱ رست ہیں اس تمیوں سار ۱ اور درول کی حقیقت یہ ہے کہ اگر محس مداسے مشعد مانی ساسہ ۱۰۱۱ س کے مام کیے حیارے کی جائے تو یہ مہمت لوات کی ماش ہے ، ویں

الرحس مداست مست بای ما سه ۱۰۰۱ س سه بام یو چراس کی ما سه به دین اسلام من الیسی ، ر و یا د کی احارت به اور اگر اسلام من الیسی ، ر و یا د کی احارت به اور اگر درگول کے مرادات یال کے مام پر ست مایی حاش تو مردر حال کی کا یا بیخ کر بیت ی بو کر سه کام حا

كرتات اولياء الله كم قط و مسعله سيد، يه -يت برگر سابو

ہو کی کہ طلاں ولی یا ررکسا یا کام بورا آریکے تو مسا کر سے ۱الا کا فر ہو جائے گا۔ یہ بڑے حوف کا شام ہے بہت احتیاط سے نیت کر بی جائے ،

بسک ہمیں ماس کے دن اپنے اولیا عالتہ کے سرسول کے دن اپنے اپنے داوا ی اولیا عالتہ کے سرسول کے دن ال کی باستہ ولوا ی بھی اچی ہے گر اس بی بھی رسم درواج اور بام مو وکا حیال سروا چاہئے اس کے تین حصرے کی کی باطریم کی باز

احفل ریا دہ ہر تھ ہیں حضری کی کا تاخی ہا ہی ہا ہو ہا ہی ہا ہم اس کی جب کے جب کی کی گئی ہے۔ جب کو بی کی گئی ہے۔ گئی ہے۔ گئی ہے۔ کی گئی ہی اور ایسی کی میں میں اور ایسی کی میں ہیں حس کا خورتوں میں رواج ہے۔

رواع ہے حصرت بی بی کی بیار میں کیجے حق مہیں گریس سی حیال رکھا جا ہے کہ کہیں حصرت بی بی کو حسد اکا بیتر کیب یہ یا لیا جائے ایسی یہ یہ سمجے لیا جائے کہ عمرت میں بی مُرا دیور می کریں کی رہیں بی بی تُرت مُحرت او کی کی کستی ارای تسم

ر ہیں تی تی ترت محمرت او کی کی کسی اردائی کسم کی ساریں سب گاہ میں ان سے کہا جائے۔ لیلی حی ایں ہے اکثر گھررں میں دیکھا ہے کہ سہ کا مام کوئی نہیں لیتا رسامت اور عش س

اعلی ملکل کتا ہے یا تی تی ناظمہ - سے ، ۔ اکی حق سے

بيوى كى تعليم 144 میرون کو میکارا جاتا ہے ، یہ سب سترک اور کفرکی ہاتیں بیں۔ حب وعا ما گو یوں ما مگو کہ اکبی ال بزرگوں اور ایت

بیاروں کے طعیل ہاری مشکل اساں کہ،

عرسوں یاو مات کے دلوں میں نیازیں ولوانے کی می رسم ہو گئے ہے، برادری کی ماک کے لئے مذر سار کیاتی

ہے،ایسی مدر سیا رسمی ماحائر ہے ، کیو کمہ یہ سیار اولیاراللہ کی ہیں ایس ساست کی عاطر ہوتی ہے .

اس کے علاوہ سیاز مدر میں ایک خرابی اور سر ممئی

ہے اور وہ یہ ہے کہ جاہے گھر میں کھانے کو کچھ ۔ ہو، سے ناتے سے بڑے ہوں گر سودی قرص سے کر بیار صرور دلوائی طاتی ہے ، سودی قرمند کی یار حرام اور سحت کیا و ہے :

مر یاریں کا ایکانے ، یا شان مگانے کی صرورت سین ب ، قرآن سرلی ۱ رورو سرلف برها

تحتی دیا طائے تو اس کا تواسا زیاب سے۔ سم سلا ہوں کے گھر نیاد کی رسموں کے سب تاہ

ہوئے حاتے ہیں۔ گھر میں کوئی یار ہو تو دوایں ایک یمیه حرج به کرین - نگر مدر میار میں روینے سر او کردیے جا تیں کے

مار بر فرهیں ، رور بر رکبس ، سارا ول حموث اليس كي تكو ب كرت ربس ، حق عليال كريس ، رسوتيس

کھائیں ، وعاماری میں صدا سے نہ وریں گر سار ندرس سے کے اگے ہوں ۔ گیا رصویں کی ایا: دلواد ی ، ہرکماہ سے پاک ہو گئے، محرم میں سیل لکادی عات ال گی یہ سب جمالت کے کرشے ہیں۔ عور لوں کو سویا جا ہے کہ اول صدام سول الله بن محرس بريقربي، حدا کے مکم تو بورے کرتے ہیں ، جن ، توں سے اُس بے سع کیا ہے اُں سے مار آتے سیں ، مؤوی بیاز مذر ال کے کس کام آ ٹیگی دیکھ لیما ایسے لوگ سیدسے ووزح میں حاشیگے تو دیا کے دکھا دے کی بار کرتے ہیں ، مقدم یہ ہے کہ عارکی یا سدی ہو، فدا رسول کے ب حکموں کی تا بعداری ہو، یال تحقیل کی حرگیری ہو ب بست کے متاحوں کی مدو ہو، تیموں ، سکسوں کی امداد ہو، ال سب سے سے تو یار مدر تھی سی، یہ سی کد اور کو تی سیک کام مه به مگر میار در صرور بهو ٠ عرید کیوں کی تعلیم یں حرح کرو اور اس کا تواب مررگوں کی ارواح کو محس دو۔ یہ سب سے مڑی نا رہے۔ کسی کو سیک راستہ تاؤ کار رورہ کی تعلیم کرو اس کا تم کو پڑا تواپ ہے گئا، وہ تواب اولیاراللہ کویالیے ا ب دا دا کو سحل دیا کرو - به کیا صرور ہے کہ عول حرجال کر کے خام مو د کے لئے کھا بوں اور مٹھا ٹیوں پر ساریں دلواقه، دور حواه محواه رير بار مو .

سیدا ہوتے ماتے میں اورال فصولیات کے مدے علمی افاعت میں خیر حرات کرتے ہیں

انگریروں کے اِن سار ندر الکل سیں ہونی مو جرات و کرتے ہی گر تما حادب میں ، تیم حا وں میں ، مرسول میں ، یہ کہ جاری طرح فصول مام سمود کی مدر

ساريس ، سر نہیں بذریا رکی سدت متھا را کیا حیال ہوگا میں نے تو حدا رسول کے حکم کے موافی یہ ست کھدیا۔ اب سول تم کیا کہتی مو اور بدریار برکیا رائے دیتی موہ حدا سے

*پوی کی تعلیم* ار حوا حدحس بطيا مي امیا ہے کہ تم حابل عور توں کی طرح مام مود کی میا مدر که گیاه سهجھتی ہوگی جواب احواجه صاحب استیک ایسی بیاز ماسی شرک

ب كه نداكاتو مام نيس ليت اوريس فتيرول سے مدد مانگة

میں بیار در کی مخالف تو سرگر نہیں ہوں گریں اليي مياركي يام مهيل مول جبياكه أحكل وستوري مشکل کے وقت سار مانے لیکن فدا کو حاصر و اطر سمجے کر اسی سے تت مانے بال میروں فقیروں کا طعیل صرور بھو کیو مکر وہ عدا کے یا رسے اور محوب مدے ہی

اں کی وعاسے حدا ہم مرکاروں کی وما صرور قول کرانگا اور حو بیار کھی مانے اس کا تصرف الیے کار حیریس كرا چا بن كر مدرا كلى حوق بدو ارير كلى - ايسى يارس کی حاصل میں کہ حدا کے مام یر تو یا ر مانی اوروماوی

مام مود کا حیال کیا ایسی ست سے تواسا کے الے عداس ہوتا ہے سار به سی محی ساری حرایی ماک کی ب-۲س

ماک ہی کی حاطر ایسی سیب مقرر کی کئی ہیں الكل ن ہے سار در مى مام مودك خاطركرتے بین ور به برگر اتسا عل کرین بیار مدر داواتین االله کے مام ردیں تواس طرح کہ ایک باتھ ، سے تودوسے موف کی تعلیم

ا تا کو حبر ہو۔ اور کیا اس طرح کہ ڈھیڈورا پریٹ کو، متیر حيال من مندر نياز سركز مقدول سروتي جوگي

اے بے لیلے دونول وقب مل رہے ہیں۔ ماہر نہ نکلو ملکا ون ہے ، عدا کواست وشمن مدعی کو اویری تحصیل مربوعات د

اویری علل کی سست تھا۔ احیال محکو معلوم ہے که تم اس کو نبین ما شین کیو که تھا را ایک عمول رساله أسوئ سب سي و كي ميكا بول ، گريال ده سرى عورتول کے سجائے کو صرورت یرا کہ جید عظے اس کے کھی

ولایتی حو تمیں محموت بریت حن السیب اور اور یک سایر کو سیں باتیں ولیسی عوتیں ہدو ہوں یا سلمان ادیری ملل سے ست ق تی ہں۔ ال کو جم سے کہ ستا طیں جرْ يليس اور حديث ، وحين عورتون اور نجون كو حميث طايا

كرتى بين اس داسط ويسى عورتول كو حواه كوفي عارى مو وہ یای محصی ہیں کہ اویری سایہ ہے اور سیامے ماآ کو مالی کراتی ہیں ، علیم ڈاکردے یاس سیں ماتیں، کوئی کے

ت حواب وتی میں یہ اویری طل ہے حکیم اکر اسے اس کا ملاج ۔ ہوگا ، کسی سیاے ملاکو ملاؤ وہ اس کا

149

ميوى كى تعليم

سلو ہوا اوری طل کوئی چیر سیں ہے ،محص ہم ہے ، حدا تعالی ہے الساں کو وہ رتبہ و ما ہے کہ اس کو کوئی

حل أسيب يا حديث روح سين كتا سكتي، ورشيت مرآدمي

کے آس یاس بیرہ دیتے رہتے سی تم ہروقت فیرے اور سے فکر رہا کرو اور سی اوپری چرے ، وراکرو

اندهیرے أما كے حد جا ہو چلو كھرد، كيوں كو كيرك روسميلي كالحلى كمشكم به إنوكا

بدت سے کے لکہ اکثر کے عور توں کے اس طالماء عقیدہ کے سبب مرحاتے ہیں کہ وہ ال کا کمتی ملاح سیں كروامين اورا، يرى طل كے وہم بين دعا ما ، ساك ملائل

کے پاس ماری ماری کھرتی ہیں یا و رکھتے تعاید گروہ میں تھی کرتا ہوں ہرستم کے عمل

ط تا ہوں جے سو رس سے میرے طا دال میں بیری مردی ہوتی آتی ہے گراح کی بی سے سے می کا اسیب کسی بر یه و یکها ہر مگه مرص ہی یا یا حس کو او پری سایہ سمحا

حاتا محاسط مل من وا اور وعاد بول كرنى لارم بين پیروں فقیروں کے یاس وماکرات ما و اور یاس مکنو کہ سیک سد س کی و عاہے حدا میاری دور کر دیتا ہے، مکر اس

وسم کو دل سے وور کرووکر اوپری طل تھی کوئی چیرہ سده ١٠١ مسلمان ١٠ يول كويه مهم ول سے كال والاحاجة چواب اس کم بخت ادیری ظل کا سودا ترس بی کو ہے اور سب عور تیں اس کو باتی ہیں ، گر لعص عور توں یہ ییں یہ بی دو بری ییں یہ بی عی عیب بنوتا ہے کہ و ، کہتی ہیں کہ ہم او بری طل بجوت پریت عن یری و غیرہ کہ باکل بہیں با نتے گر ان کی اصلی طالت ، کیجو تو ایسی بنوتی ہے کہ سیاں یوی میں اتعاقی بنیں ہے ، تو اویری سایہ ہے ۔ کیے ہے تہذیب یں اتعاقی بنیں ہے ، تو اویری سایہ ہے ۔ کیے ہے تہذیب تو اور ی سایہ ہے ۔ عشہ تریا وہ ہے تو کوئی بات صرو ہے دعیرہ و سیرہ ۔ کویا زبان بر ایکار ہے اور عمل میں اور ارب

## سولموال في ( مير)

تم تو حود بیرران یا ہو ، بیرکی بیوی انو ، سیرانی بیوی کملاتی ہو ، اس سسن میں مختا احی کمیا کھے گا۔ گر میں تو

کی نہ کھ شماکہ ہن گا ، کہتے ہیں حوکس کا مرید ، ہو اُس کا بیرستیطان ہوتا ہے گراس رمایہ میں تعص بیرا بی ستیطاں ہیں جو دوسرو سے گراس رمایہ میں تعص

مب سرا می را به یا می بیرا یک سیکال بیل و دوسرو را می ایس مهدب حویر کے اس بر کیا ما اس مرا د ول ک ساکم این کے اس بادل سیم بدار سول ب ش کیا ۔ دو عام یا کریں کے مگر آئ کل الے یا بات میں دیا سال کے کام

ير علت بي مريدول كو طات بن، لكه كيت بن كم

ہں حل کے ایم پر مریہ ہونے سے مرد کھی شیطاں س ما

این کید کم کیر مرید می سرنعیت کی پر واه مهین کرتے اور

سمھے کئے ہل کہ نقیری کے شابلہ میں شریعت کوئی تے سیں

نیلے! شربیت کی یا بدی میر صدا رسول کے فرمان

یر اچھی طرح عل کئے تعیر ۔ بیر بیر بن مکتاہے ۔ مرید مرید تم كو اور سب عو تول كو چابش كه ايس ما و في اور سكار

تقیروں سے بیتہ یاہ ما گیا حوکمتم کملا حدا رسول سے

ر حلاب عل کرتے ہیں ایسے نیر تیطاں سے ریادہ اعود

ماس نے سے کے تال ہی

عور تدل کو جا ہٹے کہ حس بیر کو سما ر رورہ اور شریعیت كا المد و كين أس كے إلى ير شريد بول اور مريد

ہونے کے بعد یرکی تعیمت اور حکم یر دل وطان ے

عل کریں کیو کمہ سر مائٹ رسول ہوتا ہے اوراس کا

الم ورحد مدرج ساسله لساسله رسول ودا تک مربیح

ماتا ہے۔ نعس ہو تیں پر کے سامے آماتی بن یا سر کے ماؤں ومانی س ما اکیلے مکال میں جمال برک

سوا کوئی سیں ہویا بیرسے ملاقات کوئی میں ، یہ سب ہے اس سے بیامائے کہ حدا سول کے اس

ہے مع کیا ہے

بعص سیر مجارے محدر ہوجاتے ہیں اور سرید سال رردتی اں کے سامع آماتی ہیں اس واسط پیردل کو یا سے کہ ، ہیتہ ال کونسیست کرتے رہی ، یلیٰ جی اِ سرے ساتھ یہ اکتر بیش آتا ہے کہ میری مرید ساں سمجانے کے اوحود میں ماتیں اور سامنے اً ما تی ہیں ، اُس و تت محدر ہو جا تا ہوں لیکس میرا رص ہے کہ متم کو اور سب عور توں کو اصل شلہ تنا دوں ، معس سر ریشی کیڑے پہلتے ہیں یا دیسی وضع رکھتے ہں و شربیت کے طاف ہے ایسے سروں کا مرید ہو ماگیاہ ہے کیو کہ حب بر حود ہی سریعت سے ما ہرہے تو مربد

كوكيا طاك راه راست ير لا عُ كا . چوار اس کو ماسی ہوں کہ ایسے سر کا شرید ہوما عائے و شریب اور مااؤ رسول کے حکم کا ما مد ہو، حب سریں و جائے تو اُس کی برایک تصبحت پر عل کریا یا ہے کیمر یہ یہ ہو کہ بیرکی طرب سے کوئی حال فاسد

دل میں آئے اس واسطے ما بنے کہ پہلے حوب اچھی طرح آ ما ہے ، کیم مرید ہو تاکہ مرید ہوے کے بعد کسی طرح کی مد کمانی پیرکی طرف سے ہوئی تو دیں بھی حراب اور د بیا تھی حراب ر

ر بیر کے سامے کیا اس میں واو یا تیں ہیں ایک تویه که یمه ه که ما چاہیئے ، اگر جاوید کی مرصی پروه کی ہو،

ہوی کی تعلیم

دوسری یو که یرده مرکه جائے اگر توہر احارت دید کیو کمہ پیر تھی باپ کی برابر ہوتا ہے۔ ہاں اَ حکل کی ایک

حالت کو دیکھکر تو اچھا ہی معلوم ہوتاہے کہ یر و وکیا جائے،

الیا تھی ول کس کام کا حس میں کھے تھی أسك مر ہوا ليل ائم كو مر عرسول كى بهار د كي كا تتوتى ، م توالى ميك

كا ارمال ، به اس كى تمتاكه محرّم كى محليين ديكه حادُ یا امام با ژول میں تعریبے کی سیرو تھیو

گر مچے سے یو چھو تہ تھاری سے شرد کی ہرار رندہ مزاحی سے ایھی ہے عور توں سے تو ہرا کوریا ہے

حس عرس میں دیکھو مردوں سے ریادہ ال کی تھیٹر تھار ہ لطرآئے گی، پتجے رو رہے ہیں سیلہ کے ہموم میں دھکتے

کھا رہی بن ۔ میٹھے کو مگہ ہے ۔ چلے کھرے کوالیک ال کو عرسول میں آنا سرور ، عرس کی سیر کے تعیرال کا

ج ما تا ہی ہیں ، سرس تو اکل سیلے تماتے سے میٹ میں مالا کا ان کا

مطلب یہ تھا کہ مررگوں کی و مات کے وں صفت اس کے مراروں برحع ہوتی گھی، قرآں پڑھتی گھی دمائیں مائٹتی تمتی اور روحایی قیص حاصل کرتی تھی۔

اب یہ حال ہے کہ ساکوئی قرآب یمعتا ہے۔ ساوعا

انخاه ، ناج دیک س س مصروب رہتے ہیں، نعسا ن سرے کے بیٹے توالیاں سنتے ہیں ، لڈو کچوری کھاتے ہر تیگ ماری کرتے اور کھنے میں کہ ہم طال مرک کے عرس میں گئے تھے ، مرد نو مرد عورتیں تھی سیرتما سے کو عرسول یں جاتی ہیں اوران کے سب ایسی سے عرسیاں ہوتی اس كه محے لكھتے الوئے عيرت آتى ہے ، عرسال میں عیر قوم کے لوگ تھی ہوتے ہیں ،ودحت سلاں بروہ سس عور توں کو اس طرح مردوں کے حَكُمْ مِن و يَكِية بِن تو دين اللام كى سرا مست ير اعتراع كرية بن حرسوں سے ریا وہ محرم کے دنوں میں عور توں کی ے عیرتی بڑھ ماتی ہے گھلے حرامے تعریوں کے ساتھ گست کرے سیلی ہیں امام ماروں میں اری ماری کھرتی ہیں اور کو تی اس کو نہیں رو کتا۔ نفس لیک تو یہ سیجے ہیں کہ عرس اور محرم ، بی مراسم ہیں ہس عورتوں کو مع کرنے کا حق ہیں اور تعص مع کرتے ہی توعور ہیں سیں ماتیں لڑتی ہی اور ربردستی حاتی ہیں ، یا حاوثد سے یوسیدہ طرح طرح کے بات کرکے عرس و موسم میں ہیجتی ايس

یہ سرا سخت کیا ہ ہے ، عور تول کو عرب کا اور بروہ کا

ار تواحيس نطاي خيال ركينا جائية - وركا مون مين حب عرس بول تو بركم مه جائیں ، حالی و بوں میں حاکر ریارت کریں اور محرم کی

مجلسوں اور امام باڑوں میں بھی جانے کی صرورت نہیں ب این گھر میں مٹھکر تھی اما موں کی یا و ہوسکتی ہے ،

نتا و محمارے سال میں اس کی اصلاح کیو مکر ہوسکتی ہے ؟ اور آیا اصلاح کی صرورت عی ہے یا سیں «

جواب اته قه حواحه! ميرا ول عدا مكرے جواليا ہو، عور لول کو کس نے تا یا سے عرسوں اور محرّموں کی کی محلول میں تھریار

اور مرایا ہے کہ فحریا کہتی ہیں کہ سم ے کوئیوس میشا ہوا ہیں ہے میں ہرعس میں سسریک موتے ہیں بیروں سے اور امام حس حین سے ہیں بست عقدرت ب

حدا کی بیشکار ایسی حور توں پر حوی میلے تماتے میں مردوں کے ساتھ ساتھ کھرتی ہیں موجواں کے شرساک \* واتعات يتي آتے بي حداكي ياه ، سلان بوكر ايا

، رُا گاڑا کی ہے تایاہ اوّل تو عورتوں کو حود اس کی املار کربی جائے یعی ای ول کو قام س رکھیں، دراعیرت کوس ساری و يا ميں سلمال ريا ده عيرت دار قدم بن اليرح سلمالول كى حورتين ايسى مے حياتي احسيا . كريں تا ستى برن

شرم کی مات ہے ؟ عیر تو میں حتما تھی اعتراص کریں کم ہے۔ کیونکہ وی کہاوت ہے او بخی و کال کیسکا کیواں - سلما لول کی دهاک تواسی ،گل و کیکو نو حاک محی سیس اس کے ملاوہ مردوں کو تھی اس کا حیال کرما جاہتے عورتوں کو برگر ایسی ماطائر اعارت ندویں المارهوال في (شدرشي) کتے ہیں ایک سدرسی ہراد معمت ہے، میں کہت ہوں ایک ساری ہرار نعرت ہے ،کیو مکہ بیاری میں ا بنان کو حد اکی معتوں کی قدر ہوتی ہے، حالانکہ سیک سدوں کا فرص یہ ہے کہ وہ سدرستی میں حدا کی معتوں کا تکرایه ریاوه اوا کبا کرس مهدوشانی مهدو موں یا سلمان ساری وساسے ریا وہ سیار ہوتے ہیں اور سمیتند کسی ند کسی عارصد کی مصیدت ال کے سریہ سوار رہتی ہے نہ لاس ٹوھیک کا ہے یہ کھا یا الیاہے حس سے تندرستی

اس کی رحہ یہ ہے کہ . اُس کے مکان ایتے ہیں، تائم رہے ، مكال بدؤل كے ایسے ملے الائے ہوتے ہل س به سورج کی رومشنی حاشے به بواکا گر ، بوء مسلما بول

کے مکال ہدوال سے ورا سمت ہوتے ہی لیبی ال میں وهوب اور ہوا ہے کو حمحا نتس موتی ہے ، لیک محمر می اسے نیں ہوتے کہ گھرکی سب ک ی رور رہرای موا ا ہر کل کے الحررول کے مکال مت ہوا ار ہوتے ہی، اور ال میں صمائی تھی حوب رستی ہے۔ متم کہوگی انحرر رویئے رالے ہیں ال کے کال اتتے یہ موں تو کس سیں لیلے ایات س ے مدو سال راحہ لاالول اور یسیہ والوں کے سکاں تھی انگے۔ول حييه سيمه جوت- لا کھول روينے کی لاکت سے حويلال متى بى مكرال من يو حيال سين ركها عامًا كه بواكى أمر رفت کے لئے کھڑ کیاں سائیں اور سی ایسے کتا، ہ رکھیں جال وطوب آ کے ویصے میں مرسے مرسے

الان ادر کرے تھے ہوا آھے کا کسے سواح تھی میں استان کا تا سے کہ سے کہ استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی استان کا استان کی استان کا استان کی سالیا اس والت استان کی میں کی سیس کی سیس کی سیس کی سیس کی سیس کے ابتان کی سان کی سیس کی سیس کی سیس کی سیس کے ابتان کی سان کی سیس کی سیس کی سیس کی سیس کے ابتان کی سان کی سیس کی کارگرو کارگرو کی کارگ

سوریں ۔ یا سمع ماتی ب ادال ساا ، برکا رہر کر ، محد جا سا تہ کیے دا۔ اسرو۔ حویں عار ہو ماتی ہیں کیوکہ ہرا دی کے سالس میں اگا۔ ہر ہوتا ہے اگر مکان کے اندر ہوا اُتی ماتی ہو تو یہ رہردورہوماتا ہے ور نہ لوگوں کو جار کردیتا ہے عور توں کو جا ہے گر اگر مکاں سوائیں بوائیں بوائیں میں ہوا کے لئے ایسی کھڑکیاں رکھیں کہ جا روں طرب کی ہوا آتی ماتی رہے یا کہ کر ایس میں کرایا کے مکان میں حاکر میں تو یہلے یہ دیجے لیں کہ اس میں صاب ہوا تھی آتی ہے یا ہیں کہ اس میں صاب ہوا تھی آتی ہے یا ہیں

اس میں امیری عربی کو وحل ہیں ہے۔ انگریر
عرب بھی ہوت می اس کا سکال ہوا دار ہوتا ہے۔
کیومکہ وہ سب صرد تول سے مقدم صاب مکال صاب
لیاس صاب کوائے کو سمحتا ہے مجھے تو انگریر ول کی یہ
عادت سب یدہ د
عادت سب یدہ د
انگریر ول کا دسترہوا ل (میرمام) جال کھا اکھلالے ہیں
دیا دن ہوتا ہے اور سل اول کا کوا احداث اور مریا۔

یبی ہدو جال کھا ا ککا ہے ہیں اس کو رور لیب
یوٹ کر صاب رکھتے ہیں گر کھا ہے کی چیریں اس کی مردا
ہوتی ہیں مطدی ہمتم موے والی لک، ایسی تعیل ہوتی میں کہ
ہدو اکثر مد ہمتی ہے سار ہتے یں

موتا ہے ،

انگریروں کا کھا ما شراید سرہ یعیکا اور ٹرا ہوتاہے گراان کی میٹر ایسی صاف شخری اور پر ٹن کھانے کے ایسے استھے موتے ہیں کہ حوا و محواہ کھانے کو جی جاہتا سے د

سے المحریز ، ان کا کھا تا مرسے بیں اچھا ۔ ہو گر سیم جوسے میں اور طاقت دیت ہیں اکسیرہے ، انگریر ارات وال میں یا یج دفتہ کھا تے بیٹے ہیں ارر سب ہمم ہوجاتا سے ، اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کا کھا یا بہت ملکا دور صحت

ہے ، اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کا کھا یا بہت ملکا اور صحبت کے موافق ہوتا ہے ، د ان کم کی الریس گھی اور دیا اس میں میں الریسا

اں کے کھا ہے میں گھی اور سالہ ریا وہ سیں بیٹرتا اکتر چیریں سادی اور اُ لمی ہوئی ہوتی ہیں ، سلما بوں کا کھانا مصحان اللہ ' حوجیر ہے جٹاح شاح داد اُ گلیاں کچھو اور گھنٹوں اُ گلیاں جا لیتے رہ،

یاں دور ہیں ایسی خوشد اسلامی کھائے کی آتی ہے کہ آو می وور سے الیسی خوشد اسلامی کھائے کی آتی ہے کہ آو می کے شعد یں یا بی بھرآئے ،

دیا کیریں کسی توم کے ال اسیے مریدار کھانے میں ہوتے ہیں ، مگر السوس ، مہر السوس ، مگر السوس ، میں کھی بہت کر گھی بہت ڈالا جاتا ہے سالے کتریت سے یڈتے ہیں ، حق کم سیب معدد الل کھا ہوں کو حلدی مصلم ہیں۔

ہیں حق کے سامت معدہ ان کھا ہوں کو ملدی مصم مہیں کرسکتا۔ مسالاں کی تیری معدہ کی مہم کرنے والی طاقتوں کی حکمتا کی معدہ کی چکی موایسا ہادتی کی حراب کر دیتی ہے گھی کی حکمتا تی معدہ کی چکی موایسا ہادتی

ہے کہ وہ کھایا میں میں سکتی اور یہ معدہ کھانے کی طاقت یوس سکتا ہے یی رحہ ہے کہ سلمانوں کا کھا یا نقط زال کیا۔ اخماب، بیش میں طاکر بال حال بوط تا ہے اور مسلما ل اسی و درے کترت عار س تے ہی عور توں کو جا ہے کہ ایسے کھا ہے ایجا وکریں حس میں مرا سی ہو بین اگرید ول کے کھا ہوں کی طبع دمرہ مال اور "ما رستی کمی ال سے حراب مد ہونے یائے ا الی کسانے سے ریادہ یائی کی صفائی اور عدگی در کا ہے ہد سلیاں ، دول یا بی کی کھے یر ۱۰ میں کرتے ، مران کے کہ ٹیں صاف ہوتے ہیں مگریں یا بی کے برتن ، تا ہرہ ما سی یا ای ملا و یا حاتا ہے اورایک سکہ میں مہید مہید محر کا میں یا بی جمع رہتا ہے ارر ای کو لوگ یہتے ہیں یا بی کی ایک ۱۰ کو خرو یا ے ، کھو تواس میں کیڑے سطر آئیں گے کیو کہ یا بی کے ۱، رشدر اکیڑے ہوتے ہیں ١٠٠ حس يا يي روار ل كهارتماي لو اوركيري شرطت میں مکا کہ معبول یا ٹی کا برش عباق یہ ہو، حد، الیہا سرا ہوایا بی بیا طا ا ہے و کے بوتھے سب ہی سار رہتے ہیں۔ اس کا تاکوئی حیال کرتا میں یہ سکتے ہیں کہ اویدی طل سے ساریاں آگئے سی ،کسی کی نظر مو گئے ہے اس مكال ين كي آسيب ب حورتوال ك حاسية كديا يي كورر وامن سیّوں کے رکے حاتے ہیں کہ رہ بیارا دور ہیں سکتا

عالا کمہ یہ عمر اس کے برصغ دور آھیلے کو دیے کی ہے اسی

سے ان کی سدست قائم مہی ہے،

لایں میں ہے مفور اسمور مکان، کھا ہے اسی یہ عور اس کی سیسیّا،

لایں کی سست کی یا اس سے مفور اسکان، کھا ہے اسی یہ عور اس یہ مور اس یہ مور کرکے ایس لئے اسی تحریریں لکا لو کہ تندرستی کو فائمہ ہی کی میں اور اپنی بڑائی دیسی وضع بھی برقرار رہنے یہ میس کم یا تو کچھ بھی ہیں اور یا ایک وم لیسے بڑھے کہ اسکریریں گئے میس آکل معریریں گئے میں دور یا ایک وم لیسے بڑھے کہ اسکریریں گئے میس آکل میص می روشی رائے ہوگئے ہیں ہو گئے ہیں ہو گئی ہو گئے ہیں ہو گئی ہو گئی

یسیح اور اینی پُرانی دیسی وضع بھی رقرار رہے یہ مہس کما یا تو بھے تھی ہیں اور یا ایک وم ایسے بڑھے کہ انگریرس گئے صبے آکل نفس مئی روشی رائے ہوگئے ہیں ، دکھوں تم اس کی است کیا کہتی ہو ؟ رکھے سے ہوگی عورتوں کو کان کی اختیاط تو مردوں کے اسلامی دیاوہ اختیالاً ا حاصل ہیں ہیں تا ہم میں یہ ہیں کمہ سکتی کہ عورتیں بالکل الگ ہیں ۔ عورتوں کو فقط متورہ ہیں دخل ہے یس عورتوں کو کو کا کے شعلق کہ عورتیں بالکل الگ ہیں۔ عور تول کو فقط متورہ ہیں دخل ہے یس عورتوں کو کھی کہ عورتیں بالکل الگ ہیں۔ عور تول کو فقط متورہ ہیں دخل ہے یس عورتوں کی کے ماہ وہ وہ ایسا و بیا جا سے مکاں کے شعلق کہ صفحت

حاصل ہیں ہیں ، تا ہم میں یہ ہیں کہ طبق کہ عورین واهل الگ ہیں۔ عور تول کو فقط متورہ ہیں دحل ہے بیں عور تول کو قط متورہ ہیں دحل ہے بیں عور تول کو تو مشرہ ایبا و بیا جا سے مکاں کے متعلق کہ صحبت کے موا فق ہو یا تی دار ، ہدار مردوں ہی ۔ ہے ، رالح یا بی ، کھا نا ، لیا س ، ان چیروں میں سے تک عور قول کو و عل ہے ،

ہوت میں ایسے ہی کھالے سلماں یمی کھائیں

عار س کی توست مری گت باتے س، وبصورتی کے ارے بکا میں ماس ساتے ہی مصت کے الکل طلاب ہوتا ہے ہو وہ ہوتی ہے کہ کیے ہم رور بیا

گرمی میں چیکو البیا کیڑا بیا احاجینے کہ بچائیم ہوا ے محدط رہے گر میں بارکی تیمے ساتے میں ماے یجے تھی سمی کہ ایس مرجما طاتے ہیں او گرمی کی سحت گرم ہوا کے تھیٹ جرمے میں ادر ام ہو، ہے اریری طل کا ۔

ما ہر سلماں س کو تویں دے کہ وہ ہر اکس صروریات کے ساتھ ال سب الوب کا بلے حیال رکھیں۔ آمیں وت ریدی توسداکے اتھے اس سے ای یں

مال سکتا ۔ نکر تا ہم استیاط کربی صروری ہے انبسوال في (سيركار) م بلے اس کتا ۔ کے حو جار ایڈیش شائع ہو ہے ال میں سرف أيس ساق تھے اور المسوال سق كانگيس او سلم لَبُك تما، أراب الحين ايديس كے موقع ر صرورى سارم بواک علی ساست کی عابات ی در دور ترقی کریی یاہتے اکہ عورتیں اور دمکال حالات کاب سے وا قف ای کو اصافہ میں حاصہ الو کے حوالت اس ہو گے اور س حو این رائے سے کھ لکھ لگا۔ کیو کمہ اس اصاصر كا تسد مص معلوات كى ترتى ہے، ية الين ہے كه عورادال اور لا کیول کوکسی حاص سیال یاسیاسی عقیده کا طرحب وا سایانات یی دحرے کہ ہروں کے حیالات رح کئے گئے ہم اور ال کے اس باطلاب کھ مہیں لکھا گیا والدكتاك وي كي تعلم تعس مولول سي لايليون كو نطو ٠٠٠ ي ما أي ما أي م الى واسط ويد ب كه يه سئ سائ مواس کے مربھائے گئے ،یں الیاکی معلومات کو مدین معدد موس اور وہ احارات کے بیاسی ساختاں کہ آمای سے محمد آلیں گی " انك مار ب حسكا م اوتيابت تها، اب اس كه

ان کی بات بہت ہر می اور ملساری نی ہونی ہے، حسارہ ماد شاہ ۔ ہو تی ہدوشاں ماد شاہ ۔ ہو ہے اور ولیجدی کے ریا ، میں ہدوشال کا حقے تو میں ہے اس کو قریب سے دیکھا اور یا تیں کی تھیں۔ وہ امرد و سیس بول کی ہے اور میں انگریری سیس

حاتا۔ پہنے میں ایک انگریہ میری اور اں کی ما توں کا مطلب کہتا جاتا تھا، حب وہ مصرت حواجہ بطام الدیں اولیا سکے مرارکے سامنے کھڑے ہوئے تو میں نے کہا یہ ، حکہ ہے جمال دبلی کے معل او یفار تبدیتا و اور سے ایا سے

رمیں پر رکھدیا کرتے سے سیرے اس سیاں کا مطاب نے ا کے لدہ اُ کھوں نے ایم سرے ٹویل اُ تاری ا رکھا میں بھی ان مرار والے کا اور کرتا ہوں

ال کی سوی کا مام ملکہ میری ہے، وہ ایسے حاور

ارجواحةس بطامي

سے قدیں ٹری معلوم ہوتی ہیں ، اِن کا بدل بھی تھر رہا ہے اور ال کے چمرہ یہ عادیہ سے ریاوہ حوشی اور شادانی معلوم ہوتی ہے، مکا، مھی بدت مدس مکھ اور ملدمار میو ک بن ، رعیت کے اولی آ رمیدں سے می اے کلف ہوکراتیں کرتی ہیں ا کمریروں کے او تنا ہ کا نقط مام ہی مام ہے ورنہ احتیار رسا ورید وایا کے الح میں ہوتا ہے، مادشا وکی موس سکیه می ۱۰۱ مکث می اور سرکاری کا عدات می تیمیتی ہے سے کم احکام ادفاء کے ام سے کئے ماتے یں لیک وہ طارے کے کسی کام میں حواہ وہ چھوٹا ہو، یا میں ایک ان می کے بوکر رکھیے اور موقوب کرنے کی تھی قدیرہ ال ميں سي سي ید سمحد که ایک گلمه مین ولس او می رست بین اور د سب ایک دادا کی اولاد مین ، اور دادا صاحب رده ر، الهائد لل كمرك الاراكيب الحما كمره سما بواي جمال وہ ف سم مقد ساکرے ایں۔ صبح اللے کر عورت ، مروا د ، حوال، سب کے سب ال وا وا صاحب کو سلام کر لیتے می ادر گھ کے اہر حساکوئی عیر آدمی یو ہے کہ کیول محتی م گھر کس کی ہے تو سہ ایک، ریاں ہوکر کھتے ہیں کہ دادا مال اں گرے لک ہیں اور ہم سب ان کے "ا تعبدال ر کاؤل کے اور سکامات کے کاعدات میں اسی داوا

بيوى كأنعليم

صاحب کا ام ورج ہے، بازار سے حریہ وروحت، او سب این دری دادا صاحب کے مام سے بہتاہے غوص ایک ترین کا کہ ترین کا کہ

غرص ایک ویکھے والے اور سُننے والے سمو تو ہی و کھائی ویتا ہے کہ یہ دا دا صاحب ہی سارے گھرار اور مال کوں کے حود محار مالک ہی گر طالت یہ ہے کہ اگر کسی دن دادا

ے وو خیار الک ہی حرفات ہے ہے کہ ام سطی دی واوا میال یہ کہیں کہ آج تو آلا کے سال کو حی جا ہتا ہے تو سارا گھر کمدے گا کہ جیاب ہم نے آیس میں صابت کرکے مقرر کر لیا ہے کہ مہنتہ کو جنمد۔ کمیں گے اقوار کو

ساوہ قلید۔ پیرکو آلوکا سالی۔ سکل کے دل شام، بدھ کہ اور اور قورمہ - جمعہ کو کوفتے اور اور قورمہ - جمعہ کو کوفتے اور لیسلے میں اسطے اور آح جو کہ سکل کا دل ہے اس اسطے آلو مہیں کیا سکتے ۔ فاتم کیس گے، اور وہی آب کو کھانے ہوں گے

دادا میاں یہ مال می کر جیب ہو طاتے ہیں ا اور ایسے احتیار سے آلوک سالس مہیں کیوا کے ،کید کہ اں کے کون نے ہراک چرکا ایک قامد سادیا سے اور

ال قاعدون برعل کرنے کا احتیار اید اللہ میں کھا ہے۔
ال قاعدون برعل کرنے کا احتیار اید اللہ میں کھا ہے۔
الکہ واوا سیال کسی ات یہ کسی حاص آ دمی کے ساتھ ہے
رعامیت کر سکیں سریا تی اکسی ماکیزا نیا و یا سب

رہا میں اور میں ہے اگر ۱۱۱ یاں کی کہا ہے۔ محوں کے احتیار میں ہے اگر ۱۱۱ یاں کی کہا ہے۔ انعام دیا جا ہیں تو محول کی اطابات کے تعسر میں۔ سیکتے، اصی جہا دوں سے ملیں کلیں اور ایسے کیوں کی تعریفیں کریں، مگر گھرکے اتنظام اور کا ۔ بار میں رتی کے برابر کئی کسی خطا کے حلاف کی میں وحل یہ ، بین اور نہ سیوں کی کسی خطا کے حلاف کی

ھی وطل یہ بین اور نہ یوں ی سی خطاط طول ہے لولیں ا انگریروں کے مادشاہ سلامت کو حربہ کے لئے جمدینہ ماناہے ، اسی میں وہ ای رہے سے کھانے یٹینے کا نبدو

سے کرتے ہیں ملک کے کار ار اور روید بیب یں اس کا کی دعل سیں ہے اس کا کی دعل سیں ہے میں المریدوں سے ماد فناہست کرنے کے بیٹ ملک میں سے میں المریدوں سے ماد فناہست کرنے کے بیٹ ملک میں میں اور سہر کو احتیار دیا ہے کہ اپنے کسی لایت

آئی کویش لوح تھاری طرف سے ماوشاہت میں کام کرے چاکچہ دہ کچہ دلول کے لئے ایک ایک آوئی دیا ش کر ماد تنابست کرے کو مقرد کر دیتے ہیں اور س صوبہ یا حق شہریا حق میں اور برادری کا وہ آومی

ہوتا ۔ است اسحا ۔ کرمے والوں کی مرضی اور صرورت اے موافق ارتنا بہت میں رائے دیا کرتا ہے ال لوگوں کی ما سہ کو یا رسیٹ کہتے ہیں اور حس کال میں مرے کر یہ لوگ ما دشاہی کے کا موں پر شورے کرتے ہیں

اس کا مام ، س اوب کا مشریا وار العوام یا عامل آرمین کا کھر - ہے ،

ببوي كي تعلم ازخواويس سلاي بارلیمنٹ کی دو سری رسم اور ہے اس میں بڑے امیرول اور ہوا ہول کے قائم مقام عیائے جاتے ہی ان کے میصے اور کام کر نے کی طکا مام ہؤس آب لارور يا اميرون كا مكان سي . بارلینیث ان وولوں فتم کے ممسروں کو کہتے ہیں ، اور اس کی رائے سے مادشاست کے کام چلتے ہیں م وزارت ا إركيت بن سيكةون مر بوت بن اور ان سب کی کثرت دائے سے وریر سے حاتے ہیں۔ ہر لك كا درر الك الك بوتا ب - اور بركام كا وریر تھی علیجدہ ہوتا ہے۔ مثلاً سدوستاں کا وریر، صر كا ورير ، يا تعليم كا ورير ، لوائي كا وزيه وعيره ، ال س وریروں کے اویر ایک ٹرا وریر مہوتا ہے حس کو وریر اعظم کہتے ہیں اور جمل میں سی ور بر اعظم سارے ملک کے بیا، سید کا مالک و مخار ہوتا ہے ، مگر کسی ٹرسے کام کا وریروں دور یا رسمسٹ کے ممروں کی رائے کے طلاف کرنے کا احشیار اس کو سیں ہے م الم دستال اکا دستور یہ ہے کہ ساس میں ایک لی یا و شاہی | دریر ہد ر بنا ہے حو دریر عظم اور سب وریروں اور یا راہمٹ کے ممروں کی رائے لے کر ایک انگریر کو یا رکج س کے بے سدوستاں كا ١٠ السراك مقرر كرويتاب- اورحب مقرر كريكتاب ارحواجس بطامي

موی کی تعلیم

لوّ ما دنتاه سلامت كو حر ويّا ب اور وه سنة والشراسيّة كو ساسط للكر سلام ليت بي تيريه والشرائ بهدوشال میں آماتا ہے۔ اس کو بڑا لاٹ می کہتے ہیں اور گور بر حرل محی اس کا لقب ہے-اور والشرائے تھی اسی سکو

كيتے بن .

الله لاف گری میں تلہ بال پر رہا ہے اورسروی یں وبلی شرکے ایدر چلا آتا ہے۔ اس لاٹ کی تھی ایک

كونسل بدى ہے حس میں اگریز اور مهدو سانی كام كرتے اور لاف صاحب كوصلاح اورمتورے ديتے ہي

ال لاط صاحب کے المحد سلے سبت سے صوبے بن-

اور سرصوسکا ایک حاکم ہوتا ہے حس کو گور نر کھتے ہیں۔ اور ہر گور سر کی تھی ایک کونسل ہوتی ہے حس میں انگریز اور

ہدو تنا بی کام کرتے ہیں - ہرصو یہ میں کئی کمسریاں ہوتی ہیں ایک کمشنری میں کئی صلعے ہوتے ہیں ا رکئی صلعوں کے

حاکم کو کمشسر کھتے ہیں اور ایک صلع کے حاکم کو کلکٹر اور پیلی المتسرك ام سے ميكارتے ہيں ، وے کے بڑے لائے کو کیا ہار ایجیسا کہتے ہیں ایک

ماتحت ست ے حیل کریل ہوتے ہیں۔ و ح کے روسے عہدے اگریروں ہی کو دیے حاتے ہیں۔ اور توب حاسمی

ا گرر ورج کے اس رہاہے,

میںوسی کمنٹی ارضلع ارر ٹرے قسہ میں اگریروں سے

تامدہ بنایا ہے کہ دیس استعدے این طرف سے چد آدمی متحب کرتے ہیں جو اپنے شہر اور آ ا دی کے محصول کی آمدلی اور منفائی و روشی و تعلیم و شفا حامه و پولسس و عیره کا مدولست كرت ہيں۔ اس كانام مينو سال كيٹى ہے اور اكل صورت لیدن کی شاہی یا رائیدٹ کی سی ہو بی ہے م کونسلیس انھی حال میں انگریروں سے کونسلیں نائی ہی س میں میدوستاں کے دری لوگ عام ماتدوں کی رائے سے یعے حامے بی ، ار ٹرے لاٹ یا جھوٹے گور سروں کے یاس مٹھ کر صلاح متورے ویتے ہیں اورایت مک کی صرور توں کو سرکار کے سامے میش کرنے ہیں اں میں عق شرے لاسٹ اور مجھو سے گور سروں کے وربر کملاتے اس مد محرسر كا أسركار اكرتاه ادتاه ك را. ين ہندوسان سی کے اس میں اگریر اس کیک میں آئے اور سا فروں اور سو داگروں کی طرح کہیں کہیں رہے لگے پیمر حہا گمبر یا دیتا ہ اور بتا ہجہاں کے رمامیں ، ربکا سیار ترقی کرے لگا تو اکھوں نے سکالہ میں تحارتی کو کھی سام کی احارت یا وشاہ سے حاصل کر لی۔ اور اور آک ریب عالمكير مادستاه كے معد حب معل مادشا مت كمرور مون كلى اور ہمدو مرہٹے ماعی ہو گئے تو اگر مرم کا مداروں نے توح لوکر ر کھی اور مبدوشاں کی حار منگی میں دحل دیے گئے۔اس، قت ال کی مرکال کا م الیٹ الذیں کمیسی متمادس کے علی ایل

1

*بوی کی تعلیم* 

ہندوشاں کے یورب کی طرف والی و کا ندار جماعت ہدوشان کے بوا بوں اور شدو ریا متوں اور باوشاہ دیلی کے آلیں میں جب میار بہت بڑھا تو انگریروں کی اس کمیں سے الک ٠٠ سرے کی مدوکرے ایا بڑا اثر حالیا اور بڑی بڑی حرار و میں بوکر رکھ لیں۔ یہاں تک کہ تاہ عالم ماو تا ہ کیے ر مار میں اکھوں نے بادشاہ سے تمام مبندوستاں کی ورارست ایت نام کلهوایی اور ماوشاه کو اینا تهجواه دار ساکه ریلی میں شھا دیا اور ال کے مام سے جود سارے ملک یر حکومت کرے لگے۔ لیکن اس وقت کے سکہ اور سرکاری کا عدات میں الیس اڈیا کمیسی کا مام لکھا جاتا تھا۔ اسکلتان کے مادشاہ کا مام ربوتا تقار بان كك ك شاه عالم ك يوك بها ورشاه مادشاه تحت تشیں ہوئے اور ال کے زمامہ میں انگریزی فوج حس میں ہندوستاں کے سمدو مسلماں دو نول سے اگریزوں سے ماگی بوگئی اور عدایه کا وه مشهور بهگامه بواحس کو مدر کتے ہیں

عدر میں پہلے پہلے تو اگریروں کو مدت مشکلیں بیتی آئیں گر بھاس کے سلمانوں اور سکھوں کی مددست ونگریروں نے ماعیوں کو سعلوب کر لیا اور دہلی اس کے قصدسے لکال لی اور سارشاہ مادشاہ کو بھی گرفتار کرلیا حس کو ماعی نوح

مے رسردستی ایبا ارتباہ سالیا تھارہ

اس تقدی عدست کا الیت الدید الدیا کمسیسی کا مام سکد اور کا عدات سے مکل گیا اور ملکہ مسکورید الکسال

آنے تعد آنے مینے مارج عم ہوئے جو آج تک بوجود ہیں ،
انگریز سسر کا رکے انگریروں کے بزیانہ میں ہدوستان را مانہ کی ترقیال مر مانہ کی ترقیال

ر مانہ کی ترقیال میں ریل ہی ، موٹریں تکلیں ، تار برتی کے فریعہ خریں آنے حاسے لگیں ، ڈاکھا وزن کا انتظام ہوا ، شفا خانے حاری ہوئے - پولسیس شنع قوا مدستے رکمی گئی کی اس کی اور کھا میں مرکب وارد کھی میں نہیں

گئی۔ اسکول اور کا کی کھکے ۔سٹرکیں نا ٹی گئیں، نہریں کھودی گئیں۔شیلیون اور بے تارکی تاریر قی کا روائ ہوا اور طرح طرح کے کیارے اور حوصورت سامان ولایت سے

اور طرح طرح کے کیرائے اور خونصورت سامان ولایت سے یہاں آنے لگا ، یہاں آنے لگا ، تحارت کو ترتی ہوئی - شہروں کی آیا دیاں بڑھ گیش،

ممئی، کلکتہ، رگون ، کراچی کے شہر بڑے تنا مدار ہوگئے، حمال کروڑوں روسیٹے کا لین دیں ہندوتنا کی کرنے گئے اور جاروں کی آسانی کے سبب ہراروں آدمی دسیا کی سیر کرمے گئے۔ تھارتیں دور دور قائم کیں ادرمالا مال مدیر کرمے گئے۔ تھارتیں دور دور قائم کیں ادرمالا مال

وٹیا میں سے اگریں سرکار دنیا کی سے سے بڑھے یا و شاہ فی بادشام میں ہیں اگریدوں کے اس کی برابر آن کل کسی کے اس بورب

ما دشا ہت جو لا کھوں میل کے ایدر پیمیلی ہوئی ہے ایسی

مضوط معادم ہوتی ہے کہ کوئی شخص اس کو نمکست دیے کی حرات نہیں کرسکتا۔ اس کا راد یہ ہے کہ ہرا گررایے

آپ کو یا دیشاہ سمجتنا ہے ، اور یا دیشا ہت کا پوکرسچوکر پہیں

بلکه اما کام سحد کر نوکری ایام ویتا ہے، اور اسک آیں یں اس قدر اتعاق ہے کہ اگر ایک مایت اونی درجہ کا المكريز كوفى حق يا ما حق مات كه دے تو تھر صلع كا كلكثر

اور صور کا گور ہر اور ملک کا ٹرالاٹ اور لیدں کا وریر سند اور ورير اعظم اور ما و تناه سلامت تك س ريك ر مان ہوکر اس الگریز کی "اعید کرنے لگیں گے اور اسی کو سی کہیں گے، اور سی مامیں گے، جاہت ساری و سا ایک طرف بہوکر محالفت کرے، مگہ انگریری نسل کا کوئی آوی ای

ائے مدلے گاد ا گمریری سرکار انسان کے حسم کی طرت ی ہوٹی ہے ا كحسا مال كے كسى حقد ميں سوئى حد عاسة يوسارا حسم

حبروار بهوطاتا ہے ، وقد اس كو كاليا جاستے ہيں ، وماع کا سے کی تد سریں مصروب ہوجاتا سے ، ر بال سوئی کو مرا کھلا کیے گئتی ہے ول سوئی کے رحم کو الحیا کرے کی طرف مصروف موجا تاہے۔ گویا سارے مدل کی مشیل پوری

تود سے اکی کام کی طرف متوجہ ہوجاتی ہ یه مات ، بیا کی ۱۰رکسی قوم میں نہیں ہے۔ ہرحگار آلیں

ارحوا حرمس لطامي

104 موی کی تعل

کے اخلافات ہوتے ہی خصوصًا ہدوستان میں تو کھائی کا بهائی دشمن اور ماب کا بنیا حرب به بهوا ب

الكريز بطاير بهت روكه اور اكل كمرك وورمغرور معلوم بوتے ہیں گرکام کانے کے وقت وہ ایسے ملنار ا در خلیق بن حاتے ہیں کہ کوئی میٹھے مزاح کا آوی ان کی

براری نہیں کرسکتا ،

سے سے بڑی تو ت ان کے طرد حکومت کی ہے۔ جو نہ صرف لوارکے رور پر ہے ، یہ صرف روینے کے

كل ير، مد صرف علم وعقل كے كروسه ير - ملكدان سب طا توں کو ملا کلا کر اکفوں سے ایس اوشا بست کا قاعدہ

بنایا ہے ۔ان کو ایسے قرر حور کرے آتے ہی کہ ونیا یں کو بی توم ان کی حکمت علی کا مِقالمہ مہیں کرسکتی، وه حیالات کی رگوں میں حون کی طرح مکس حانا اور تیرتا

ميرنا حانتے ہیں۔ وہ بڑے علیم اور مرد مار ہیں۔سادا حمان مبرا تحلا کہنا رہے وہ کسی کی بروا نہیں کرتے، اور

اینا کام کئے جاتے ہیں،

ود سو برس آیند م کی بات کو سوی کر پہلے سے بندو نست سروع کر دیتے ہی اور ال کی حکومست کے بیحہ میں ایسی گرفت ہے کہ حو ایک ، فعہ اس میں آجا سے تھر تھیٹ ہیں سکتا م

اں کے رہار میں ہددستاں کی دیسی رہاستوں ہیں

ارخواج حس لطباي 106

بيوى في تعليم کسی ریاست کو سرکتی کا خیال بھی نہیں آیا حالانکہ پہلے بادشا ہوں کے وقت میں سرسال کوئی نکوئی امیراورراج بذاب صرور مناوت كيا كرتا غما اس كى وجرير سے كه الخول نے بغاوت کے تمام اساب اور سازو سامان کوایئے تبشہ میں کر رکھا ہے اور کی ریاست کو اتنا خود مختار نہیں کیا جو وہ کھی سرکشی کر سکے ، الكريز ست عيش وآرام سے زندگی بسركت إن مگر ہوکری اور حکومت کے کام کو وہ کھی ہمسیں عمو لتے۔ اس سے ہروقست ہوستیار ۔ ہتے ہیں ۔ اور اگر کسی سے عملت ہو بھی جائے تو ، وسرے انگریہ طدی سے اسکے كام كو ورست كردية بي اوراس حرابي كي حبرمام طور سے مشور ہیں ہونے ویتے کیو کمہ وہ جانے ہی کہ اگر ایک انگریر کی بر ما می بھی اس عیر ملک میں ہوئی تو ہم سب منام ہوجائیں گے اور اس سے جارا وقار اور رعب جاتا رہے گا جو با وتا ہت کی روح اور رندگی کا ساماں بوء انگریزوں کی توت کا ایک راز یہ سمی ہے کہ وہ اوجود

وسی لوگوں سے علیٰدہ رہے کے اس کی ایدرویی ما لوں سے ہر دقت حروار رہتے ہی اور ال کی نظر ہر سیدوشالی کے دل پر حمی رستی ہے ، جہاں کسی میں وتور آ یا اور وہ چیکے

اور فوراً اس کا شار و نسست اور انتظام شروع کرو یار یہ ہے انگریری سرکار کی محور ی سی مگرتمام سروری

ار حواحه ک نظامی DA بروی کی تعلیہ معلومات كا خلاصه د

(7) (mello)

ایک س سرکا- دوسرا س سوراح کا -سرکاری سین کی ماتیں س لیں۔اب رعتیت کے سیں سوراح کا حال منسا جاسية

مدرج مبدی لعظ ہے۔ اس کے معی اسی ماوتاہمت

کے ہیں۔ حب سے المعام کا فدر حتم ہوگیا۔سعاوں سے آحری ما دشاہ تید کرکے رنگوں کسے و نیے گئے اور انگرسروں کا

سا رے ملک میں حوب اچھی طرح وصل ہوگیا تو وہلی کے سرستید احدماں امی ایک شخص نے مسلما ول کے سے

علی گڑھ میں انگریزی تعلیم دیسے کو ایک کالج سایا اور حکہ جگہ وُٹرے کرکے سلما ہول کونسیجت کی کہ اب انگربروں

سے سرکتی کا حیال حمیور دو اور اگریری پر صوباکہ اوطابت

میں تم کو ایتی ایتی لوکریاں ملیں ، جانچہ ہدوتاں کے سب روید والے ملال مستیدها سب کے ساتھ ہو گئے اور این

اولاو کو انگریری پڑھانے سکے .

اس ر ا مہ میں سدوس نے ایک اعمن ساتی حس کا مام کا گایس رکھا، اس اکس کے طبیع میں ہدو حمع ہو کر

یکها کریے" کے کہ ب وستاں کو بتھا ر رکھیے کی ا حارت ملی طاہنے ، اور یو کی یا ماک ہد سما پول کا ہے اس واسط

اس کی ما وشاہت میں شرمے برٹرے جمدے ہندوتا ہوں کو ملے چاہئیں م

حس یہ انحمل تا تم ہوئی تو سرستید احد حال ہے اس کی فالفت کی اور سلی ہوئی تو سرستید احد حال ہے اس کی فالدیں سے کہا کہ تم ہدؤں کی کالگریں سے الگ رہو گئے ہو اور سم ہی سے الگ رہوں کا بڑا سسم میں یہ اور تم علم اور گئے اور دلت یہ اور تم علم اور گئے اور دلت

یں مندؤں سے کم ہو اس واسط متمارا انگریروں کے ہی ساتھ رہا معیدے،

سلما لول نے سرسید کی تصبحت برعل کما اورسب کا گرس سے علیمدہ رہے ۔ اور انگریروں نے مہدوں کی کا گرلسیں سے کہدیا کہ جو کہ ملک کا ست مراکروہ سلما لوں کا تھا سے

مائتے میں ہے اس راسطے ہم متھاری ور دواست کو تنول نہیں کر سکتے ،کیونکہ ہماری ما دشاست کا قانول یا ہے کہ میں رعیت کے صدب

کریں تو ماہ سا کو اس کا بدراکرا صروری ہوعاتا ہے ،
اب جو کمہ تم اکیلے ہو ادر سلما اول کا تم سے اتعاق میں سے اس واسطے ہم تم کو کھے ہیں دسے سکتے ،

ے اس واسطے ہم تم کو لیے ہس دے سنے م سرسید کا اتقال ہوگیا تو داس محس الملک ال کے طالتیں ہوئے اور اِ کھوں نے کھی سرشید کی رغے یر عمل

عامیں ہوتے ہرد ہوں۔ کیا اور سلما بوں کو کا گرنس میں مشرکیہ مرد ہونے اور ان کے بعد بوا سے و فارالملک گڈی نشیں ہونے سرس

ار حواحد سن لطامي شروع میں وہ بھی سرسد کی طرح کا گریس سے الگ سے مگر آخریں مرینے کے قریب انفول نے زمانہ کا کینے اور مسلما لول کی صرورت دیکی حکم دے دیاکہ مسلما دوں کو کا مگرلیس میں متركب بوما جاستُ ه اں کے انتقال کے بعد نواب محداسات حال حالثین ہوئے اور انھوں نے مجمر سرتید کی قدیمی رائے کو زیدہ رکھنا جا إ گرسلمال كا گميس كى طرف مُحك چكے تھے كى ہے ال کا کهنا به ما ما بها ب کیک که آخر میں حود نواب صاحب تھی سلما بول کے ہم خیال ہوگئے م سلافاع میں اٹلی سے طرالس کے عروں اور ترکوں کی اوائی ہوئی اور سلمانوں نے اگریزی او تنا بہت کو الرام لگایا كروه خييه طورت اثلي كي مدد كرتي ب اس واسط ان سيس مهت حوش پیدا بوگیا ، اور و ه گهلمه کهلا انگریزول کو مرا سرتید کے کا لیج کے پڑھے ہوئے وو کھائی حورامیور کے رہیے والے ہیں اور حس کا مام شوکت علی اور محد علی ب مسلما بول کے رہما س گئے اور ال کو اپیاحی مالکنے کے لئے انھاریے لگے۔ سرکارنے ان دونوں کو قید کردیا اسی اتبار میں حنگ یورپ شروع ہوئی اور انگریزوں کے وزیر اعظم لائد ماج کے کہا کہ ترک ہارے معتا ملہ میں کھڑے ہوئے ہیں گریا لوائی مکی ہے رسی سیں ہے اور

ارخواجرس بطاي 141 يم الرسيت ميع تو تركون كا ملك ال كو والين ويك اور یہ می کیا کر سلمانوں کے حس تدر مدہبی مقامات نكد ، ويد وبيت المقدس ، كريلا وغيره وبي ان يرسم يا بماي یا تھی اوتاہ قیعند نہ کریں سے ۔ اور ان کی ہے حرمتی پر

يهوسان ويس شيم . ورير اغظم كا يه سيان مستنك لا كمون ملان فري سي معرتی ہو گئے اور انگریزوں کے ساتھ ہوکہ ترکوں اور

فرملول سے المیسے - ہمال کہا کہ انگرر ان کی مدد سے الموالي حييتها مسكين و سب الواتي نحم موكتي تو أنكريرون بي مفداد تسراميه

كربلا مشرلعيه أورتحليها اشرسه أور بهيت القدار بركمتكم كُفِلًا قصد كربيا اور كمده مدينه يرايي روست شربع، كم کے ورایعہ ست مگواں تائم کرلی بہتر کوں سے ماعی ہوکہ الكرون سے ل كيا تھا - دوالت ويككر سليا تول ن هسکایت کی اور وریر اعظم کا و عده یا · ولایا ، گر و برشطی مم كريسي بوكية او وعده كريد اكريدك ارادو طا مير يميا

16 in 16 1 2 1 1 1 W W 61 51

كه سم مے محى لڑائ ين سركاركى در كى سيدار واست به وشال ۱ آرا آری یا اما یخ 

والوں کی زیاں ساکرنے کا ارازہ تھا اس قانوں کا مام رولٹ ایکٹ تھا۔ یعبی رولٹ صاحب کے نام سے ایکٹ رقانون) نامے کی تحدید ہوئی (رولٹ ایک مشہور الگریا کا نام ہے) میں حقیے ہندوسلال کی میں حقیے ہندوسلال میں حقیے ہندوسلال میں حقیے میں سے یہ اس تا نول کی محالفت زور شور سے میں میں حقیے میں سے یہ اس تا نول کی محالفت زور شور سے

مہر تھے اس سے ماحت ی توسل میں سے ہمدوسمال ممہر تھے اس قانوں کی محالفت زور شور سے کی گر اگر ممروں کی زیادتی کے سب ریاوہ رائیں سرکا کے مواد در بدگتر اور قانوں باس بوگیام

کے موافق ہوگئیں اور قانوں یاس ہوگیا،
مشر گاندھی ہے یہ سسما تو انھوں سے اعلاں کیا کہ
اوگ اس تانوں کے حلامہ ایا لیج اور عصد طاہر کرسے
کو سرتال کرویں اور ایک دن رور و رکھیں۔ لوگوں سے

اں کے کہے رعمل کیا اور ہرال کی حالت میں وہلی کے اندر صاد جوگیا اور سرکاری یولیس نے رعیت یرگولیاں چلائیں حس سے لوگ مرے اور رحمی ہوسٹے، وہلی کی حر لاہور و امرتشیریں گئی تو وہاں بھی صاد مواداد امرسسر میں

کھے اگریہ تھی ماست گئے۔ اس پر حرل ڈائر ٹامی ایک اگریے علیا بوالہ ماں میں حمکہ ہزاروں اومی علسہ کر رہے تھے حاروں طرف سے گھیرکہ قتبل مام کر، یا۔ اور مماروں اومی گرایوں سے مارڈوالے اور ماتی شہروالوں یہ

طرح طرح کے ظلم کئے اور اُن کو سامیا کی طرح ریں یہ لیت کر رامسته خیلواے یر مجور کیا لا بهور، تصور، گوترا بواله، احدآ با و برجيره مقا بات ير محى سب سحت ما د الوسة ادر كوليال جليل اور بوائي بہاروں سے گولے سرساکر سوام کو قتل کیا گیا ، ان وا تعات سے پہلے تواگ سوب طاری ہوا۔ سکے بعدمشر کا مرصی کے سمنت سدھا ہے سے حلشت کیر کھری ہوگئ اور اس نے سرکار کے طاب طے کرمے سروح کئے اب مسٹر کا رھی جہاتما گاندھی کہلانے ملکے کتے اور بدو سلماں دونوں ال کو ٹرامات تھے مہاتما گا بدھی ہے والو ما توں پر رور دیا شروح کیا۔ ایک تویہ کہ سلما ہوں کا مشلہ طلات ال کے حسب متار طے رو۔ اور قامات تعدید مسلما لول کو والسس و يد سيد حاس اور دو سرے يدكه سحاب و امرنشریں حن ا فسروں ہے طلم کئے ہیں ال کو سر وی حاستے بس انبی رو ماتوں کا سمتی سال مل رہ اس سے بعد مہاتا گاندھی ہے کہا کہ حسب کا سم کو سواح سامے گا، انگریر ہماری کسی مات کو بورا مرکزیں گئے جنامجہ ایس وہ سورای کنت بر شلی به خ مین ، ۱ور خلاست و یحاسب معا ملات کو سوراح واصل کرنے کے معت کے ساب اس معامله میں میدؤں سے را او سمال ال بی دو کررہ ہیں۔

اور مسلی بول کے ورو بڑسے لیڈر درانیا) شوکست علی محد علی اور تنام علماء مها تما شحان سی کے ساتھ ہو گئے ہیں ، معوران یا اور تا یا گیا ہے کہ سوراج کے معنی رقی یا تھا۔ سے میں۔ این ارشا بیف قائم کر سے کا بہ مطلب سے کہ بنه رستان کی سب آولی مبد وسا موں کے فائق من اسٹے اور الهی کی راستے سے حرث ہو۔ اور میسار سیستان کی فورج تھی مهد ومستما يول ك معد مين إو الحرير اس مكاسه ك س ليك ادنا رہی میں ان کے اداتا، مان سم ہی کہ سمید انعتیارات یارلیشف اور دررول کے ایج میں ایل ادرام ما وساه کا سبت مها تما کا مدهی جی یه جاست بین کرسا را افتار تو مارست إلى يا اور الكرر مام ك ما و ساه ريل ، انتخریز ول سے اوالی مان کا دی مات میں کہ الكريرول ع اللها مالكل مامكن سي اور لرا في سك بعير ٠٠ باه سای سکے احتیار ہم کو ۔ دین سکے اس وا تنظے اعول کے اکر یہ الیمی علمت ایکا د کیا ہے کہ ہتھیار رل اور حول ہمانے کی الله في مراري يرسه ودرا مكر دول كرما دي برعاسة اور و محكمت يه سي كد الررو كيد سه كار ان مد كردس بن تأكه بندوشاني اسي مكس كاسا يواكثرا بسيل اور سائة كرور ايس سالاء عوكر ساكى قسك كا الكري ب ك لكسه يس ما ما جه مال سے كرا س كرة ما جه وه بال ، علية ١١١ المرمر ١١١ عرك ووني كم يواست مي سكاد رست

و مم ير حكومت كرت من . مهاتما گا مدهی کا حیال ہے کہ اگر سارا ملک انگریزی کیرے اور اگریی ساماں کو مائیکاٹ دیرک، کردے گانو جندرور میں اگربروں کی طاقت کمرور ہوجائیگی ، اور مبدوسانی وونمند بر حالمیں گے، اس کے بعد اگربرول کی ما وشاہت دمہ رمہ ہارے تصدمی آمائے کی مثلا قرید اسول خدا صامم کے ندر ان کے جار طبیہ ہوئے ال کے بعد سی اُمتیہ اور سی عماس کے مادینا موں کو علیقہ كين كل ، اوراب تركول كے سطال كو طبيعہ كيتے ہيں ، مسلما بول کا حتیده سبت که ۱ سیامی ان کا ایک علیعه صرو ہو ما جا سٹ عس کے پاس ملک تھی مو اور وہ کد ، مدید اور میت المعدس کی معاطست محی کر سکے بد یو که ترک<sub>ی</sub> کے سلطان اسکل انگریزوں کی حاست میں میں اوراں کا ست روا مکسد انگرروں کے قصد میں ہے اس داسطے عام ، نیا کے سلمال اکس رمال مروکر کہدر سے ہیں کہ سی سنے حلیقہ سلطان سرکی کو رہائی و اور ہارسے تہ س مقامت سے قسد شالو،اس کت كو نلافت كى تحت كت من حراثا گا مرصی سه و مدین ، گرات ، کا تعیار دا دے رب وائے ہیں، پیلے اربقہ کے ماک رسوال میں مرسمر،) كرية سيخ اه، تاركسه ويا اور فقير وك احمد او يرب

رمنے لکے ہیں . بہت و ملے اور چھوٹے سے قدکے آومی ہیں دیاس برس کے قریب عمرہے کتا ہی جیرہ ہے، آداز بڑی ہے كار مع كاكرت اور وهوتي اور كار مع كرسم كي كيشي منا ٹونی اولیہ مصلے ہیں ، ان کی بیوی تھی اسی کیا س میں ہیں اور ان کے ساتھ کام کرتی ہیں ﴿ مثوکث علی محد علی ارامیور ریاست کے رہے والے بي شوكت على بهت مواع ، بهت لي اور ولوكى تسكل و صورت کے ہیں ، گا شے کا کوش، کا رشے کا یاجا سد، اور كا رْھ كى تركى اوي يہنتے ميں محد علی بھی حوب موٹے تازے میں مگر اسٹے راسے کا ئی ے کہ ۔ یہ می ہی ال ال رکھتے ہیں ، لدان میں تعلیم ا ئ ہے اور ملما ول میں سب سے رفی اگرری رمان لوسن اور لکتے ہیں یه دونون ۱۰۱ مهاتما گایدهی به وستان کے سب ے بڑے لیڈ ۔ این اور ان کے علاوہ سیکٹروں ہراروں عيموسل ليدر بن حراس سي عيد عيد من اوركه أزاوي، اس تربر کے وقت مو وسط متمر الاقاع میں موری ہے خرآ کی کہ شکرت علی می علی کو وو مارہ گرومار کیا کیا ب او ال معدمه جلاكر تبدكيا حاسمًا ، م وكرم مارشال مدوستان مين واو مسمك آدى

ہیں ایک ماؤریٹ معنی نرم مزاح کملاتے ہیں، دوسرے اکشریمسٹ ینی محرم خالات، ۱۱ کے مشہور ہی، اِن و، بول کا مقصد تد ایک بی ہے ینی ہراک بندوستان کی آذا ی اور سوراح چاہتا ہے مگرکام کرنے میں وق ہے ، برم مزاح وانے اور سے ما مگھتے ہیں اور گرم حیال وانے سرمیٰ رور ادب کو بالا ئے طاق رکھکہ صاف صاف کہتے ہی که امحریر سرمی سے کچے مروشکے اور آزادی و خود مختاری عبیی قیمتی چیز کو ئی شخص تھی سیل حول اور حاطر حوشا مد سے میں ویا کرتا۔ بہ تو رور اور طاقت سے حاسل ہوتی ہے۔ جب کک ہم دے رہی گے انگریہ سم کہ و ماتے ملے حامیں کے اور جب سم موا شروی سے سامنا كريس مح تو مم كو بهاراحق مل حاسة كاد گرم ورت سیکردول الزام انگریزرل رانگاتا ہے اور اس کی سرایس ان کے اما شط کے حاتے س ان كو حيل حادب ميل قيه كما حاتات عمير سمى وه ايي سحت کلامی سے یا۔ ہیں آتے ہ اں کا کہاہے کہ ہم جدوت می سرم کرور ہیں اور ا گایر اس ملک میں اِتَ لاکھت تھی تم ہیں اگر ہم اں سرطاک کی ایک ایک ایک مجلی جالس تو و سب کے سه وسه حالمينك و اگريم بدر توكه سرخ كريها ته بهارا مقوک ته ۱۰ به د کد ایک پر ایمه زیبا ۴ وسیا ان کا یہ بھی الرام ہے کہ اگریر العما دے کا وعوسلے کہنے ہیں گر آج کک اخوں نے ہمدوستان میں کسی ا گربر کو بھالشی کی سرا مہیں دی، حالا مکہ ان کے واتھ سے ہراروں بن وستانی مارے گئے، اور وہ ہارے ملک کی تمام بیدا دار این ملک کولے طلقے ہیں جس کے سبب آنی گرائی موگئی ہے کہ جار سیر کا آما کتا ہے حالا کہ پہلے رمار میں جار من کا کتا تھا۔ اکھوں سے ہمارے ہر فتر کار مارکو ایسے فصہ میں کر لیاہ اور اس ماکسی کی ی موئ کلیں بیاں سیوری ہیں تاکہ ہم ال کے متماح ر میں ، ٠٠ فوج اور ماکسہ کے اعلیٰ عمد وں یر کیسسی ہندو سانی کو مقرر سیں کرتے اور الارے ملک کا روس ایی توم کو کھلاتے ہیں وہ مم کو دلیل وحتی سمجیتے ہیں اور كالا أومي كهدكر باشد كرياي جن م عراس اسی متم کے کے شار الدام الکریرول یر لكائ جائے ہیں- اور رم رت وانے كت ہيك كواي ما د تناه سے اس صم کی سوحی اور سھی ڈکرنی جا ہے ، كو في ادر ما وشاه بهوتا لتراكبي ماتيس كهي والول لو الك میں طلا دیتا یا ور یا میں ٹو و دیتا۔ ، ، گلہ یہ ہی میں سک سنسیقے ایں اور شیب سوحاتے ہیں، نال کو ایرلش ما ما کاری کی لازی کے بھار کا ام

مان کو ایریش ہے حس کو ترک موالات بھی کہتے ہیں اور عدم تعاول ممی کہا جاتا ہے اور تولیع تعلق تھی اس کو کہتے ہی اور کھوں نے امل ورش اس کا مام رکھا ہے ، اس کا حاصل متعدد یہ ہے کہ سرکارے اس کی رعبت ملک کے کام کات میں کوئی تلق ۔ رکھے اسی واسط بہاتا گا مھی جاہتے ہیں کہ سرکار کے دیے ہوئے حطابات چیور وے طائیں اور سرکار کی توکریاں ترک کردی طائیں اور سرکاری مدرسوں میں تعلیم حاصل کرنے کوئی ماعظ عرمن سروہ چیر حسیں سركار كا تعلق إو جيور دى حائ طيع يتي آيس مي كهيلة كهيلة سی بات براڑمے ملتے میں توایک دو سرے سے کتا ہے۔ کئی گئی کتے وقت ہر لاکا إلى تھے الكوشے كا ما جول وا سول ير ركھكر دور سے اویر کو عشکا ویتا ہے گویا یہ حرکت علامت ہوتی ہے اس کی مراب یہ دونوں آیس میں مل کر ۔ کھیلیں گے ادر ان کی باری اور و وستی کٹ گئی مہاتا کا رصی یونس اور و ن سے تھی ٹوکری جیوڑ لے کا تقاصاً کرتے ہیں اور بالات کے علماء سے سی سرکاری معطّا یولس او و ج کی ہوکریاں ترک کرے کا متولی دیاہے ۔ گا ، هی حی میریمی کهتے یں که شراب ار ربتہ کی زرچیر كوترك كرياي بش ادر ولايتي سامان ، حدما عاسف افي واسطے اکھوں سے ہرشر اور قصہ بیا النثیر حرق کتے ہیں حو تعیر شحور اک عت یا این خوشی سه تاک کی توکری

كرتے ہيں اور أح كل ال كاكام يا ہے كه شراس كي وكانوں یر بہرہ لگا ئیں اور حو اُو می شراب حربید سے حافے اسکو عاجری اور فری سے نے کریں ۔ یہ برے کیڑے کی دکا بوں پر می لگائے حاقے بیں تاکہ کوئی برار ولایتی کیڑا فروخت نہ کر سکے د سرکار سے ان اتوں کو طاب تا نوں قرار دیا ہے اور <sub>ا</sub>سی سا بر ہزاروں آ و می گر تبار ہورہے ہیں - مولا ماشوکت علی حد علی کو او واو سال کی تید ہو گئے ہے ، اور بیڈٹ موتی لال مرو اور سی آر داس اور مولانا ابوالکلام اور دوسرے سیکروں لیڈر تید کرویے گئے ہیں، اس بر مہا کا گاندھی ہے ایک دوسراطمہ تویر کیا ہے ادراس کا نام قابون تکسی ہے ، فابول تکسی امی ہرگہ عام سیں ہوئی ہے صرف مداس کے ایک طاقد میں ا س کو جا ری کیا گیا ہے جہاں سرکا رکے آو میوں کو عتب ٹیکس او رمین کا عصول دیہ سے انکار کرتی ہے اور اسپر اس کو گرفتار كركے حيل حاريهم ديا حا ماہے-آخكل مام حيلحات إس فتم كے قیدیوں سے محرکی اورلوگ حوشی حوشی قید میں چلے حاتے ہیں سارو مسلمان عورتیں بھی ہرشہر میں مها تا سکا ،تھی کے حکم کی

او رمین کا عصول دیے سے انکارکرتی ہے اور اسیراس کو گرفتار
کرکے حیل حاریہ سے دیا حا باہے۔آئکل تمام حیلیا ہے اس فتم کے
قیدیوں سے محرگئے ہیں اورلوگ حوشی حوشی قید میں چلے حاتے ہیں
میارہ مسلما ان عورتیں تھی ہرتہر میں جماعا گا ، تھی کے حکم کی
موافق کام کر رہی ہیں۔ ینڈست موتی لال بنروکی بیوی اورسی آرواس
حیا سے کی میوی ٹی اور مولانا توک علی تھی علی کی الدہ اور
یوی اورمشر آصف علی سرسٹر کی والدہ اورمشرعد المحید حواج کی
ہوی وحیرہ ستورات تمام ملک میں دورے کرکے کام کر رہی ہیں
اور تقریدی کرتی میرتی ہیں د

ووسری طرف بیڈت مرب موہن مالوی سرکارگی ، ستی میں ہی اور جگہ حکمہ صلح کرا ہے کی کوشش کرتے کیرتے ہی اور ماتا گاندھی سے کتے اس کہ قانون تکنی مکرو اس سے لکے۔ اس غدر موجائيگا اور لا کمول آومی نے گناہ ماست ما نیکے کیومکہ ود نے علم ہونے کے سب طدی سے حوش س آماتے ہیں۔ انھوں نے اور مشر محد على جائ سے مئی میں ایک کا نفرنس مھی کی متی تاکه برم گرم لوگ آیس میں مشورہ کرک ایسی مات بیداکری که ماک میں فناد یہ ہوے یائے اور سرکار ہم سے کرتا ی بیسے کہ مہاتما گانا تھی ہے جو متراکط اس کا نفرنس میں بیش کی تھیں ال پر حلسد کا اتفاق نه بهوا اور محکره است کسب موحووست ر أسكل ماوتناه سلامت كے سيتے حد اليهدين بيدوشان كى سیرکرے آئے ہیں ، جاتا گا ، عی ن حکم دیدیا ہے کر حس تمریس ده حامین کوئی سدو سلمان اور سدوشان کاسه و ال کی ماطر مدارات مرک اورال کے حلویں کو مدوسیجے ارتبرمی برتال کروتی چاکیدالیا ہی ہور إ ب اور معلوم ہوتا ب كدسولات سے يك اس مكس یں ٹراکشت وحوں ہوگا ہاں اگرانٹد نقالی جاسے توکوئی ایسی می<sup>وشد</sup> کل آئیگی حو سرکا راور رعیت کے آیں میں صلح کراوے آ كل به وشال بن لارم رفيه كك والسرات من ١٠٠٠ رات ں اس کی کوشش کرتے رہے میں کد کسی مرت سرکار ۱۰ رعيب مين ملاب بوطائ كرسكل يب كرما حدادره ولا كا معاملہ او یعاہ کا دنصاف در کے اس رس سیں ہے مکدلہ ن

ببوى كى تعليم

کی یارلینٹ اور وزیر اعظم کے باتھ یں ہے جو جہاتھا گاندھی کا کہنا نہیں بائے ، اُدھر اُن کو ضد ہے ۔ اِ وصر جہاتھا گاندھی اپنی بات یر اُڑے ہوئے ہیں اور بی بحت آ مکل ہر احبار میں نظراتی ہے یں لؤکیاں اور لڑکے جواس کتاب کو مرسہ میں پڑھتے ہیں یہ سب حالات بڑھے کے بعد اخبارات کو پڑھینگے تو اُں کو

رن کا مطلب سمجنا آبان ہو حافیگا ،

سرکارکا سیں بڑھ لیا۔ سوراج کے سین کی کہا ہی س لی اب تمسرے سیں کی داستان سنو ، کے ایک قوم ہے حویخاب کے صور میں رہتی ہے۔ یوں

ق و نیا کے ہر متعام پر اور مبندو شان کے ہر سہر میں سکھ لوگ موحود ہیں گر ان کا اصلی گھر پنجاب ہے۔ سکھ مد مبندو ہیں یہ سلمان کے سکھ ایک نئی فتم کے لوگ ہیں یہ سلماں یہ عیسائی۔ مرسائی۔ لکہ ایک نئی فتم کے لوگ ہیں۔ ان کا مذہب اسلام سے مهن متا ہہ ہے کیونکہ وہ فعا

این دان ما در بہت اسلم کے استے این - تنوں کو ہیں بو هتے، در حداکی ذات و صفات میں کسی عیر کو شرکیب نہیں کرتے۔ دور عداکی وحدت کا حقیدہ ان کا اور مسلما بوں کا انکل ایک ب ورق صرب رسالت کے سُلہ میں ہے کہ وہ رسول کو ایسا

سیں مانے حیبا سلابوں کا عقیدہ ہے ، سکھ، مب کی عمر یاسو مرس کے قربیا ہے امر ادتیاہ

کے رازیں إا ایک صاحب ایک درویش کررے ہیں اکھول نے سکھ مدم س کی تعلیم ستوع کی تھی۔ ما ما گرو نا ک صاحب تارك وبيا مقير تحقيه أور سلمان فقرار كى طيع وبيا کی بے تاتی اور زندگی کی حکت ادر خداشاسی کے طریقے نظمر اتوال میں سمایا کرتے سے۔ان کے مرمدوں سے وو اقوال ایک کتاب میں جمع کرنے اور اس کا نام گرمھ صاحب رکھا۔صاحب کا لفظ الیا ہی ہے جیسا سلمان قرآن کو شریب كيتے إلى - سك لوگ كر تھ صاحب كى ست تعظيم كرتے ہيں اور اس کو رستی غلا ول میں رکھتے میں ا ور قراران سرنف كى طرح كريمة صاحب هي رحل كے اوير ركھ كرير معاجاتا ہے۔ سکوں کے بڑے رہے مندر ہوتے میں حن کو گرو دوارہ کہا جاتا ہے گرو دوارہ کے معی ہیں بیر کا پڑوس مرتد کا سمساید - باوی کا وصل حاسه سکھیں کے کسی گرو ووایسے میں مت سیس ہوتے و باں صرف گر ہتے صاحب رکھا ہوتاہے۔ اور سکے گر نتی صاحب کی زیارت کے لئے حاتے ہیں -امرتشریں سونے كا مشہور مدرہ وس كو و تھے كے لئے يورب امر كم كك سے سیناج آتے ہیں۔اس مدریس تھی سواے گریخہ

کا مشہور مدرہے۔ فس او دیھے ہے سے یوری امریکی اس سے سیٹاح آتے ہیں۔ اس مدریس تھی سواے مگر تھ ساحب کے اور کوئی تے نہیں ہے ،
صاحب کے اور کوئی تے نہیں ہے ،
ہمزار و انز ایو کا گر و انک صاحب ایک نقیر ادر رویش کھے اس واسطے ال کو مبدو تھی مائے ہیں اور

ارحواحبحس نظامي

یون میں سے معص کا وعوے ہے کریا یا نایک صاحب من ویتھے اس واسطر سراروں مبدو عورتیں اور مرو

ہندو تھے اس واسطے ہراروں ہدو عورتیں اور مرو مکھوں کے مندروں میں گریچھ صاحب کی زیارت کرنے جایا کرتے ہیں۔ رفتہ رفتہ نعص گرو دواروں میں ثبت بھی رکھ لئے گئے۔ تاکہ بہندد ریارت کرنے

یں بیت بھی رکھ سے سے۔ اگر مہندو ریارت کرے والے اپنے ویوتاؤں کے درشن تھی ساتھ کے ساتھ سکھ مندروں میں کرلیا کریں اسی طرح تبقس گرودواروں

سکہ مندروں میں کر لیا کریں اسی طرح تبق گرودواروں کے دہنت اور متوتی ومنظم بھی ہندو بن گئے جو ایک طرف ت

تو ہدو عقیدہ رکھتے تھے اور دو سری طرب گرو ہا،ک صاحب کو تھی ماستے تھے۔اں مہلتوں کے یاس گرووداروں کے طفیل ہزاروں لاکھوں روپٹے کی حاکیریں بھی ہوگئیں

کے طعیل ہزاروں کا کھوں روپٹے کی حاگیر سی بھی ہوکئیر جو گرو صاحب کے ماننے والوں نے گرو دواروں کے لِنگر کی خدمت کے لئے ہدر کی تھیں ،

مری فادف سے سے مدری میں ہوئے گھول کو خیال آیا کہ ہم تو موقع سکوں کو خیال آیا کہ ہم تو موقع سکوں کو خیال آیا کہ ہم تو موقد ہیں اور بمت پرستی ہمانے میں موقع ہم سکت گناہ ہم میں موقع ہم سکت کیا ہم میں موقع ہم سکت کیا ہم موقع ہم سکت کی ہم سکت کی موقع ہم

موحد میں اور بت پرستی ہمانے ہاں سخت گناہ ہے گیر ا ہمارے گرہ و داروں میں یہ بت کیوں رکھے گئے ہیں۔ اس داسطے الحفول نے کوست س کرکے بہلے امریشرکے مندر سے بنت اکٹوا دیئے کھے دو سرے گرہ دواروں سے تھی

مندر سے بئت اکٹوا دیئے کھیر دو سرے گرو دواروں سے بھی اُت اُکٹوا دیئے کھی دو سرے گرو دواروں سے بھی اُت اُکٹوا نے جانے داس کے بعد انفوں نے کہا کہ شدد منتوں کو ہارے گرو دواروں کے متوتی میں کا کو ٹی خی ہیں ہیں ہیں اُکٹام کی یا سدی ہیں

كرتے بن- اس ير كھول كے ايك خاص وقد اكالى فارس کے معنی نرقهٔ الهی کے ہیں، ہند و مهلتوں سے گفتگو شروع كى كر بهارت كرو دوارے فالى كردو - اكاليول ك تعض گرو و وارول پر تصد كرليا وور بعص برايمي قصه شکانہ صاحب اسی جگڑے کے رار یں اکالی کا تقتل عام کی سکھوں کا ایک گروہ نکار میاحب کے مشہور مندر میں گیا آلکہ و ہاں ریارت بھی کرے اور بندو مهرت س سکه قبصه کی تسدت بات جیت بھی ہو۔ ہندو مہنت نے پہلے سے تیاری کر لی تھی۔ جوں ہی یہ عکم وہاں گئے منت بے این لاکروں سے ان مکوں پر علد کرا دما ادرسب کو گھیر کر قتل کرا دیا گیا۔ حو ایک سو کے قریب یا يا كي زيا وه عقد ان كي لا سول كو منى كا تيل والكه علاديا گیا۔اس تعتق عام سے تمام سکھ قوم حوش میں ا گئی اور آئے کک وہ چھڑا قائم ہے۔ مست اور اس کے سامیوں کو سرکارے کھا سی کا حکم دیدیا ہے، سرساست اورسکی یا زیار بها تما گاندهی کے ترک موالات كا يمتا- سكر يحى اس مين ستر يك بو گئے- اور مامل ورش (ترک موالات) برعل کرنے ملے اور چو مکدوہ ہمت وسیلی قوم ب اس سے سرکارے ان کے ست ہے آدمیوں کو حیلی میری ایس آج کل سکھ لوگ ساست

ارحواجه حس نطامي 164 ميوى محى تعليم کے سیدان میں ہندو مسلمانوں سے بھی واد قدم آگے چلے سکے اور سنگ اگرونانک صاحب کے رمانہ میں اور ال کے بہت مدیک یہ وقد مقرانہ طرکا رہا۔ مگر گرو گو بندسگ صاحب کے رانہ یں یہ جاعت سکے سے نگھ بن گئی۔ سگر کے معنی سیرے ہیں۔ گرو گو بندسنگھ صاحب سے سکھوں کو فوحی ساہی ننا دیا۔ اور اسسلامی حکومت کے صعب کے زمام میں سکھوں کی حکومت تمام بچاس میں ہو گئی مگر حب انگریروں سے سبدوستان پر قصد کیا تو سکھیں سے بھی ان کی لڑا ہی ہو ہی جس میں پہاب سرکار ا گریری کے باتھ آگیا اور سکھ لوگ ا گریری فوج میں تجرتی ہو گئے۔ اور ایسے وٹا وار سیاہی تا بت ہوئے کہ م سرکار ا گریدی کی بهت سی دو حین سکھوں سے محرکیان ع رسے میے کے ر مانہ میں ال مکھوں سے سرکار کی بہت مدر کی اور جیاب ہو گئی میں بھی سرکاریے سبینہ سیر بہوکر سکھوں سے میدال ارسے-اور اب بھی سکھول ئی و میں سرکار کے ساتھ ہیں۔ صرف عیروحی سکھ ي موالات مين شركب بوسخ بين .. کھو**ل کا فومی درج**م اب تسلیم کرلیا گیاہے کہ ہدوستا می سیاسی ر مرگی میں سکھ ایک حاص قوم ہیں۔ صب میدو سلمان اور يارساني اور عيسائي الك، الك قديس

إين اسي طرح سكي تحيي اكيب عليحده قوم سي كيونك ود ايا ، واص رباس اورحاص مديب او حاص رسم ور اح ركة بن سكيرسلمان بيل اگريه ساسي اسارت الموركا ١٠٠ كالكرنس اور سركارے ايك مليحده اور ماص حود نسيم كربيات ليكس تومى حصلتوں كے لحاط سے وہ مالكل سلما ب ین ادر وه وقت ست قرب دید که سکون ادرمسلوایون کی تو بیت ایک دوسیے سے متحد ہر بائیگی صرف میں ماتوں میں کے ایک سد ، سے سا ، ہیں ، یہ ان کی سرچر مسلما ہوں کی مثل ہے۔ ایک تو و بندول کی طرح محیوت کے بعس حتول پر عمل کرتے س یسی سل بوں کے ہمراہ آ را دی کے ساتھ کھا یا میا ال کے طل را مح میں ہے ، اور وو سرے ال کے مرد ساوس سیں ہوتے لکہ طلع ماتے میں تمییرے ، دگا ۔ ععاطت مهدؤل کی طرح صروری سی می گر سور کیا حائے تو چوٹ کا شلہ اس رہار میں اے کے ہاں کے *بهوای حکه ان میں اور سلمان سکمرا* بور میں ساسی و مکی لڑائیاں ہو سی تھیں اور تا مدہ ہے کہ حباب تھی کے آیس میں نفرت یہوا کروہتی ہے۔ یس کچے عب نہیں کہ سیاسی میل حول اس محالی کو دو کیا ہے اور ال من او سلماون س ساتة س أركدا امنا تبرية عاسف گائے کی تعظم تھی اکھول ہے ، ماس کے ، ل ول سے

ارحواحرس نطامي

میکھیت ور یہ ان کے مرب ایل توحید کی حسی سخت تاکید

ے اس کے نعاظ سے کئی عیرصداکی عطمت ان کے بال حاري سيس روسكتي ا

مرده کا طایا هی بعدور سم ورواح کی محست کا رتر سبے اور اگر یہ مکھوں کا اس حکم کئی ہو ۔ ساتھی سکھ محص اس رسم کے سب ہدو ہیں ب سکتے کیو کدیات اصول نرب سے تعلق سیں رکھتی

اب ان ان ان کو و کھیا جا ہے من سے سکھ قوم مسلالوں کے متا رمعلوم ہوتی ہے توسب سے یکی اور سبب سنہ ٹری بیرتو مٹائ ہ دیا ہے کرسلاں کے عقدہ وحدث یرستی اور کھوں کے عقید؛ توحی میں ایک مال برار کا بھی مرق میں

ب-سارت کے کاط سے دیکھا عاسے شامی سکے اور ملمال الكل ساوى معلوم بوتے ہیں كيوكدان كے ال مدؤل کی طرن ساسر برشی اور موسم برستی میں میں میں ۔ مدود وسم ساری مولی کو ماست این در احت کو سوو ما رسیت دانے سور خ کو پوستے ہیں مکیتوں کو سیراب کرے والے

کی دریا بران کا الای ہے بارس کرے والے ایدرویوا اں کے بال ایں معمم کے حافظ کیس می کی ال کے بال ماتا ب مکه وه بداکی در ف و معات یه اسی طرح ایمال کفته

س حس طرح سلماوں کا ایاں ے اور حدامی عا شہ اسی المرتقول سے کرتے ہیں حوطر میے مسلمانوں کے بال رائح ہیں

یعی ال کے عادت عاول میں کوئی الی چیر میں ان عاتی و سدئ کے موں سے متا ، ہو۔ سلا یوں کے وال تہی کی عار سروری مجھی کئی ہے۔ سکھوں کے بال تھی تھیلی رات کو سدار ہو یا اور یاو اکبی کہ یا فرص ترار ویا گیا ہے ملماں کا دیت تراکن کہ سے کے بت صروری سیجیتے ہیں کھ سی گر سے ساحب کو سے کے رقب پڑسالازی فسیرار رسية بن تومی عملتوں کے اسمایت دیکھا مائے تو کی اور مسلمان سٹلہ حمک میں کیا ۔ نظر آتے ہیں۔ لڑائی میں محاما ان کے وال می شہادت سے اور لوائی سے مند و میسرما دو بھی اسانی تال حیال کرتے ہیں۔انسانی ساوات اور ا دی اعلی کا فرق مه ۱ ما ای میں تھی مسلا بور کی طرح ہے۔ بند ان کے بال می ممدع ت- ماں ک۔ کہ شاکر سمی ال ك ال حدام ب - مسلما من كوشت كلمات بي و وو می گوشت کھا نے ہیں رق رسا ۔ کی اسا کا سے در به طمو شبت حوی مل ۱ د بول برا بر میں اور یا کاسه ایسی ٹری چرہے سے کے ملماوں کے ارکسے طر آتے س اور بدؤل سے الم محج محمی تعلق ال ساس موتار ایک اور علات علم نسس کی روست ال نیر، سلیا یا میں مشترک سے اور وہ ۱۱ تی سر ساکا رکھ کھا وہ سے حس کو اگے۔ ی میں سیاعت کیسٹ كتے بن - سلمان عربت رائی كے ك تمام و ياكى دولت کو قرباں کرویٹا سے اور عرت کے مقالمہ میں اورکسی چرکی یروا ہے کرتا - سکھوں کا بھی یہی حال ہے۔ ایکسا اوسری چیراسی سلسله میں سکوں کے ادر اورسے اور ع سلما لوں کے مشابہ ساوم ہوتی ہے کہ وہ اسے کسی سم عس ے خواہ وہ کٹیا ہی اعلیٰ مرجم کی ہو عابی ار دے کر رہنا ہیں چاہتے اور ایسے تھک کر نہیں ملتے حس سے ان کی واتی حود واری یا مال بوحائے علم النس کی روے ایک تمیسری مات اور تھی ہے جو ال میں اور ملما بول میں سترک ہے اوروہ یہ ہے کہ ان کا ول اور ریا ل ا کیس ہوتی ہے۔ وہ سیا مہوں کی طرح کھری اور صاف بات كتے ہيں طاہروارى كے تور حور ال كونہيں آتے - يا يول عمنا حاسنی کدار کی حصلت اور سیرت میں سار متوں کا ماؤہ مہیں سا - یو تھی چیر ایک اور می ہے جو علم النفس کے محوجب تكحول اررمسلما ول مين مسترك بسي كروه بهت جلد متتعل موط کے میں ارر عالمت استعال یں دور اندیشی ادر صلحت میں کا حیال ال کو میں رہتا

تنصته محتصر اسي طرح صديا باتين بين حوال مين ادرسلما وك میں مسترک ہیں حق سے معلوم ہوتا ہے کہ سکھسل ان میں او مسلمان سکھیں۔ اور وقت ارائے کر گرشتہ ساسی تها س کو یه دو س قوس فراموش کردین اور مدوستان

کے دویا و ہوا ریدگی بسر کریں م سکھول کا طبید اسکھاں ہے ال سااندیا کا طق سرہ يكرى إيدها صروى ب، وارسى ركسا كى د. ي عد یہاں کاس کہ وہ مدں کے کسی حصد کے الورد کو اُسترہ یا فیسی سی لگاتے۔وہ رے قدآور اور تاندارجرہ کے ہوتے ہیں - ان کی آنکھوں میں چھلی رات کے عاکمے کئے سیب يرلطيب فحاريايا ماتاب، ان کی کی ا ہر کے سے یا نے کوں کا رکھا صروری ہے۔ ککا کا ب او کتے ہیں۔ مطلب یہ ب کہ وو یا کے چریں حن کے اوّل میں کا ب آتا ہے۔ اور وویا کے جیسریں (۱) کیس (سرکے بال) (۲) کرو ( حیوتی سی حکری حو سرکے الوں میں رہتی ب رس کیکھا دہو سرکے بالوں میں لگا رہتاہے، (١١) كوا (حو إلى مين يساطاتام) (۵) کچی رحا کیا ۱ عیاوت کے وو فرض کیوں کے لئے سارت کا قرص بهت صروری بن ایک بیلی رات سارت تطاید یا حد صداکی حاتی ہے حکوال کی رال سی حب حی ساحت کتے میں ١٠ سرے شام كوسورة فيلي سے يدل يا وحداكيماتى ہے۔ اس کا م ال کی رائی میں اروراس "ہے۔ال کے

ارحواحة حس نطامي IAF ملاده اور حمارتین محی بن مکه و ان دلو کی طرح فرهنی دو لا منى مين ديا- سأل "جبيه صاحب" " مصمى صاحب سکی بہو کی اسکی بیوی کو رپور اور کو لئے کنا ، ی کا سوتی

بن و سلمال يويون كى طرح سي بهونا وه سعدو ساده يو شاك، ريا ده ليسد كرتى ب، گدر كم كام اور شو سركي حديمت

گراری میں کھے وہ ، کی اجھی جوی ہونی ہے اگروہ کسی

رمیه اد ک یوی - به تو گھریں محارو ویا، چرول کوسگواکر رکه ما ، سلول ۱۰ رگائ تهیسول کا اتلام کرما او یجیر دو میر کی حلتی و صوب میں روشیاب اور تشی کی میٹریا سر سر رکھکہ

کے اور میادا کی سانت طے کرکے ماومد کے لیے کست يراع الكلايلاكر جاره كالك ثرابوه سرير ركسا اور كمر یں ہے آنا اس کا معمولی کام ہے، وہ کھیتی کیاری کے تمام

شكل كم مول ميں شوسركا بالخ شاتى ہے کو موی یا و میں کرتی صرف ا سرگھان ل کی یا را ایاں ریا سے کی حرتیں یروہ کرتی ہیں۔ مگریہ رواج بھی

رفته رفته نم مور لم ب

رو تما عورتس اب که سور ون میں ایک حاصت میدا ہوتی ہے یہ حور میں سریر کالی گیڑی ا ، حتی میں۔ کریں كريان رجيوني "نوا) الكاتي بين - اور لائة مين صفاحمك (كلهارى) يني مانص مرورك كى طرح حرتى نط آتى بين ،

سکوں کے مرسب میں عورت کا ورجہ مردیے ساہر کھا گیاہے گرعل میں سکھ بیوی حادید کو ایسے سے بہت او یکے درجد پر محقی ہے اور خاوید کی مختت کو دیری کسی صف ير سيس ملكه اس كي مهرماني ير ممول كرتي ہے - جانج ا کے سکو عرت کا میان گورسکی سلم میں ہے۔ وہ کہتی ہے و بریس کھے حولصوریت اول مری آئیوں ساتھ اداب م يرى بولى بين كي مثماس ب، مرافا مدان بي تيداويا ہے۔ میں ایک بیم اور عرب عدت ہوں -میرے یران یتی (توہر) کی صرب ہرانی سے خواس نے مجھے ایم رایی بیالیات کے بیوی کے لیے بتی بہت وصرم رما یہ کی سرسی یر ور اسوهانا) حوسرسمها حاتا ہے۔ سکو نور میں مرسی حلول تعلیمی کا نفرنسوں او ایس قوم کے تمام سیاسی سعاملات میں اس طرح مروں کے یہو یہ بہار کام لرتی اطرآتی ہیں کہ حسرت ہوتی سے سکھوں کے باب عادی ہدائے کی از سا اتی ایرس کے ورابعہ مہیں سوتی۔ یہ ایج بروار کی عال کے ارکی سے تنوبركو حود ليندكرتي سيه - كمكه سلما يواراكي طرب كيد - لدي ریمی لائے کی شاہ ی کے لیے لؤکل بود بیند کرتے ہیں۔ سکھول کے بال چھوٹ عمر کی شاوی کا رستد ہیں ہے۔ سے کے سرکی كى عمر يوده بيدره سال كى - بو ما ك.

ستحقول کی نرقی کے سکھ ل کی تعداد ہمدو مسلما بول سے مقالمہ یں بہت کم سے مکن ال کی ترقی کی وور ال او بول قومول سے ر، دہ تیرے ال کے آیس بریا قرمی مدروی اور ایک سرے کی زیرود کا حیال میں زیاوہ سے۔ کھیل کے اد بی اسلی لوگ سد، ترقی کے حیش میں سرسار ہیں محاب ين كني رباستين شباكد - ناتجه - حسيند فري كوسفا-کیور تھا۔ وعیرہ اسی سکھوں کی ہیں مہارا جبرنا کھے ان سب ریاستوں کے مالکور این علی اور عقلی اعتبا سے ریاب ما محد کے راحہ مت اعلیٰ سمجے طاتے بن -ال لو مدوشانی رئمیون کی طرح ال تعریحی ساس کا شوق میں ہے حافص رئیوں کو وائرہ اسانیت سے عام کرے فرقہ حمار، تک بیجا ویتا ہے ملکہ مہاراحہ نامحہ ہروقت مطالع کٹ میں مصروب رہتے ہیں اوران کو میدو<sup>تا</sup> بی قوموں کی ترقی حصوصًا سکھ قوم کی مرتری وست تُسَکِّی کاہر کی عورت کونیش کا شوق | زرا کھیرا یں یا ں کھا ر ایہوں کتی کر بول - واستوں کو ما کھ لول به تب سکھ عورت کے نیش یو کچے کھوں کیو کہ وہ اگریری ٹیش کی ولداوہ سے اور الیا ملوم ہوتا ہے کہ وہ یاں کھا ے والے آومی کی تحریب کو تو خہسے نہیں ٹرھیگی - کیو کمہ ا کریزوں کی تقلیہ کا اس کو ہر مات میں حمال رہاہے - دس اوتات وہ رہے طاورت

تی ہے مرب ڈواٹرھی میں میں ہے تم ایا چروصارب لوگول کی طرح بالول سے صاف کیوں سیس کرا دیتے گر یہ بات سب مکھ عور توں میں نہیں ہے۔ دوجا ر تالیں اپنی یا تی حاتی ہی حبیا کہ ہندو سلمال عورتوں میں بھی ایربیوں اور انگریر ول کی دیجها دیجهی قبین پرستی کا رواح بره ایا ہے یہ سب اوصوری تعلیم کی حرا کی ہے جب عورتوں کی تعلیم کا ہورا سد دنست ہو جائے گئ تو وہ حود کخور ایت مکاس کے رسم ورواح اور فیش سے محت کرنے مگیں کی اورسیرا جیال ہے کہ سکم عورتوں میں ہندو سلمان عورتوں سے مطے لکی تا لیت پیدا ہوگی ۔ کیو کیران کے باب زار تعایم کا مے ریادہ اجمام ہور یا ہے ، عورتول في عقيدت اين بتاريخ در اين ستايا كه د بل کے مشہور مارار حاربی جوک میں عمیا کر ایک عسب جد ر کے من آئی حس کے ویکے سے محد کو لے احتیار روم ایس رور ول کا تقاصا ہواکہ اس سیفیت کو تھی کتا ہے سوی کی تعلیم درص کر یا بیاسی تاکه س کی پڑھے درلی مهدو سیای عورتین اپنی سکر ۱۰۰ کی ۲ ای عدرت سے ۱۱ قعب ں وور ان کی حدا پرستی کا حال نس کر اں کو حوشی مو

میں ۔ کھا کہ ترالی کے یاس سکول کا حومتہو گرو دوار تا اس کونے سرے سے نانے کے نے وہا کا ہے اور سیول سکیه عور تنهی ایمان ، تیمرون اور مٹی کی \* ریال سرون

انتا أتماكر دال ربي بين « معلوم ہوا اں عورتوں میں تعض اتنی اسیر ہیں کہ اگر یا این تولا کھوں رویئے حرج کرکے مردوروں سے راسے ست براگره وواره موا وین مگروه اونی مردورون کاکام خود کر رہی تھیں تاکہ ان کی حدرت سے حدا حوش ہور اوگوں نے یہ تھی کہا کہ جو عور تیں بہت غریب ہیں، ادر دن کو روزی کمانے اور گھر کا کام دھندا کرنے سے امکو فرصت نہیں ہوتی وہ کھلی رات کو آتی ہیں اور صبح یک گرو د داره کی یه حدمت کرتی ېن . حب توم میں ایسی سی عقیدت اور بھگتی کی عورتیں موحوو مول دو 'قوم حدا کی بیاری ہے اور حدا اس کو ہمیشہ کیواتا کیلتا رکھے گار مسلما تول میں تھی ایسی عور تیں ہوتی تھیں اوراب

ممی موحود ہیں۔ حودیں کی رحاط ایسے عیس وارام کو قرمان کر دیتی تحتیں اور کر ویتی ہیں ، طاهريين وكيها حاسئه توعورسها وات بهت كمرورمعلوم ہوتی ہے اور وہ گھرکے کام کاج میں ا ں تو ر گھری رہتی ہے

که کوئی شخص به حیال بھی بہیں کر سکتا کہ حوکیام مردول سے م ہوسکے ما مرو اس کو دلت سلھتے ہوں وہ کام عورتیں ایسی مرسا ۱۱ رستعدی سے مرکمتی ہیں۔ سى وقب كه عورين شيد لياس يهن مرسية ماكساكي

بھری ہوئی ٹوکریاں سر پر ہُ تھاکر لاتی تمیں اور ایک علیادہ عكمه اس كا فرهير لكاتى تقيل تو اس تدريش أرث تي تقي كران کے مال دور چرہ مٹیالہ ربگ کا معلوم ہونے لگتا تھا۔ یہ خاک اً لود چہرے اُن عور توں کے سفے حوای ال اب کی پیاری بٹییاں ادر اینے مما ٹیوں کی لجونتی سس اور اپ شو سرکی آبرو دار میویان اور این عیور میون کی عرفت دار مائیں تھیں جو اپنے گھروں میں بہت صاب ستھری رہتی تھیں گر وہ اینے گروصا حب کے گھر کی خاک کو سسر پر اُنٹھا ما دو تول جهان کی عزنت سهجتی تمیں ۱ ور سیر ا رار گر و وواره کی سبور اور خدمت کرکے ان مردوں کو عیرت ولا رہی تھیں جو وین وهرم کی حارث کو کسیرشاں سیھتے ہیں محصول کا سلام اسکه آیس یس سلام کرتے میں تو یالعظ کتے سرى واه كروه كاخالصد سرى دا . كروكى فتم " او يصرب" داه كروكى فتح " بهى كيت بين - حلوطين سنت سرى اكول محى سلام کی حکہ کھا جاتا ہے م و مرکھی) | سکھوں کی قومی ریاں کا مام گور کھی ہے اس کا ایک ص رسیم حطب اوراس ربان میں سکھوں کے بدت سے احد اور رسالے شابع ہونے ہیں ۔ ابن کی ۲ تیں عمو ہا کو تھی ۔ ہاں سکیول کی سٹیف کی کے ڈی معتی "م یہ ۔ ا نے ک ملا، يولس، المحيسيرى، واكثرى حير مح موله يس كمد شد ال ك سفرکت ہے۔ سکھ برصنی کا کام بہت اتھا حاسے ہیں۔اور سب ہیں اور بھی و صرب کہ ونیا کے ہرسہریں سکے موحود ہیں ۔ رووك شوق الكول كو أرد و التا برداري كالمحى بهت شوق سے - اور ان میں بہت سے آومی بہت عدو عیا رئیں آروو کی کھر کیتے ہیں حن کو میں جا نتا ہوں اوران کی اُر د و کی تعرلیب کرتا ہوں رہ یہ لوگ ہیں ہ سبردار ويوان سننكه صاحب متيمريا عد-سيردار جين سنكمل تهيد مقيم ما تحد - سردار كرمام مسكمه صاحب مقيم نا تحبه - سروار كبيسل سَلِي صاحب حَمَا كير مقيم المرتشردية شعر على عاسه كيت بين)سردار بسر سكم صاحب على على الباله- سروار امر مسكمه صاحب ايته يشر لائل كرش مسردار وكندر سكه صاحب سابق ورير ثيباله ٠٠ تفته مخضر سکه رهبی ، سیاسی اور تدبی و تعلیهی کاموں میں ایسی تیر تر تی کر رہے ہی - حصوصًا ال کی حور توں میں تمدیب و ترقی کا الیا مدر وست میلال یا یا حاتا ہے کد اگراس کنا یہ میں ان کا ذکر ماتا تو عورتوں کی معلومات میں سری کمی ره حاتی در